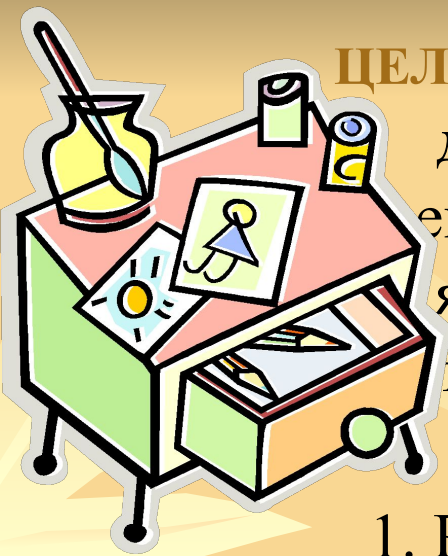


Презентация по внеурочной деятельности на тему:

«ЧТО НАША ЖИЗНЬ – ИГРА...»

**Подготовила учитель начальных классов
МБОУ СОШ №10 г. Королева Пащенко В.В.**



ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ - ввести детей в мир театра, дать первоначальное представление о «евращении и перевоплощении» как главном явлении театрального искусства, иными словами открыть для детей тайну театра...

Задачи программы:

1. Раскрыть специфику театра, как искусства
2. Познакомить с историей театра
3. Пробудить интерес к чтению, чувствовать поэзию народных сказок, песен, любить и понимать искусство
4. Сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами радостью творчества
5. Добиться, чтобы навыки, полученные в тетрализованных играх, дети смогли использовать в повседневной жизни



В классе обучаются 25 учеников. Из них 9 девочек и 16 мальчиков. Условия проживания в этих семьях удовлетворительные. Дети живут в хороших семейных условиях, где им оказаны должны: доброта и внимание. Физическое развитие детей соответствует возрасту.

Также в классе обучаются дети белингвы. Уровень развития этих учеников высокий, они с легкостью усваивают материал.



Форма проведения занятий предполагает свободное общение. Дети могут свободно передвигаться по помещению, разговаривать. Сидеть дети могут как за партами, так и на коврик, в зависимости от цели конкретного занятия.





- Постигают данное искусство обучающиеся постепенно:
- Изучают историю театра (просмотр видео материалов, посещение театров и экскурсий, чтение литературы об истории театра)
- Овладение навыком работы с куклой, умением самостоятельно изготавливать куклы и буфаторию
- Работа с выбранной пьесой (выразительное чтение, обсуждение пьесы, распределение ролей, обучение работы за ширмой, репетиция и показ пьесы)
- Одним из важных моментов и условий плодотворной работы является подведение итогов промежуточных и годовых. Они проходят открыто в присутствии всех членов кружка.

Театр воздействует на зрителей целым комплексом средств: Художественные образы –персонажи, оформление и музыка- все это вместе взято в силу образно-конкретного мышления младшего школьника, помогает ребенку легче и правильнее понять содержание литературного произведения, влияет на развитие его художественного вкуса. Младшие школьники очень впечатлительны и быстро поддаются эмоциональному воздействию. Они активно включаются в действие, отвечают на вопросы, дают советы, выполняют поручения. Эмоционально пережитый спектакль помогает определить отношение детей к действующим лицам и их поступкам, вызывает желание подражать положительным героям и быть непохожими на отрицательных. Увиденное в театре расширяет кругозор детей и надолго остается у них в памяти: они рассказывают о спектакле родителям, делятся впечатлениями с товарищами. Такие разговоры и рассказы способствуют развитию речи и умению выражать свои мысли. Таким образом, театр имеет большое значение для воспитания всестороннего развития детей.

