

**«РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У
ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
СРЕДСТВАМИ НЕТРАДИЦИОННОГО
РИСОВАНИЯ»**



Задачи для детей:

1. развивать мелкую моторику пальцев рук детей , учитывая возрастные и индивидуальные особенности ребёнка;
2. развивать твёрдость руки, технические навыки.



Задачи для родителей

1. учитывать опыт детей, приобретенный в детском саду;
2. создавать в семье благоприятные условия для развития мелкой моторики детей через изобразительную деятельность.

Планируемые результаты.

- 1) Развитие творческого потенциала детей.*
- 2) Дети получают радость от сотворчества.*

3) Освоение детьми различных способов изобразительной деятельности;

4) Развитие мелкой моторики пальцев рук.



MyShare.ru



Основные направления работы с детьми по развитию мелкой моторики

Пальчиковая
гимнастика

Аппликация

Работа с
бумагой

Игры в «сухом
бассейне»

Игра с песком

Работа с
крупями

Работа с
пластилинами

Работа с
трафаретом

Работа с
карандашом



Рисование



Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.



Mr. Shared

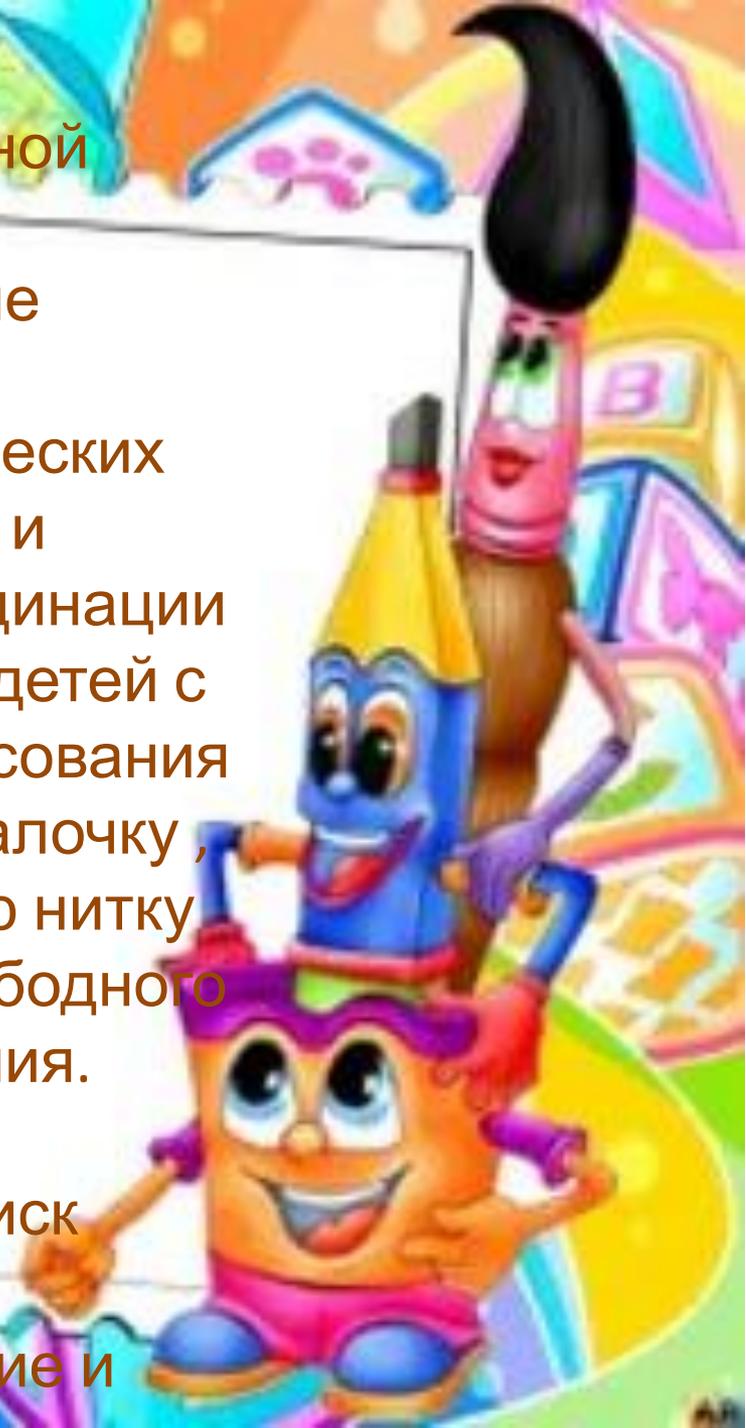








В своей работе по изобразительной деятельности использую нетрадиционные художественные техники, которые не только дают возможность для развития творческих способностей дошкольников . но и помогают в формировании координации движения пальцев рук. Знакомя детей с нетрадиционными техниками рисования , я учу их держать деревянную палочку , кусочек поролона, обыкновенную нитку тремя пальцами , добиваясь свободного движения руки во время рисования. «Шедевр» , выполненный нетрадиционным способом (оттиск поролона, рисование ладошкой, пальцами, развивает воображение и





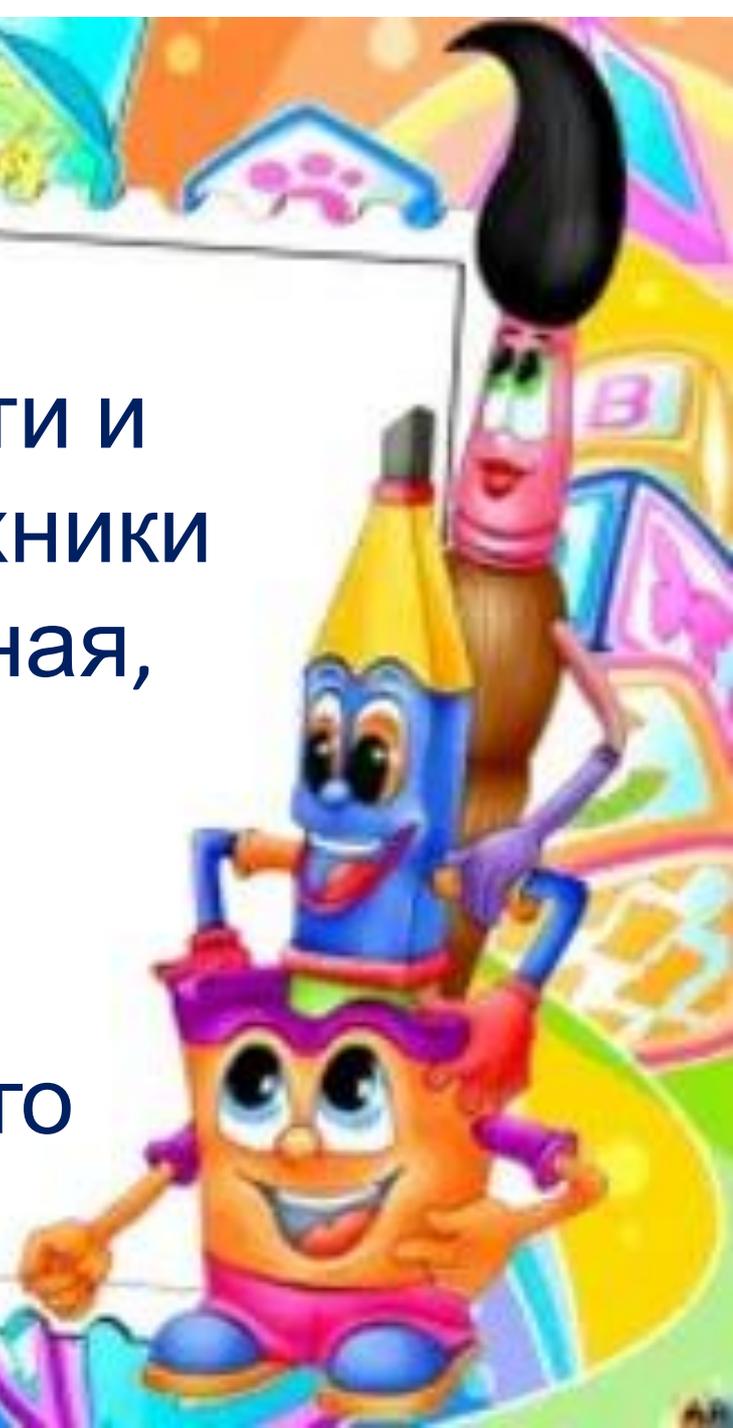
Оттиск поролоном



Пальчиковая палитра



Также я использую в
детской деятельности и
нетрадиционные техники
аппликации (обрывная,
объёмная, с
использованием
оригами, мятых
салфеток, природного
материала , и т.д)





Работа с салфетками



Аппликация из салфеток



Работа с цветной бумагой



Салфеточная аппликация развивает не только мелкую моторику. Она так же развивает:

- **творческую активность, самостоятельность, фантазию;**
- **память, внимание, творческое воображение, мышление, речь, глазомер, познавательный интерес;**
- **умение различать и называть цвета, оттенки, геометрические фигуры;**
- **воспитывает усидчивость, аккуратность, доброжелательность, умение работать индивидуально и в коллективе.**

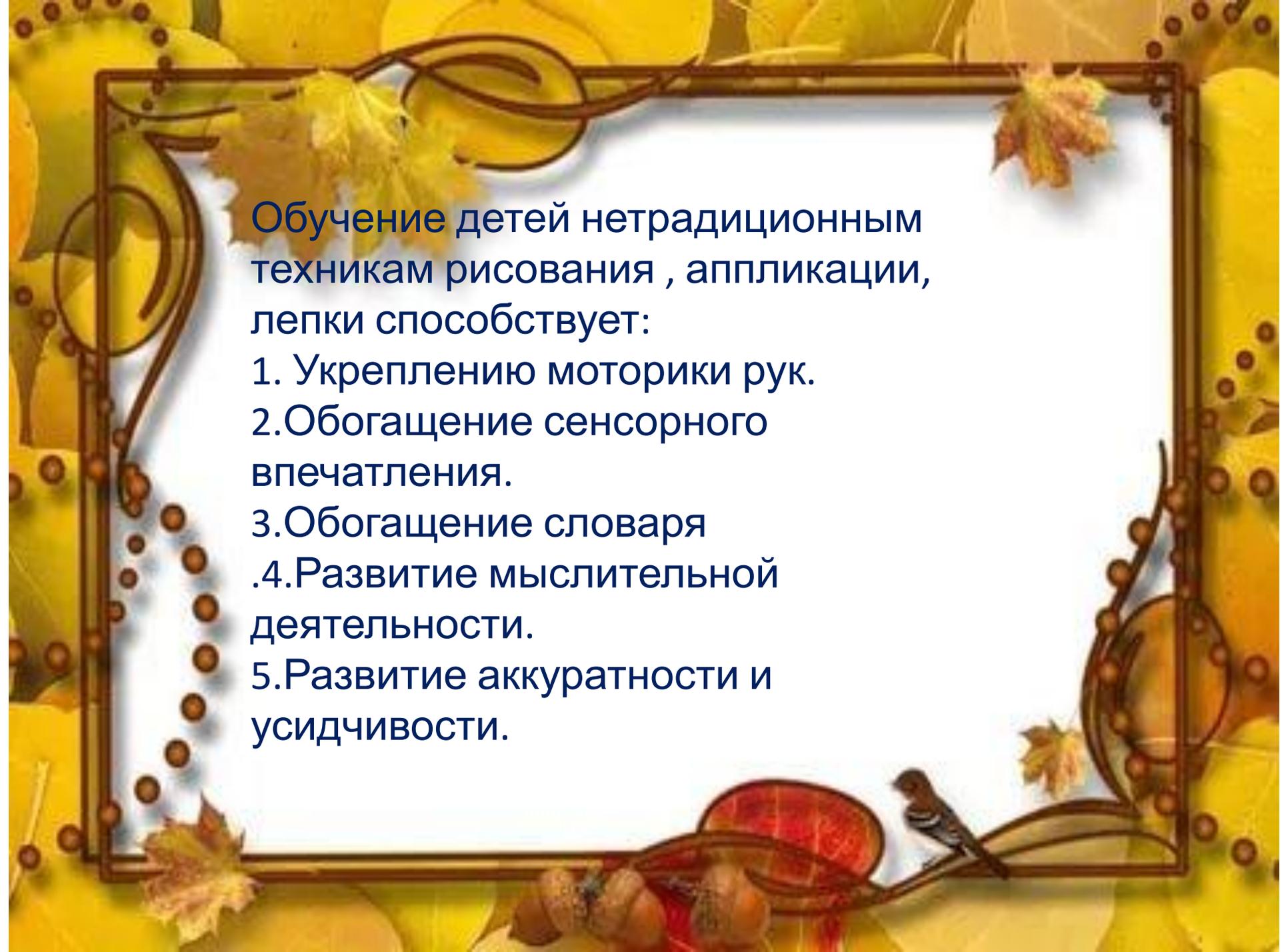


Аппликация из мятых салфеток



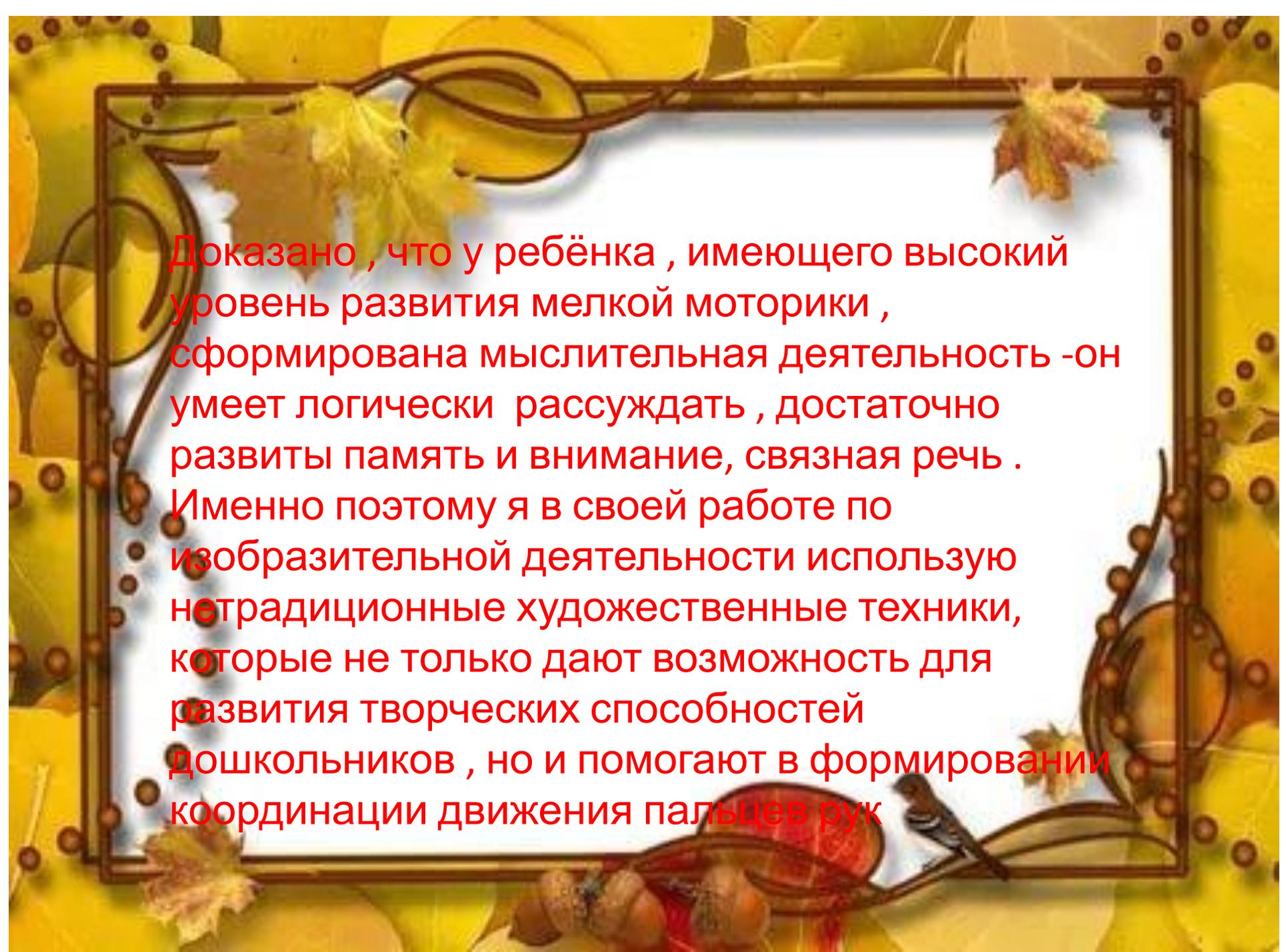


Коллективная работа

The image features a decorative border with a brown, ornate frame. The background is filled with autumn-themed elements: yellow and orange leaves, acorns, and a small bird perched on a branch. The text is centered within the frame.

Обучение детей нетрадиционным техникам рисования , аппликации, лепки способствует:

1. Укреплению моторики рук.
2. Обогащение сенсорного впечатления.
3. Обогащение словаря
4. Развитие мыслительной деятельности.
5. Развитие аккуратности и усидчивости.

The background features a decorative border of autumn leaves in shades of yellow and orange, interspersed with small brown acorns. A dark brown, ornate frame with swirling patterns surrounds the text. The text itself is written in a bold, red, sans-serif font and is centered within the white space of the frame.

Доказано , что у ребёнка , имеющего высокий уровень развития мелкой моторики , сформирована мыслительная деятельность -он умеет логически рассуждать , достаточно развиты память и внимание, связная речь . Именно поэтому я в своей работе по изобразительной деятельности использую нетрадиционные художественные техники, которые не только дают возможность для развития творческих способностей дошкольников , но и помогают в формировании координации движения пальцев рук



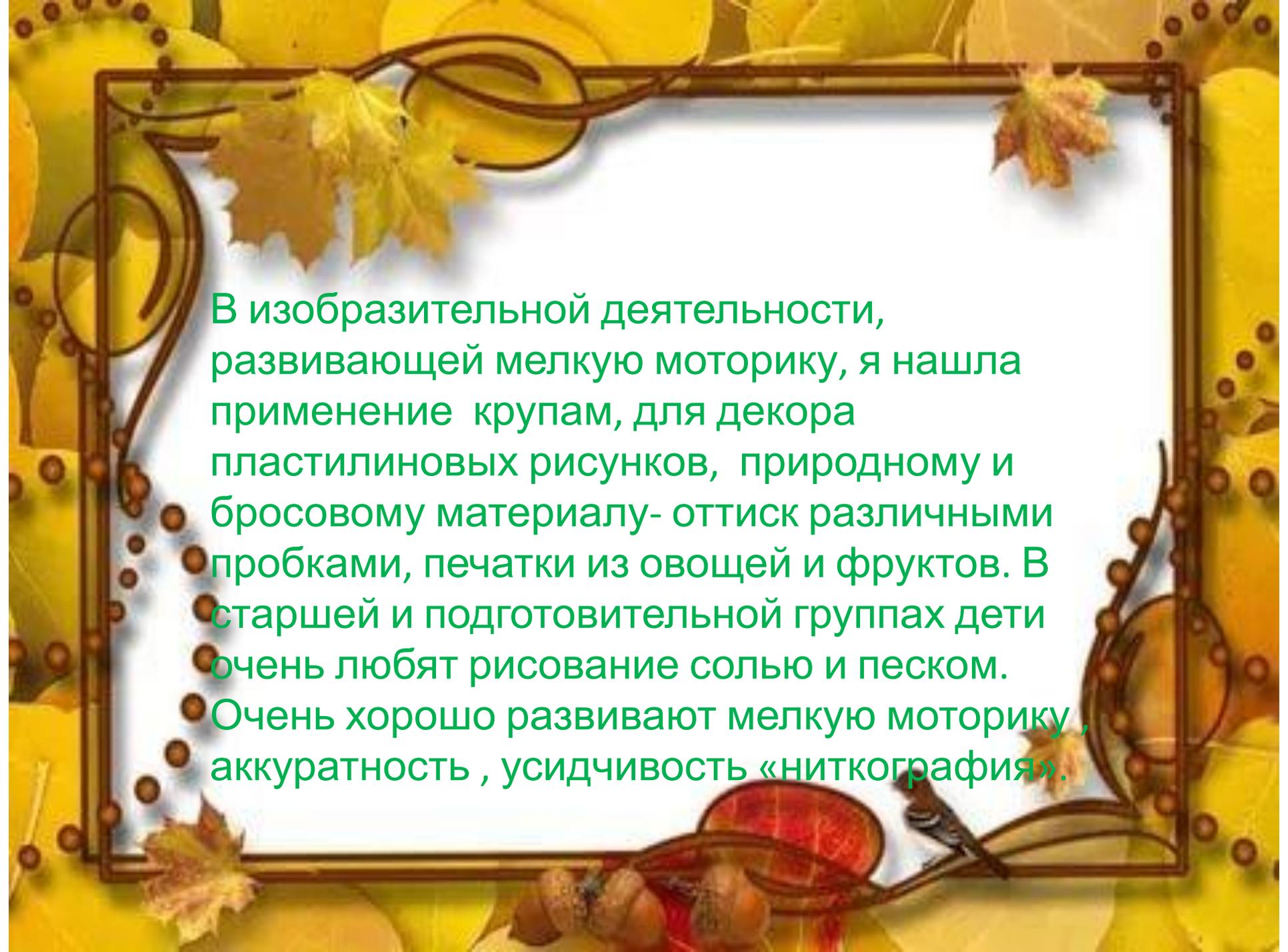
Пластилиновые рисунки



Пальчиковая палитра



Работа с солёным тестом



В изобразительной деятельности, развивающей мелкую моторику, я нашла применение крупам, для декора пластилиновых рисунков, природному и бросовому материалу- оттиск различными пробками, печатки из овощей и фруктов. В старшей и подготовительной группах дети очень любят рисование солью и песком. Очень хорошо развивают мелкую моторику, аккуратность, усидчивость «ниткография».





Bobo B.



Андреа Б.



Нинато К.





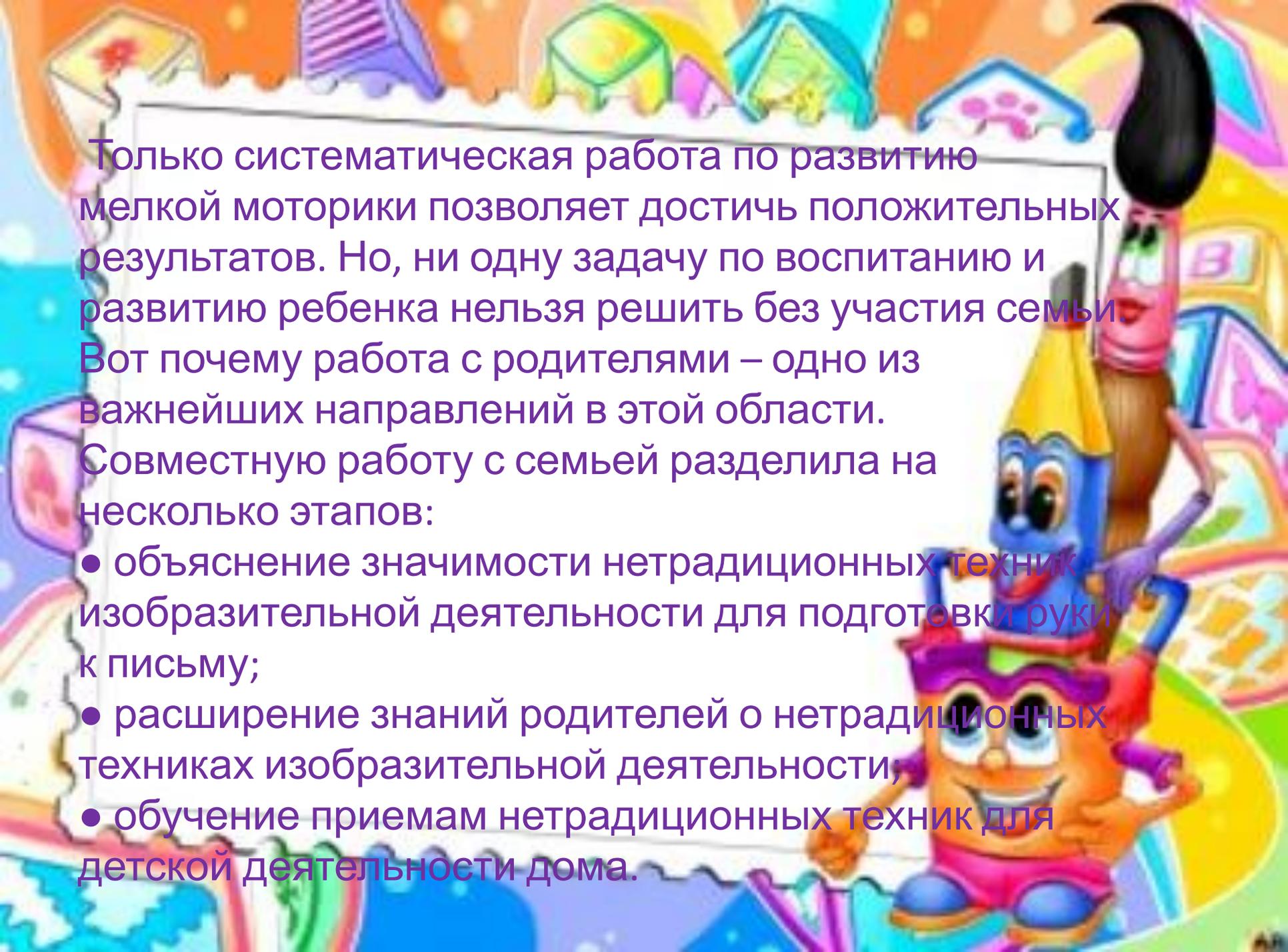






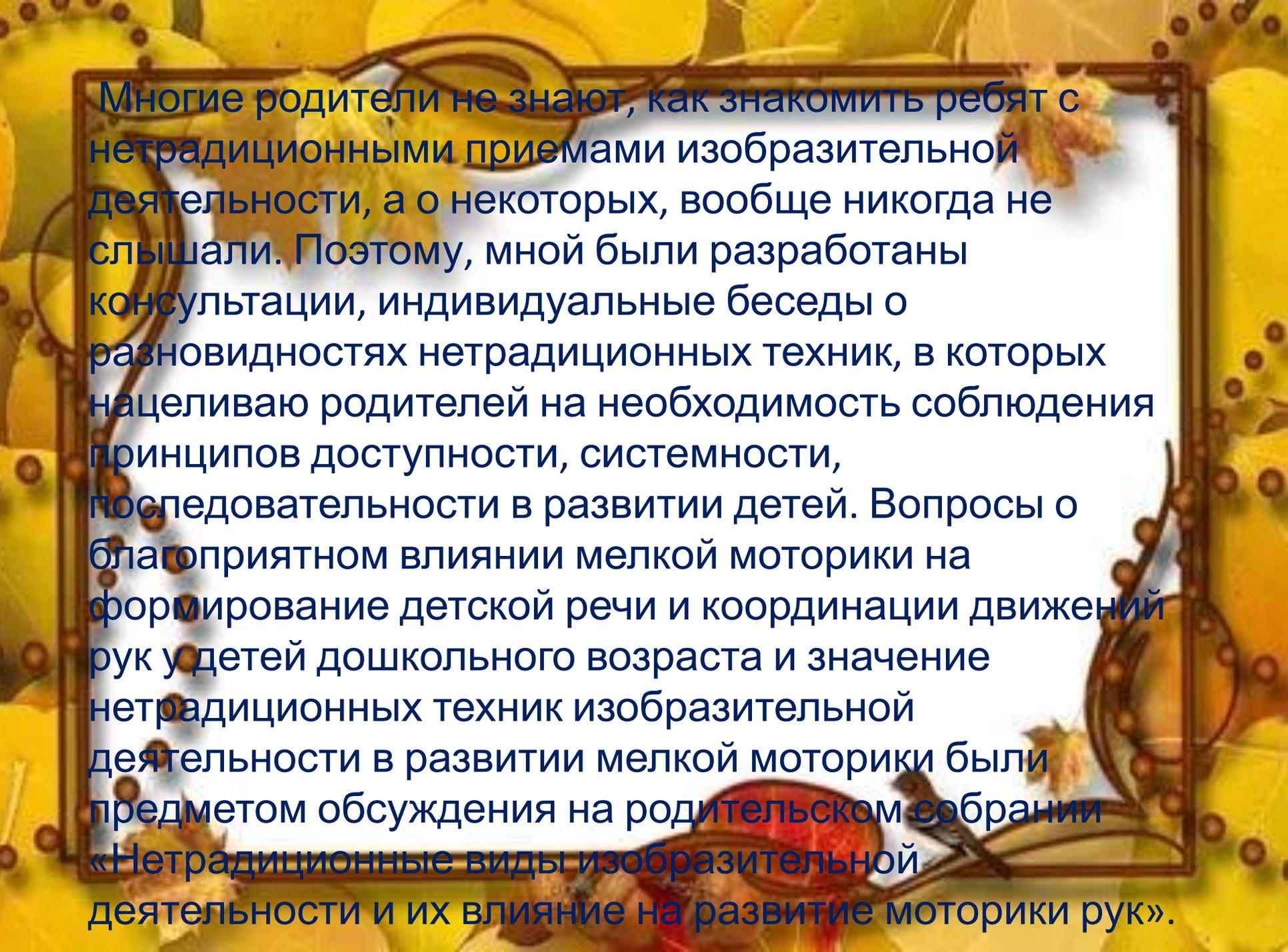




A vibrant, cartoonish illustration of a town with colorful houses and a large, anthropomorphic pencil character. The pencil character has a blue body, a yellow eraser, and a pink eraser, and is holding a purple ribbon. The background is a bright, sunny sky with a large black crescent moon. The text is overlaid on a white rectangular area with a scalloped border.

Только систематическая работа по развитию мелкой моторики позволяет достичь положительных результатов. Но, ни одну задачу по воспитанию и развитию ребенка нельзя решить без участия семьи. Вот почему работа с родителями – одно из важнейших направлений в этой области. Совместную работу с семьей разделила на несколько этапов:

- объяснение значимости нетрадиционных техник изобразительной деятельности для подготовки руки к письму;
- расширение знаний родителей о нетрадиционных техниках изобразительной деятельности;
- обучение приемам нетрадиционных техник для детской деятельности дома.

The background features a warm, autumnal theme with yellow and orange leaves scattered around a central white rectangular area. This area is framed by a dark brown, hand-drawn style border. The text is written in a dark blue, sans-serif font and is centered within the white space.

Многие родители не знают, как знакомить ребят с нетрадиционными приемами изобразительной деятельности, а о некоторых, вообще никогда не слышали. Поэтому, мной были разработаны консультации, индивидуальные беседы о разновидностях нетрадиционных техник, в которых нацеливаю родителей на необходимость соблюдения принципов доступности, системности, последовательности в развитии детей. Вопросы о благоприятном влиянии мелкой моторики на формирование детской речи и координации движений рук у детей дошкольного возраста и значение нетрадиционных техник изобразительной деятельности в развитии мелкой моторики были предметом обсуждения на родительском собрании «Нетрадиционные виды изобразительной деятельности и их влияние на развитие моторики рук».

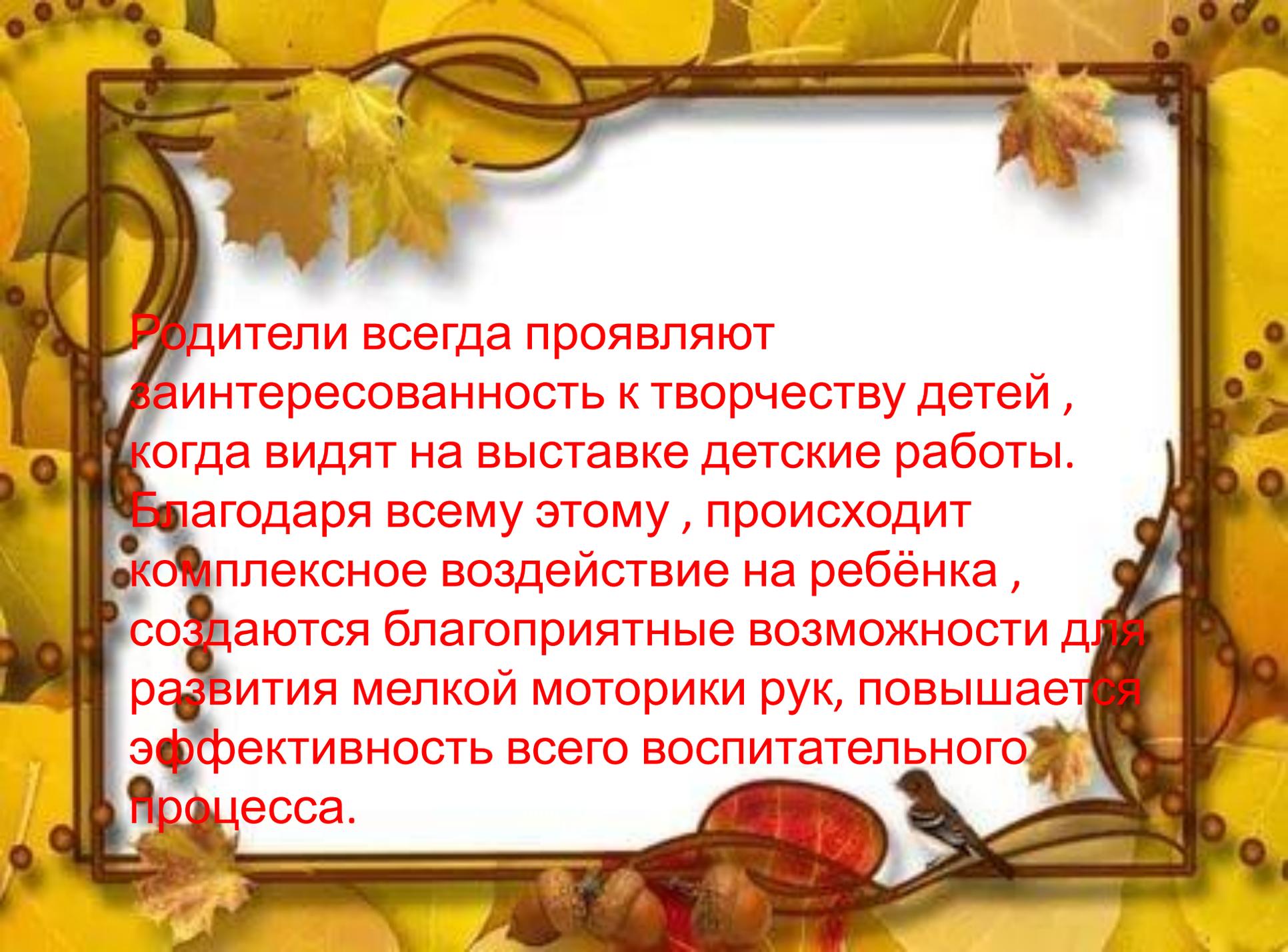


Совместная деятельность детей и родителей.

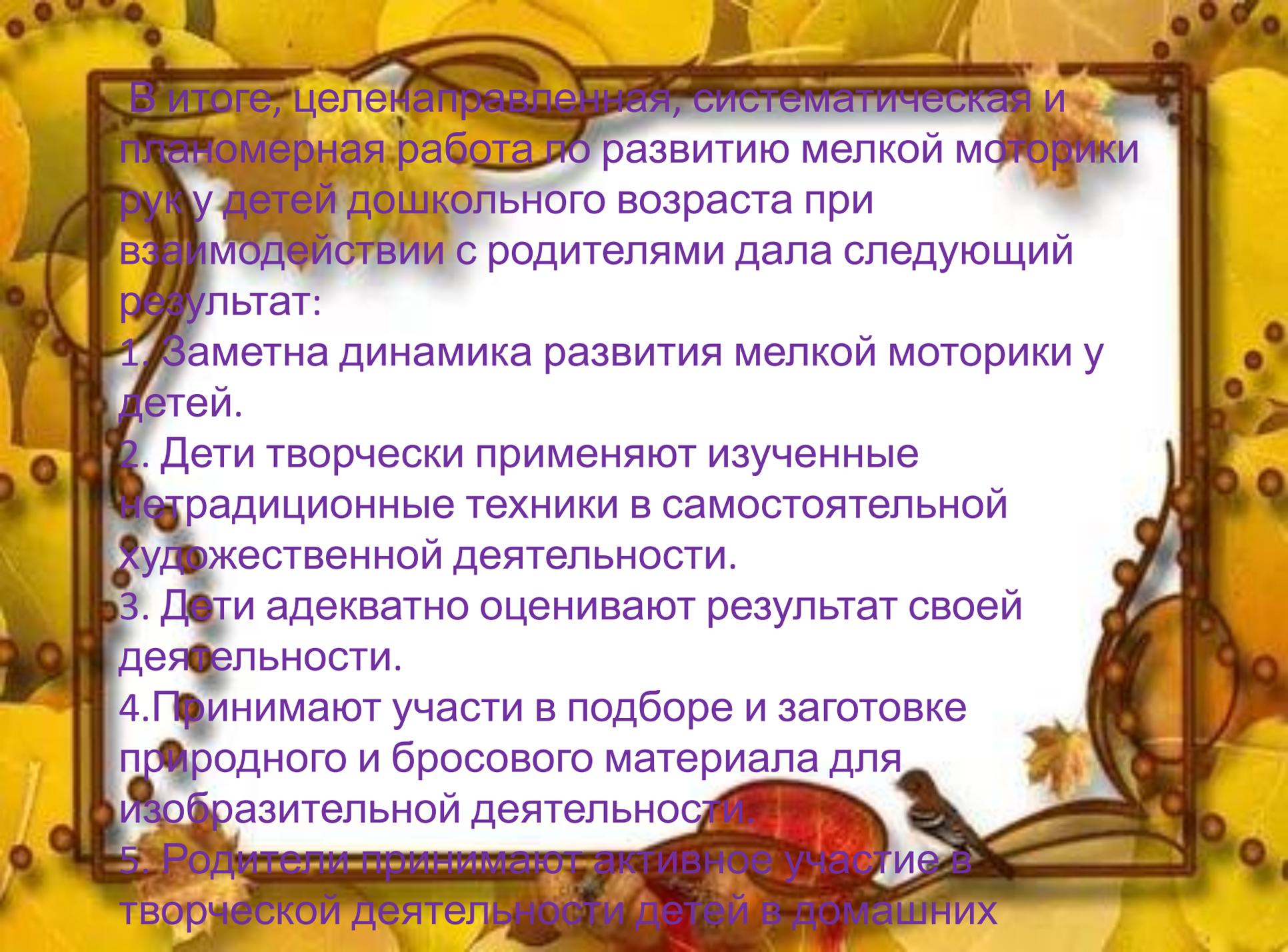




Родительское собрание



Родители всегда проявляют заинтересованность к творчеству детей , когда видят на выставке детские работы. Благодаря всему этому , происходит комплексное воздействие на ребёнка , создаются благоприятные возможности для развития мелкой моторики рук, повышается эффективность всего воспитательного процесса.



В итоге, целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста при взаимодействии с родителями дала следующий результат:

1. Заметна динамика развития мелкой моторики у детей.
2. Дети творчески применяют изученные нетрадиционные техники в самостоятельной художественной деятельности.
3. Дети адекватно оценивают результат своей деятельности.
4. Принимают участие в подборе и заготовке природного и бросового материала для изобразительной деятельности.
5. Родители принимают активное участие в творческой деятельности детей в домашних



Заметна динамика развития мелкой моторики у детей



АНАЛИЗ РАБОТ



Сбор природного материала



Взаимодействие с родителями

Официальный сайт организации и проведения
Всероссийских дистанционных конкурсов
«РОССИЙСКИЕ ТАЛАНТЫ»
<http://talanty-russia.ru>

Диплом

награждается
Грובה Вероника

3 года 7 месяцев
Руководитель работы: Павлюк Людмила Николаевна
МБДОУ ДС № 7, станица Березанская, Выселковский район,
Краснодарский край

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 место)

V Всероссийского конкурса
«РОССИЙСКИЕ ТАЛАНТЫ»

Номинация: Рисунок
Название работы: «Счастье в каждый дом»



Официальный сайт организации и проведения
Всероссийских дистанционных конкурсов
«РОССИЙСКИЕ ТАЛАНТЫ»
<http://talanty-russia.ru>

Диплом

награждается
Манелова Мария

3 года 7 месяцев
Руководитель работы: Павлюк Людмила Николаевна
МБДОУ ДС № 7, станица Березанская, Выселковский район,
Краснодарский край

ПОБЕДИТЕЛЬ (1 место)

IV Всероссийского конкурса
«РОССИЙСКИЕ ТАЛАНТЫ»

Номинация: Рисунок
Название работы: «Волшебные отпечатки»



Конкур «Всероссийские таланты»