# Проектирование урока в информационной образовательной среде



Иванова Анна Ивановна, МБОУ СОШ №37 2014 год

### Проектировочный компонент в деятельности педагога

#### Предполагает:

- □анализ планируемых результатов обучения, целей и задач учебного процесса,
- □ выстраивание содержательных линий изучения предмета, разработку педагогического сценария,
- □проектирование новых видов учебной деятельности, планирование и подбор учебных ситуаций, методов, организационных форм,
  - разработку учебных задач;
- планируемой учебной деятельности.

#### ИОС ОУ должна включать в себя:

Совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.)

Компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением ИКТ

Культурные и организационные формы информационного взаимодействия

Наличие служб поддержки применения ИКТ

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования

# Дидактические принципы проектирования урока в ИОС

Принцип

2. Принцип

<u>винуализации</u>

<u>4. Принцип</u>

активности 5. Принцип индивидуального

<u> ЗОДХОДА ИП</u>

кооперации



#### Принцип научности

- Основной дидактический принцип
- Определяет отбор содержания учебного материала и способы его усвоения





#### Принцип визуализации

В ИОС возможно не только предъявлять объект изучения, но и организовывать деятельность учащегося по преобразованию объекта либо в форме достраивания модели или процесса, либо в форме видоизменения и переконструирования.



#### Принцип системности

Необходимо выделять в объектах или явлениях, представляемых с помощью средств ИКТ, основные структурные элементы и существенные связи между ними, позволяющие представить этот объект в целостном виде



#### Принцип активности

• Указывает критерии выбора наиболее рациональных видов деятельности учащихся.





## Принцип индивидуального подхода

• Система индивидуализированных приемов и способов сотрудничества учителя с учащимися в рамках современного педагогического мышления





#### Принцип кооперации

• Совместная деятельность педагога с учащимися, когда каждый выполняет определенные функции



### Средства обучения для реализации новых видов учебной деятельности.

- электронные образовательные ресурсы (электронные издания для поддержки и развития учебного процесса, электронные информационно-справочные источники, электронные издания общекультурного характера);
- образовательные Интернет ресурсы;
- необходимое компьютерное оборудование (компьютер, видеопроектор, принтер, сканер, интерактивная доска, интерактивные планшеты и др.);

<sub>1</sub> средства телекоммуникации и др.

Вывод: подготовка урока в информационной образовательной среде представляет собой целенаправленное сочетание следующих элементов, направленных на достижение планируемых образовательных результатов:

- педагогическая ситуация;
- содержание обучения;
- техническое оснащение;
- программное обеспечение;
- организация обучения в информационно-образовательной ереде урока.

При этом каждый урок конструируется учителем с учётом общих, так и индивидуальных особенностей школьников, исходя из специфики данного образовательного учреждения, в котором удет происходить процесс обучения.

#### «Интерактивная приставка Mimio в начальной школе»

- создание идеальных условий для учебного процесса при широком спектре видов учебной деятельности; безграничные информационные возможности;
- четкая организация урока и гибкость в его перестройке;
- возможность контроля и самоконтроля при высоком качестве иллюстративного и визуальнотекстового материала;

рост познавательной активности учащихся и интереса к предмету;

замена пассивно-созерцательных видов учебной <u>деятельности активно-преобразовательными.</u>

#### Список используемой литературы:

- «Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде», Е.В. Чернобай, Просвещение, 2012 г.
- Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях:
  - рактическое пособие, автор составитель В.Г. Гульчевская и др., М., АКТИ, 2010

#### Спасибо за внимание!

Творческих успехов!

