

Трудное детство в рассказе А.П. Чехова «Ванька»

Без зачатков положительного и прекрасного нельзя выходить человеку в жизнь из детства, без зачатков положительного и прекрасного нельзя пускать поколение в путь.

Ф.М.Достоевский

Выполнила: педагог-библиотекарь МБОУ
Обливской СОШ № 1 Ольга Олеговна
Аграмакина



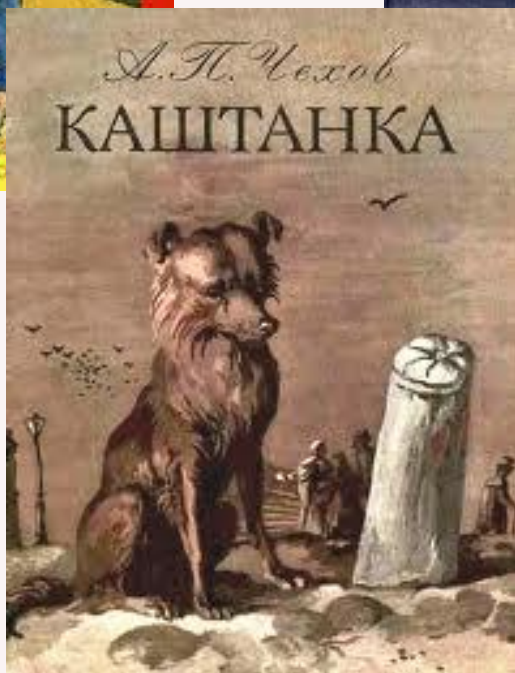


АНТОН Павлович Чехов

1860 – 1904 г.г.



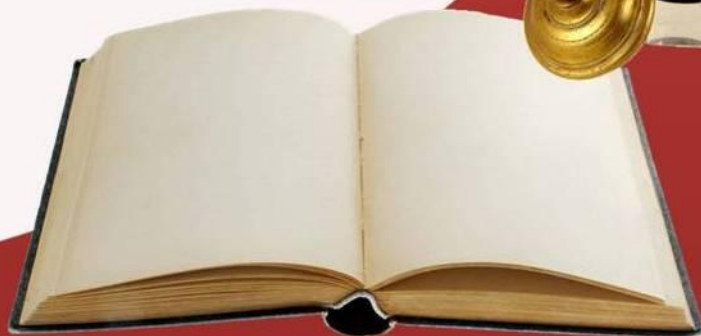
Произведения Антона Павловича Чехова о детях и взрослых





А. П. Чехов «Ванька»





Словарная работа

1 группа

заутреня
колодка
шпандырь

2 группа

клирос
выволочка
тулуп

3 группа

образ
ледник
горничная

4 группа

подпасок
кучер
ямщик





заутреня



образ



клирос



кучер, ямщик



КОЛОДКА

тулуп



ПОДПАСОК





“...он несколько раз пугливо оглянулся на двери и окна, покосился на темный образ ... прерывисто вздохнул”



«Милый дедушка, Константин Макарыч!»

Высокий, тощенький, маленький, угрюмый,
со смеющимся лицом, жесткий,
добродушный, веселый, юркий, тихий,
скромный, балагур, сапожник, сторож,
подвижный, курит трубку, нюхает табак.



«Милый дедушка, Константин Макарыч!»

высокий, тощенький,
маленький, угрюмый, со
смеющимся лицом,
жесткий, добродушный,
веселый, юркий, тихий,
скромный, балагур,
сапожник, сторож,
подвижный, курит трубку,
нюхает табак.



Воспоминания Ваньки



«... и Млечный Путь
вырисовывается так ясно, как
будто его перед праздником
помыли и потёрли снегом...»





Ванька и его городские хозяева

«А намедни хозяин колодкой по голове ударил, так что упал и насилу очухался...»



Ванька и подмастерья

«Подмастерья надо мной
насмеваются...»

«Пропащая моя жизнь, хуже
собаки всякой...»

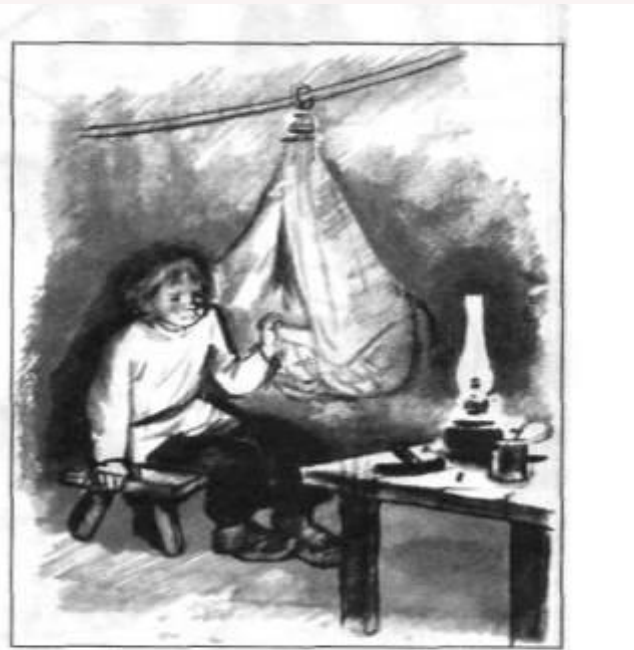
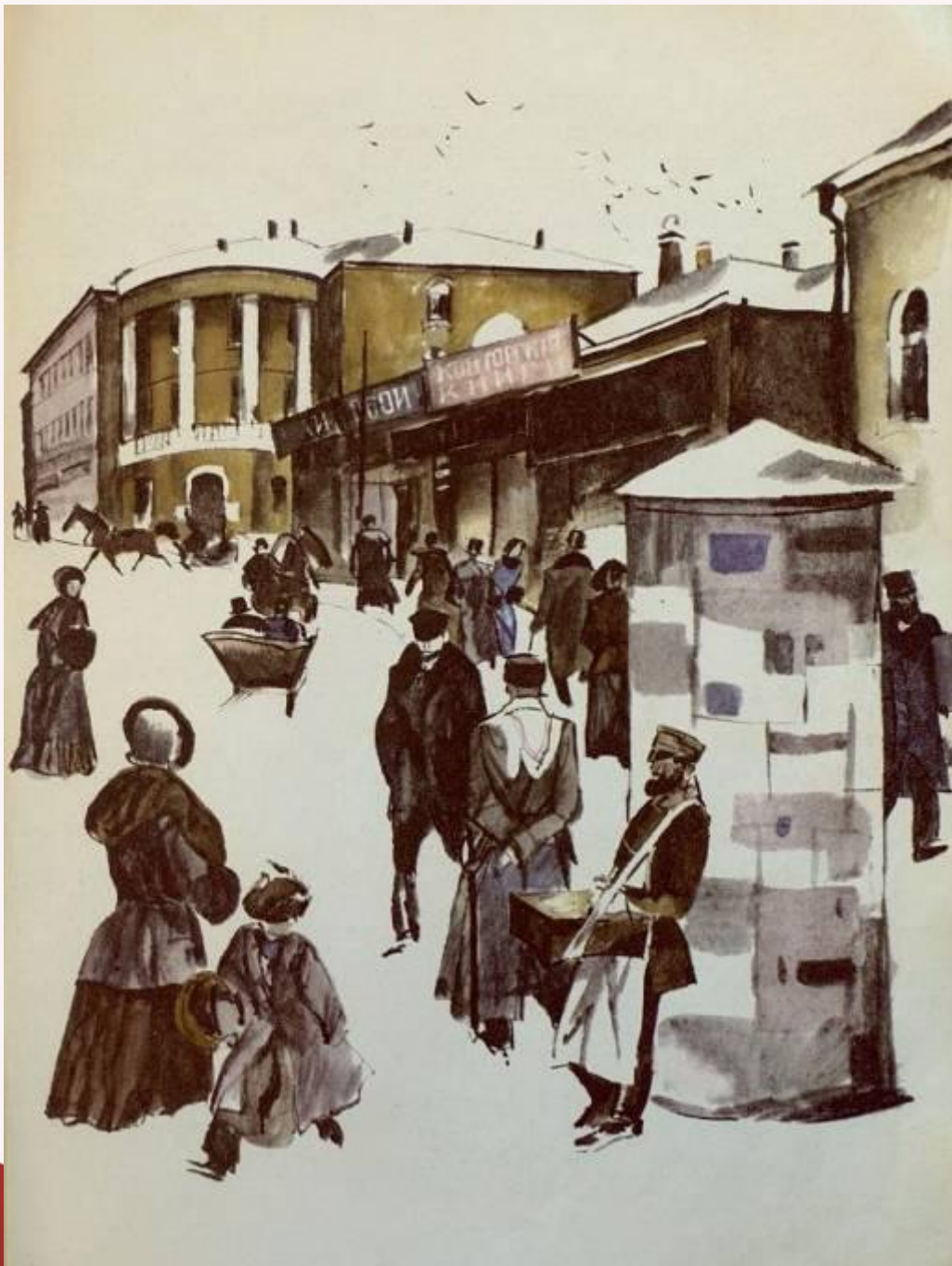


Иллюстрация к рас-
сказу «Ванька».
Художник С. Рудаков





**«А Москва город
большой...»**



Характеристика Ваньки



добрый
трудолюбивый
воспитанный
вежливый
сообразительный
активный
наблюдательный
любопытный
находчивый
доверчивый



Дойдет ли письмо
до адресата?

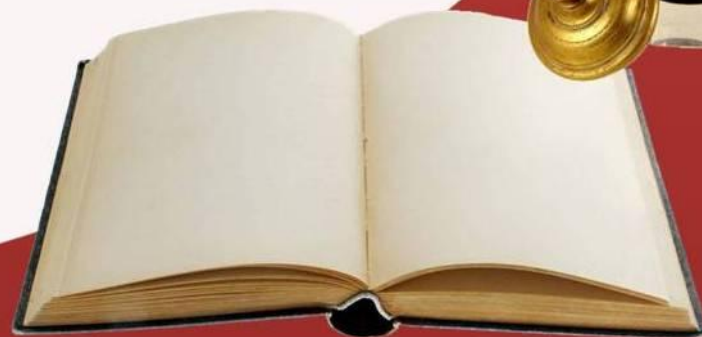


«на деревню
дедушке...»

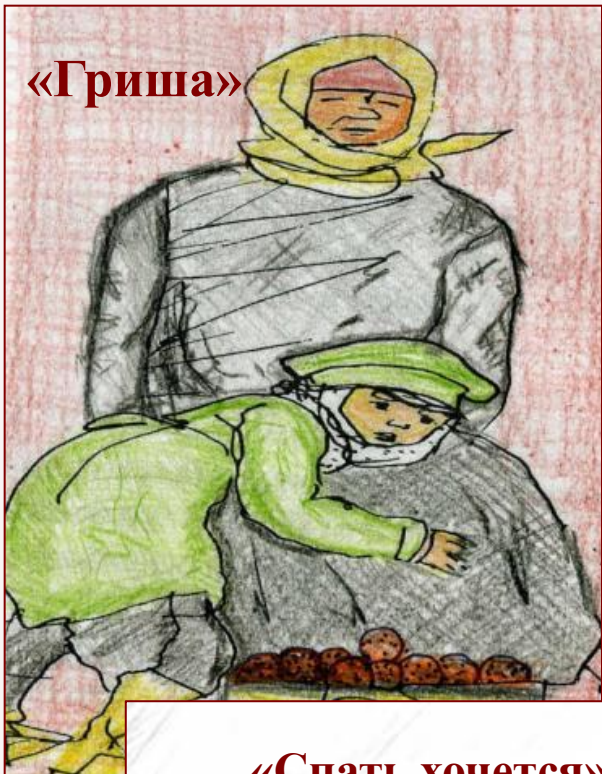


**«Убаюканный сладкими надеждами, он
час
спустя крепко спал...»**





«Гриша»



«Детвора»



«Спать хочется»



«Злой мальчик»





— Сначала в Пермь... — тихо говорил Чечевичкин... — оттуда в Тюмень... потом в Томск.

«Мальчики»



«Дома»



«Репетитор»



«Событие»

