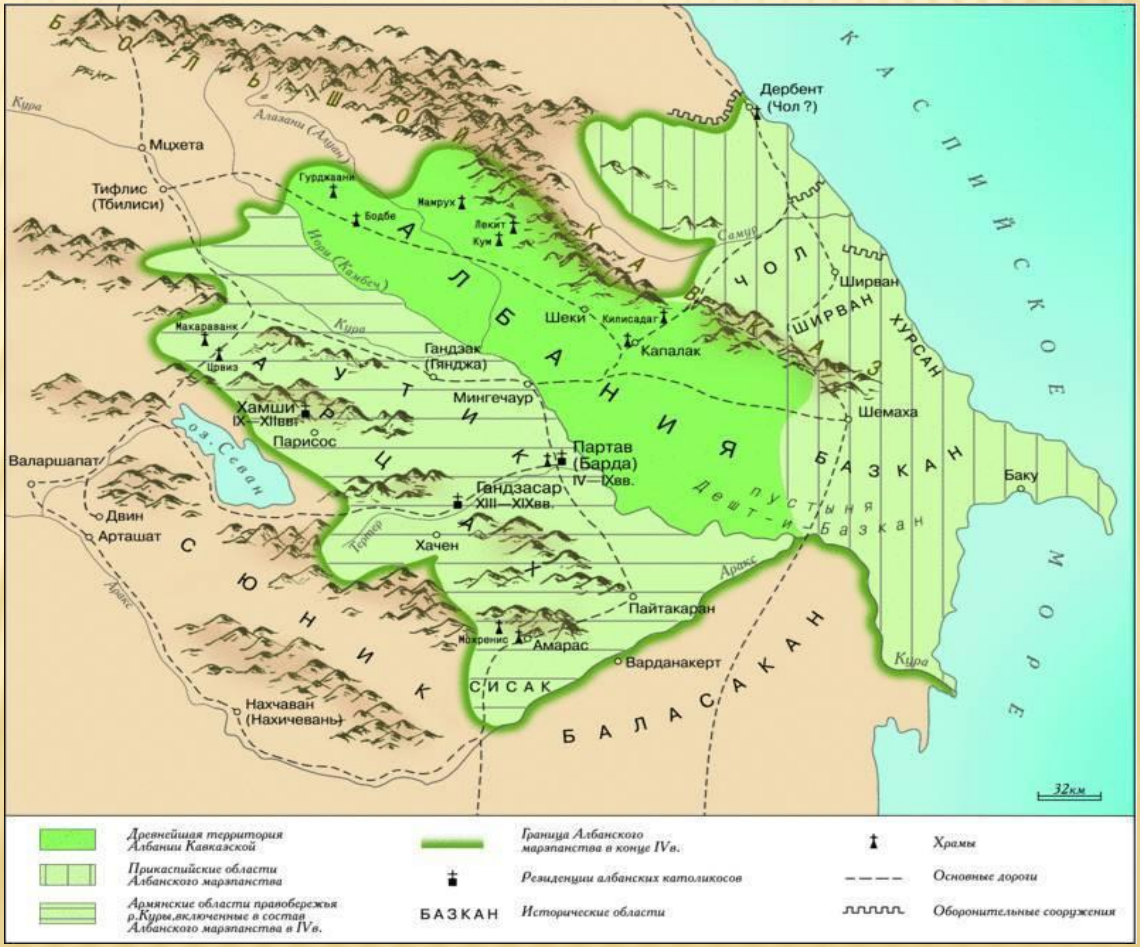
ЛЕЗГИНЫ

ПРЕДКАМИ ЛЕЗГИН ЯВЛЯЮТСЯ АЛБАНСКИЕ ПЛЕМЕНА, СОЗДАВШИЕ ЗА НЕСКОЛЬКО ВЕКОВ ДО НАШЕЙ ЭРЫ КАВКАЗСКУЮ АЛБАНИЮ — ДРЕВНЕЙШЕЕ ГОСУДАРСТВО НА ТЕРРИТОРИИ ВОСТОЧНОГО КАВКАЗА.



- Лезгины веками с успехом отстаивали свою независимость в борьбе с многочисленными завоевателями. Но к России присоединились одними из первых горцев. В 1813 году все лезгинские общест и.

ЛЕЗГИНЫ - ОДИН ИЗ КОРЕННЫХ НАРОДОВ ДАГЕСТАНА.

- Лезгины - народ в Российской Федерации (411,6 тыс. человек) , главным образом на юго-востоке Дагестана, а также в соседних районах Азербайджана (250 тысяч человек) . Живут также в Казахстане (14 тыс. человек) , Туркмении (10 тыс. человек) , Турции и др. Общая численность – приблизительно 650-700 тыс. человек. В старой литературе лезгинами нередко называли всё горское население Дагестана. Верующие — мусульмане.

ЗАНЯТИЯ

- Традиционные занятия — пашенное земледелие (ячмень, пшеница, просо, рожь, кукуруза, рис, бобовые) и скотоводство, (главным образом овцы, а также козы, крупный рогатый скот и др.
- Традиционные промыслы и ремёсла — прядение, ткачество, производство ковров, сукна, войлока, кожевенное, кузнечное, оружейное и ювелирное дело и др. Было распространено отходничество на сезонные заработки к земледельцам и на нефтяные промыслы Азербайджана. К 1917 существовала значительная прослойка промышленных рабочих.
- Основу хозяйства современных лезгинов составляют земледелие, садоводство и животноводство. Часть лезгин занята в промышленности.

- В XX в. выросла национальная интеллигенция, развиваются национальная художественная литература, театральное искусство. Богато народно-поэтическое творчество лезгинов - эпические и лирические песни, сказки, предания и легенды, пословицы и поговорки.

ЛЕЗГИНСКИЙ ЯЗЫК

Лезгины говорят на лезгинском языке, который входит в лезгинскую группу нахско-дагестанских языков. Распространен на юге Республики Дагестан и в северных районах Азербайджана.

Имеются 3 основных наречия: кюринское, самурское и кубинское. Выделяют так же самостоятельные говоры: курушский, гилиярский, фийский и гельхенский. Звуковой состав лезгинского языка: 5 гласных и около 60 согласных звуков. Ударение силовое, фиксированное на втором слоге от начала слова. В отличие от других северокавказских языков, не имеет категорий грамматического класса и рода. Существительные имеют категории падежа (18 падежей) и числа. Глагол не изменяется по лицам и числам, сложная система временных форм и наклонений.

- Горные кавказские народности славятся многими обычаями и традициями, причем, наибольшую популярность они завоевали, благодаря своему непревзойденному умению танцевать умопомрачительный, зажигательный танец, называемый Лезгинка.
- Сколько лет этому танцу точно не знает никто, но определенно можно сказать точно, что лезгинка представляет собой прообраз древних ритуальных танцев на Кавказе. В основе его лежит подражание движениям орла. Этот образ совершенно точно воспроизводится танцором, особенно в тот момент, когда он, поднявшись на носки и горделиво раскинув руки-крылья, плавно описывает круги, словно собираясь взлететь.

По мнению историков, так популярная ныне лезгинка на свадьбу -это не что иное, как танец, отплясываемый кавказскими мужчинами перед самыми ответственными боевыми сражениями.

- Лезгины создали богатый фольклор: эпос "Шарвили", сказания, песни, танцы.
- Известно творчество поэтов-ашугов XIX века. Разнообразны музыкальные инструменты: чунгур, саз, тар, зурна, дудка, свирель, бубен.
- Особое значение для лезгин и народов лезгинской группы имели празднества и обряды, относимые к календарным. Танцы служили неотъемлемой частью данных празднеств. Многие из этих праздников сохранились и по сей день.

ТРАДИЦИОННЫЙ ЖЕНСКИЙ КОСТЮМ

- состоял из рубахи, красных, черных, синих или желтых шаровар, бешмета, платья, головного платка, чухты, серебряного пояса. Лезгинки традиционно носили много украшений. Отличительной особенностью костюма лезгин были шерстяные чулки с цветным орнаментом и сыромятная о

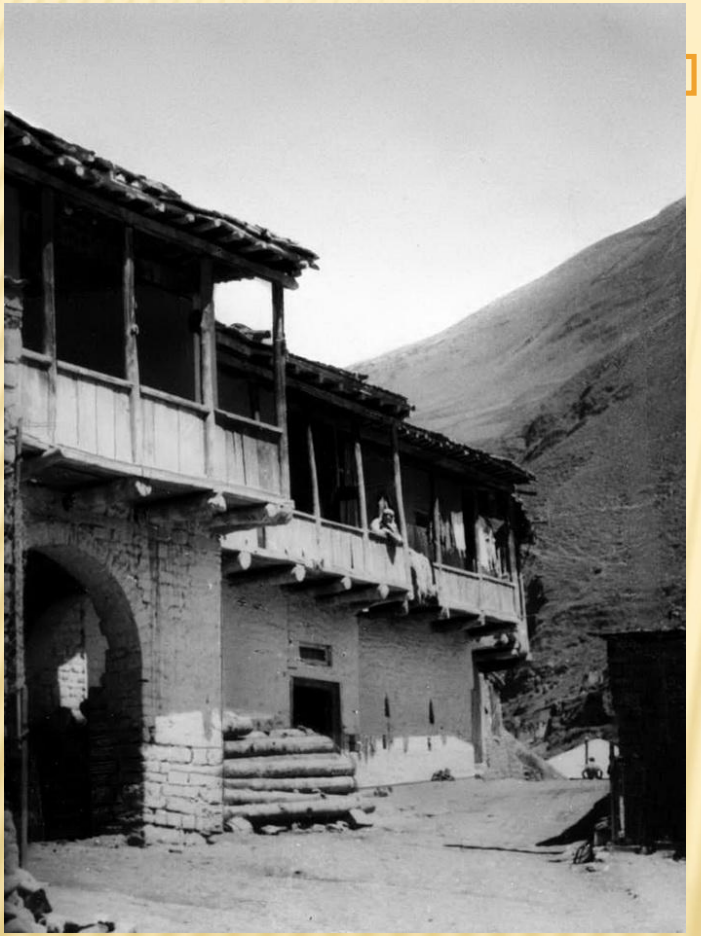
МУЖСКОЙ КОСЮМ

- Традиционный мужской костюм (общекавказского типа) — черкеска однобортный кафтан с открытой грудью, длиною чуть ниже колен, с широкими рукавами.
- Молодые мужчины в возрасте воина носили черкески с короткими рукавами — что бы не стесняли движений в бою. С обеих сторон груди нашивались газыри прошитые тесьмой узкие кармашки для особых герметичных пенальчиков, чаще — костяных. В пенальчике была мерка пороха и завернутая в тряпицу пуля, отлитая по мерке ружья владельца. Пенальчик позволял быстро зарядить ружьё на всем скаку. Крайние кармашки, расположенные почти подмышками, использовались для хранения сухих щепок на растопку. Черкеска строго различалась у мужчин по сословной принадлежности цветом: белого цвета у князей, красного у дворян, серый, коричневый и чёрный у крестьян (синий, зелёный и другие цвета как правило не использовали).

- Бешмет по покрою напоминал черкеску но был с закрытой грудью и стоячим воротником, узкими рукавами, длина его была чуть выше колена, шился как правило из более тонкого материала, часто бешмет был стеганый на ватной или шерстяной основе. Штаны с широким шагом к низу сужались .
- Бурка - длинный, войлочный плащ, чёрного, редко белого цвета. Наборный пояс. Пряжка его использовалась как кресало для высечения огня.
- Обувь — чувяки шились из сафьяна красного света как правило бытовали у высшего сословия, крестьяне носили из сыромятной кожи или из войлока.

- Папаха шилась из овчины, белого, чёрного или бурого цвета, высота варьировалась.
- Обязательными предметами мужского костюма были кинжал и шашка или сабля. Рукоять и ножны кинжала богато украшались серебром, как правило, черненным, чтобы не демаскировать владельца, как и рукоять шашки, но ножны шашки украшались галуном и вышивкой золотом.

ТРАДИЦИОННЫЕ ПОСЕЛЕНИЯ



- лезгин в горах состояли из тесно стоящих домов, часто двухэтажных. На равнине селения имеют широкие улицы или неупорядоченную планировку. Дома на равнине строились из камня, с плоской земляной крышей, в плане прямоугольные, квадратные или в виде букв "Г" и "П".

ТРАДИЦИОННОЙ ПИЩЕЙ ЛЕЗГИН

- были зерновые, бобовые, мясные и молочные блюда. Основное повседневное блюдо – хинкал (галушки), по праздникам готовили гатай-кабаб (жареное рубленое мясо с фасолью и картофелем), пловы, сл оги.

ВИДЕОФРАГМЕНТ

http://www.youtube.com/watch?v=H8GXKLjJyVk