

# Роль народного творчества в воспитании детей дошкольного возраста



Выполнила:  
старший воспитатель  
I квалификационной  
категории  
Нестерова М.В.



**«Народ в наиболее чистом виде  
всегда представляют дети.  
Когда национальное умирает в  
детях, то это означает начало  
смерти нации»**

**Г. Н. Волков**



# **Цель работы по приобщению детей дошкольного возраста к национальной культуре**

**Формирование у детей дошкольного  
возраста «базиса культуры» на основе  
ознакомления с бытом и жизнью родного  
народа, его характером, присущими ему  
нравственными ценностями,  
традициями, особенностями культуры.**





# **Задачи работы по приобщению детей дошкольного возраста к национальной культуре**

- 1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам народной культуры на специально организованных занятиях.**
- 2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.**
- 3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.**
- 4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.**
- 5. Использовать все виды народного творчества в работе с детьми.**
- 6. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.**



# Виды народного творчества

Устное народное творчество или «фольклор»	Изобразительное или декоративно-прикладное искусство	Обрядово-календарное
Музыкальный фольклор Творчество слова Народный театр	Декоративная роспись по дереву, металлу, керамике Народная вышивка Рукотворное качество Лубок	Календарно-обрядовые песни Календарно-обрядовая поэзия



## Виды устного народного творчества



- ❖ Песня
- ❖ Прибаутка
- ❖ Считалка
- ❖ Скороговорка
- ❖ Потешка
- ❖ Пестушка
- ❖ Пословица и поговорка
- ❖ Сказка
- ❖ Загадка



# Виды декоративно-прикладного искусства

- ❑ Керамика
- ❑ Художественный фарфор
- ❑ Стекло
- ❑ Ювелирное искусство
- ❑ Игрушки
- ❑ Бытовые украшения
- ❑ Мебель
- ❑ Оформление текстиля



# Календарно-обрядовая поэзия

Рождество. Зимние святки.  
Коляда

Масленица

Весенне-летние песни. Троица

Иван Купала

Живые песни





# Мини музей «Русская горница»

ЯНВАРЬ 2013 ГОДА

АПРЕЛЬ 2016



# НОД «Едем, едем на лошадке» с детьми раннего возраста





# НОД «Едем, едем на лошадке» с детьми раннего возраста





# НОД «Сказочная Гжель» с детьми старшей группы



# НОД «Матрёшка» с детьми второй младшей группы





# Выставки детских работ декоративно-прикладного искусства





# Использование малых форм фольклора в режимных моментах

**Водичка, водичка,  
умой мое  
личико,  
Чтобы глазки  
блестели, чтобы  
щечки розовели,  
Чтоб смеялся  
роток, чтоб  
кусался зубок.**



# Использование малых форм фольклора в режимных моментах

Раз, два, три, четыре,  
    пять,  
Собираемся гулять!  
Если хочешь  
Прогуляться,  
Нужно быстро одеваться.  
Дверцу шкафа открывай,  
По порядку одевай.



# Требования к фольклорно-этнографическому материалу

1. Доступность для детского восприятия, соответствие интересам ребенка.
2. Социальная актуальность материала, его положительное воздействие на формирование социальных чувств детей.
3. Единство содержания и средств художественной выразительности, то есть формы произведения. Знакомить дошкольников с богатством культурного наследия народа необходимо в наиболее близких им формах, оживляющих педагогический процесс.
4. Возможность использования для гуманизации личности ребенка: воспринимая гуманные отношения на фольклорном материале, он попытается перенести их характер в собственные отношения с окружающим миром.
5. Большой потенциал развития детской речи.





# Праздники и развлечения



# Праздники и развлечения

ЯРМАРКА





# Праздники и развлечения



ЯРМАРКА





# Совместная работа с социальными партнёрами



# Совместная работа с социальными партнёрами





# Народное творчество в театрализованной деятельности





# Народное творчество в театрализованной деятельности



# Совместное творчество родителей и детей

Изготовление театра би-ба-бо для  
инсценировки сказок

Выставка книжек-малышек с  
потешками разных народов





# Совместное творчество родителей и детей





# Совместное творчество родителей и детей



# Развлечение «Приходите в гости к нам, здесь все рады будут Вам!»





# Развлечение «Приходите в гости к нам, здесь все рады будут Вам!»





# Развлечение «Приходите в гости к нам, здесь все рады будут Вам!»



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Все фотоматериалы предоставлены с  
разрешения родителей (законных  
представителей) воспитанников





# Источни

- <http://images.clipartpanda.com/folklore-clipart>  
[http://images.clipartpanda.com/folklore-clipart\\_5ee72d45052edf41c7d9122f1a6beb87.jpg](http://images.clipartpanda.com/folklore-clipart_5ee72d45052edf41c7d9122f1a6beb87.jpg)
- <http://us.123rf.com/450wm/shevchenkon/shevchenkon1204/shevchenkon120400072/13330607>-[Русский-орнамент-в-стиле-Гжель-Гжель-бренд-русской-кер.](http://us.123rf.com/450wm/shevchenkon/shevchenkon1204/shevchenkon120400072/13330607)  
<http://us.123rf.com/450wm/shevchenkon/shevchenkon1204/shevchenkon120400072/13330607>-Русский-орнамент-в-стиле-Гжель-Гжель-бренд-русской-кер.[.jpg](http://us.123rf.com/450wm/shevchenkon/shevchenkon1204/shevchenkon120400072/13330607)
- <http://class5a.ru/111008-9fe3b-37174010-.jpg>
- [http://ic.pics.livejournal.com/veil\\_m/65384085/328867/328867\\_300.jpg](http://ic.pics.livejournal.com/veil_m/65384085/328867/328867_300.jpg)
- <http://www.playing-field.ru/img/2015/051917/4436979>

