

*Родительское собрание
«Первые уроки
школьной отметки.»*

***ИЗМЕНИ МНЕНИЕ О ВЕЩАХ,
КОТОРЫЕ ТЕБЯ ОГОРЧАЮТ, И ТЫ
БУДЕШЬ В ПОЛНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ
ОТ НИХ.***

Марк Аврелий.

Я так и знала. И в кого ты такой уродился?
Марш в свою комнату, и не показывайся мне на
глаза!

Кто-нибудь получил отметку лучше, чем ты?
Сколько можно тебе это объяснять?

Садись и учи ещё раз, а я потом проверю!

Вот так и будешь на «двойках» и «тройках»
ехать!

Вот придёт отец! Он тебе покажет за двойку!

**Ф. П.
Решетников.
«Опять двойка»**



Правило первое:

Не бейте лежащего. Двойка , а для кого-то и четвёрка – достаточное наказание, и не стоит дважды наказывать за одни и те же ошибки.

Ребёнок ждёт от родителей не попреков, а спокойной помощи.

Правило второе:

Чтобы избавить ребёнка от недостатков, постарайтесь выбрать один – тот, от которого вы хотите избавиться в первую очередь, и говорите только о нём.



Правило третье:

Выбирая самое главное, посоветуйтесь с ребёнком, начните с ликвидации тех учебных трудностей, которые наиболее значимы для него самого. Но если вас обоих беспокоит прежде всего скорость чтения, не требуйте одновременно и выразительности и пересказа.



Правило четвёртое и центральное:

Хвалить – исполнителя, критиковать – исполнение. Ребёнок склонен любую оценку воспринимать глобально, считать, что оценивают всю его личность. В наших силах помочь отделить оценку его личности от оценки его работы .



Правило пятое и самое трудное:

Оценка должна сравнивать сегодняшние успехи ребёнка с его собственными вчерашними неудачами, а не только с государственными нормами оценивания и не с успехами соседского Толика.



Правило шестое:

Не скупитесь на похвалу; строя оценочные отношения с собственным ребёнком, не идите на поводу у школьных отметок. Нет такого двоечника, которого не за что бы было похвалить.



Правило седьмое:

Выделите в море ошибок островок успеха, на котором сможет укорениться детская вера в себя и в успех учебных усилий. Оценивать детский труд надо очень дробно, дифференцированно. При такой оценке у ребёнка нет и иллюзии полного успеха, ни ощущения полной неудачи



Правило восьмое:

Ставьте перед ребёнком предельно конкретные и реальные цели , и он попытается их достигнуть. Не искушайте ребёнка невыполнимыми целями, не толкайте его на путь заведомого обмана.



Правило девятое:

Ребёнок должен быть не объектом, а соучастником оценки, его следует учить самостоятельно оценивать свои достижения.

Умение оценивать является необходимым компонентом умения учиться – главного средства преодоления учебных трудностей.



Характеристика цифровой оценки (отметки) :

- **«5» («отлично»)** – **высокий** уровень выполнения требований : **отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; полные, развёрнутые ответы, умение обосновать и доказать правильность своего ответа, не более одного недочёта; логичность и полнота изложения;**

Характеристика цифровой оценки (отметки):

- **«4» («хорошо»)** – хороший уровень выполнения требований : использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

Характеристика цифровой оценки (отметки):

- **«3» («удовлетворительно») –**
достаточный минимальный
уровень выполнения требований,
предъявляемых к конкретной
работе; отдельные нарушения
логики изложения материала;
неполнота раскрытия вопроса;

Характеристика цифровой оценки (отметки):

- **«2» («плохо»)** – очень низкий уровень выполнения требований : наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; нарушение логики, не полные, односложные ответы, неумение доказывать правильность ответа, неполнота, нет логической последовательности обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность её основных положений.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Диктант

- «5» - нет ошибок; работа выполнена аккуратно, каллиграфическим почерком;
- «4» - не более 2-х ошибок;
- «3» - не более 4-х ошибок;
- «2» - 5 и более ошибок.



РУССКИЙ ЯЗЫК

Орфографическое задание

- **«5»** - задание выполнено без ошибок; чисто и аккуратно, без исправлений;
- **«4»** - задание выполнено полностью, 1 ошибка, или 1 исправление
- **«3»** - не полностью выполнено задание или полностью выполнено, но 2 ошибки.
- **«2»** - невыполненное задание.



РУССКИЙ ЯЗЫК

Списывание

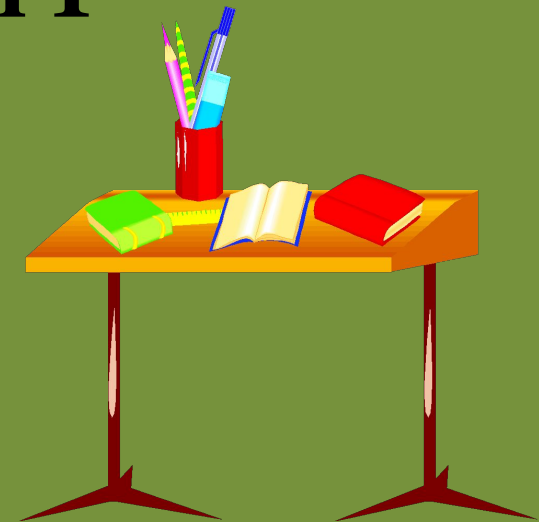
- **«5»** - работа выполнена с соблюдением правил каллиграфии, в которой нет исправлений;
- **«4»** - 1-2 исправления или 1 ошибка;
- **«3»** - 2-3 ошибки;
- **«2»** - 4 ошибки и более.



РУССКИЙ ЯЗЫК

Списывание

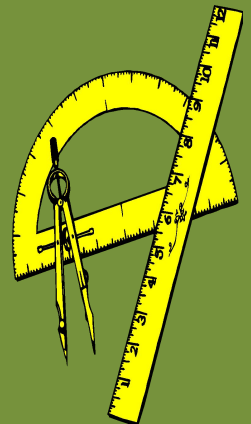
- **«5»** - безукоризненно выполненная работа, в которой нет исправлений;
- **«4»** - 1-2 исправления или 1 ошибка;
- **«3»** - 2-3 ошибки;
- **«2»** - 4 ошибки и более.



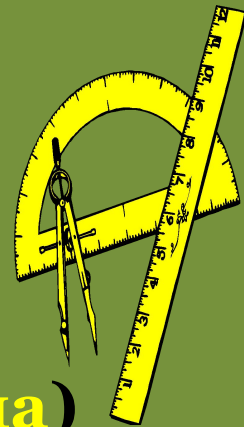
МАТЕМАТИКА

Письменная работа, содержащая только примеры

- **«5»** - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- **«4»** - допущены 1-2 вычислительные ошибки;
- **«3»** - допущены 3-4 вычислительные ошибки;
- **«2»** - допущены 5 и более вычислительных ошибок.



МАТЕМАТИКА



Комбинированная работа

(1 задача, примеры и задание другого вида)

- «5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений;
- «4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки;
- «3» - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех заданий *или* допущены 3-4 вычислительные ошибки;
- «2» - допущена ошибка в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка *или* при решении задач и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.