

*Не стыдно не знать, стыдно не учиться!*



# ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ РКМЧП, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

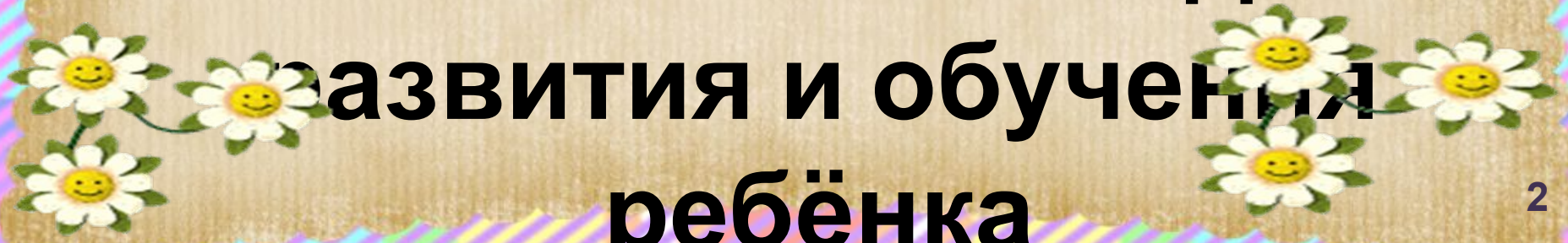
*(из опыта работы Буровой Н.В.)*





# **КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ -**

**это не отдельный навык, а  
комплекс многих умений  
и навыков, которые  
формируются  
постепенно в ходе  
развития и обучения  
ребёнка**





**Ребенок учится лучше и научится  
большему,  
когда он изучает то, что соответствует  
его**

***интересам, потребностям и  
возможностям;***

**когда в процессе обучения он может  
активно использовать имеющийся у  
него**

***личный опыт;***

**ли он может реализовать свои  
знания и опыт**





# Ожидаемый

## результат

Формирование личности,  
способной критически  
воспринимать  
поступающую  
информацию, делать  
осознанный выбор,  
принимать ответственное  
решение.





# КЛАСТЕР

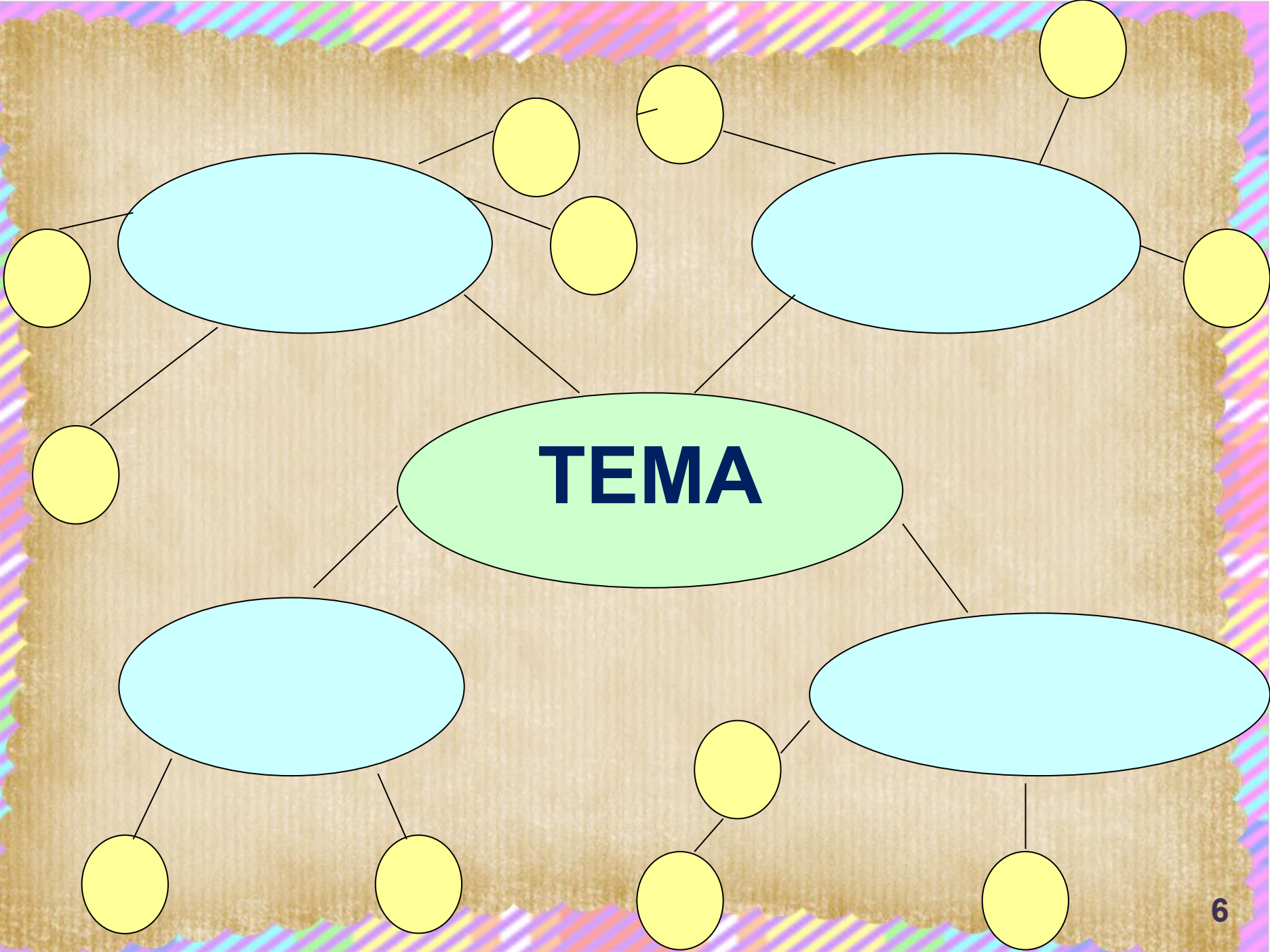


**Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала.**

**Понятие кластер переводится как «гроздь», «пучок».**











# КЛАСТЕР

Процесс мышления,  
скрытый от глаз, становится  
наглядным, обретает  
видимое воплощение.

Кластер может быть  
использован на самых  
разных стадиях урока.





**I фаза  
ВЫЗОВ**

**Определяется  
тема урока,  
происходит  
актуализация  
имеющихся  
знаний по теме,  
выясняется, что  
дети уже знают  
об этом**

**Заинтересовать  
учащихся,  
«вызвать»  
имеющиеся знания,  
создать ассоциации  
по изучаемому  
вопросу. Дети  
делают попытки  
систематизировать  
тот материал, к  
изучению которого  
они ещё не  
приступали.**



**II фаза  
ОСМЫСЛЕНИЕ**



**Работа в парах.**



**Обсуждение в  
группе.**

**Знание только тогда  
знание, когда оно  
приобретено усилиями  
собственной мысли, а не  
памяти.**

***Л.Н.Толстой***



**Работа группы с  
консультантом.**



**Учащиеся получают возможность  
познакомиться с новой информацией,  
связать её с уже имеющимися знаниями.  
Составление кластера позволяет  
учащимся свободно и открыто думать по  
поводу какой – либо темы.**





Работа по кластерам позволяет учащимся легко пересказывать текст, запоминать большую информацию. Идёт систематизация материала и установление причинно-следственных связей между гроздьями.

III фаза  
РЕФЛЕКСИ  
Я





**На основе предложенного материала учащиеся подтверждают теоретические понятия примерами из текста.**





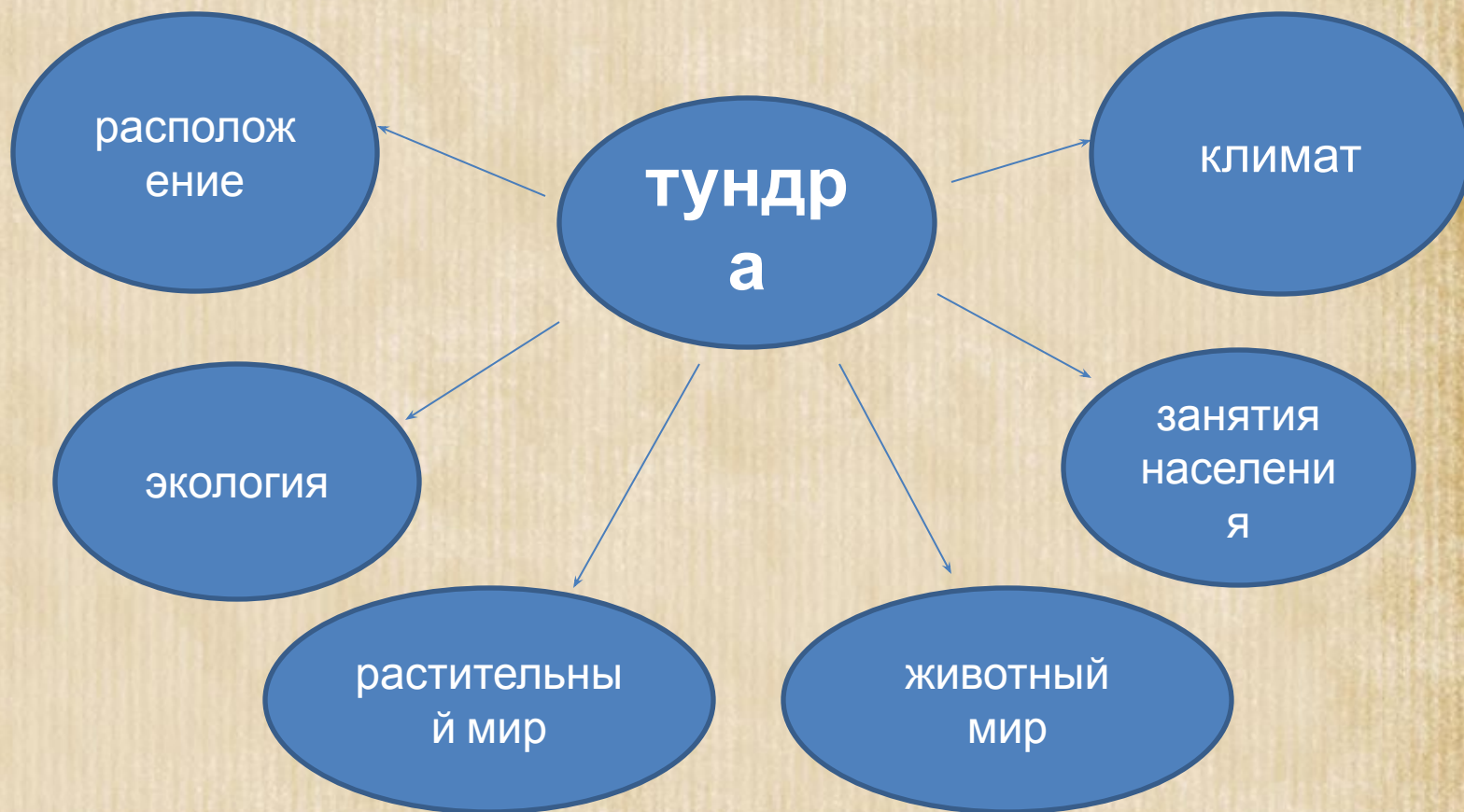
Работа с кластерами позволяет выяснить, насколько ребенок понял тему. Учащиеся еще раз пересматривают, осмысливают то, что узнали, расширяют сферу своих знаний, выдвигают новые идеи.



III фаза  
**РЕФЛЕКСИЯ**

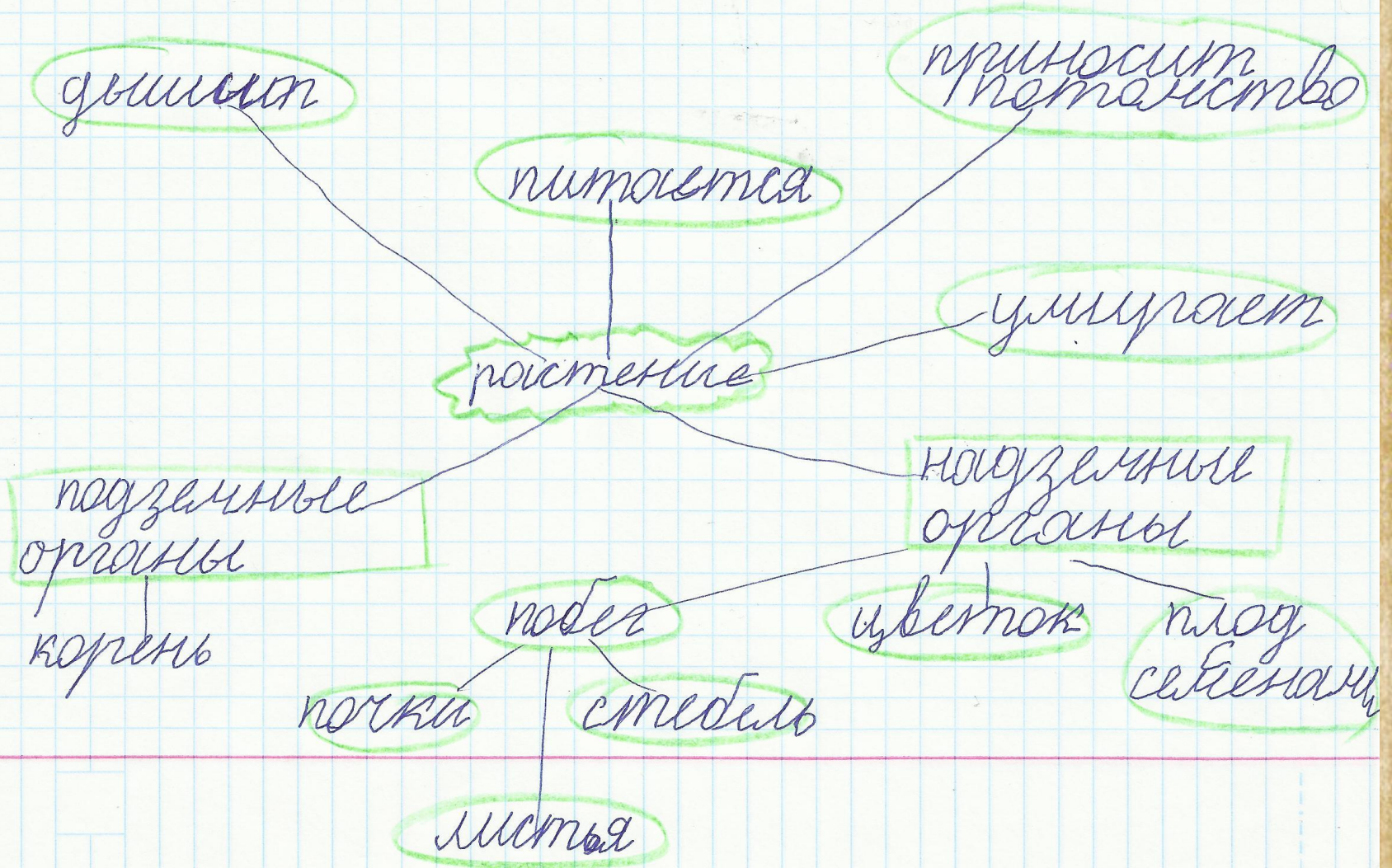


# Урок окружающего мира по теме «Тундра»





# Строение растений





**Полезные ископаемые**

Бурый железняк,  
магнитный железняк,  
красный железняк

*Руды черных металлов*

**Рудные**

*Руды цветных металлов*

Применяют в н/х,  
машиностроении,  
самолетостроении

Медь, алюминий,  
цинк, свинец,  
серебро, золото

**Нерудные**

Соль, фосфориты,  
асбест, гранит,  
глина, песок,  
известняк

**Строительные материалы**

**Горючие**

Нефть

Газ

Каменный уголь

**Топливо**









# ФОРМИРУЕТСЯ



**УМЕНИЕ ВЫДЕЛЯТЬ КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА**

**УМЕНИЕ СРАВНИВАТЬ**

**УМЕНИЕ НАЙТИ И ИСПРАВИТЬ ОШИБКУ**

**УМЕНИЕ ВЫДЕЛЯТЬ ГЛАВНОЕ**

**УМЕНИЕ ПРОРАНЖИРОВАТЬ ИНФОРМАЦИЮ ПО СТЕПЕНИ НОВИЗНЫ И ЗНАЧИМОСТИ**

**УМЕНИЕ ПРОГНОЗИРОВАТЬ**

**УМЕНИЕ ОБОБЩАТЬ И СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ**

**КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**



# Пишем синквейн







# **Синквейн**

**Лаконичность формы  
развивает способность  
резюмировать  
информацию, излагать  
мысль в нескольких  
значимых словах, ёмких и  
кратких выражениях.**





# Правила написания синквейна

1. **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь. Тема.
2. **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
3. **Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.
4. **Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту. Это может быть крылатое выражение, цитата.
5. **Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта. Это слово – рюزمة.





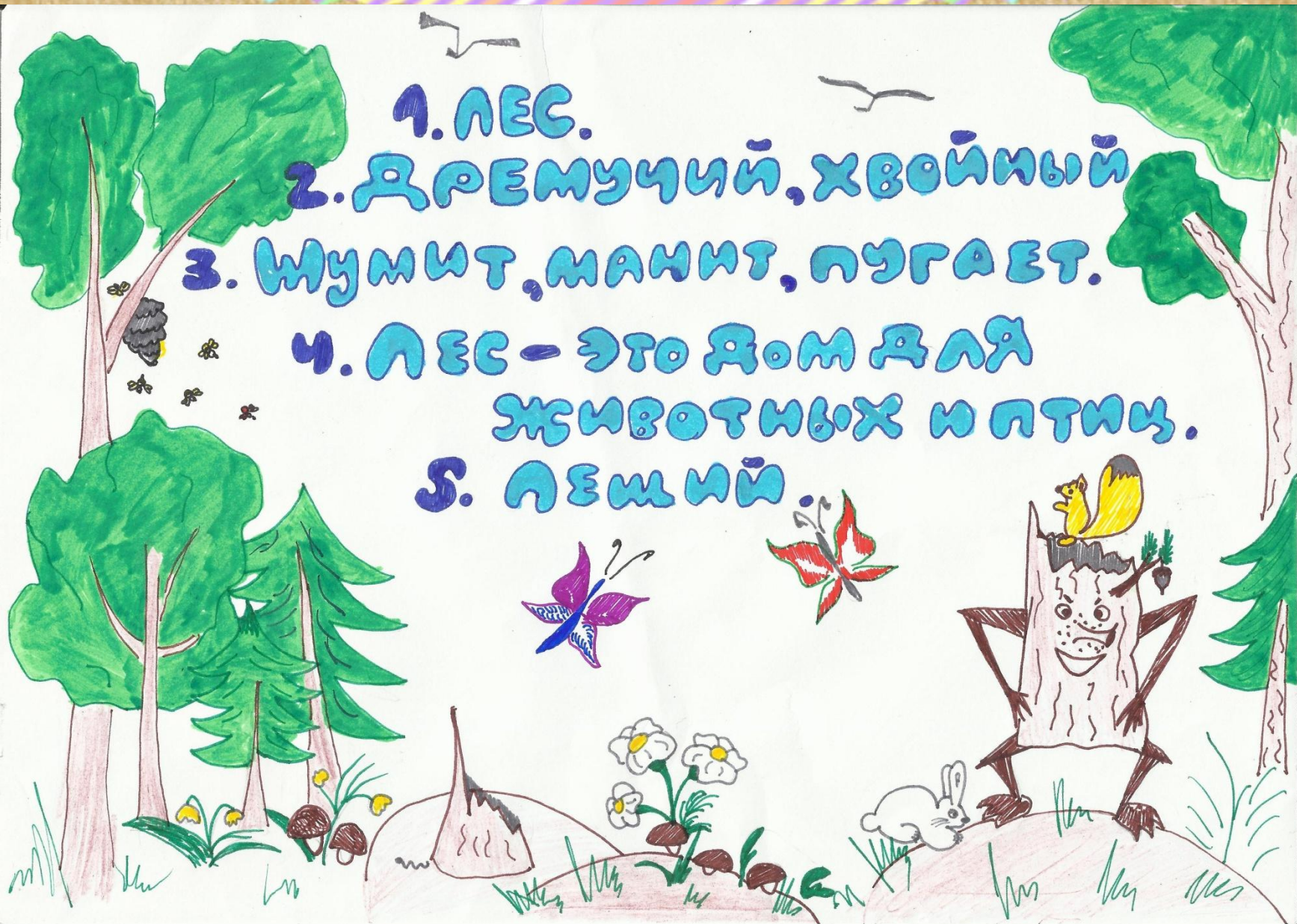
1. ЛЕС.

2. ДРЕМУЧИЙ, ХВОЙНЫЙ

3. ШУМИТ, МАНИТ, ПУГАЕТ.

4. ЛЕС - ЭТО ДОМ ДЛЯ  
ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ.

5. ЛЕЩИЙ.







Лес.  
Мощный, красивый.  
Стоит, растёт, наполняет.  
Это природный дом для  
животных.  
Природа.





## Синквейн составляется

- По стихотворению;
- По тексту;
- По ассоциациям.

## Возможно применение

- При составлении текста по картинкам.
- При анализе произведения.







Гоночная машина.  
Быстрая, скоростная.  
Едет, мчится, силна шит.  
Быстрое средство передвижения.  
Моя мечта!

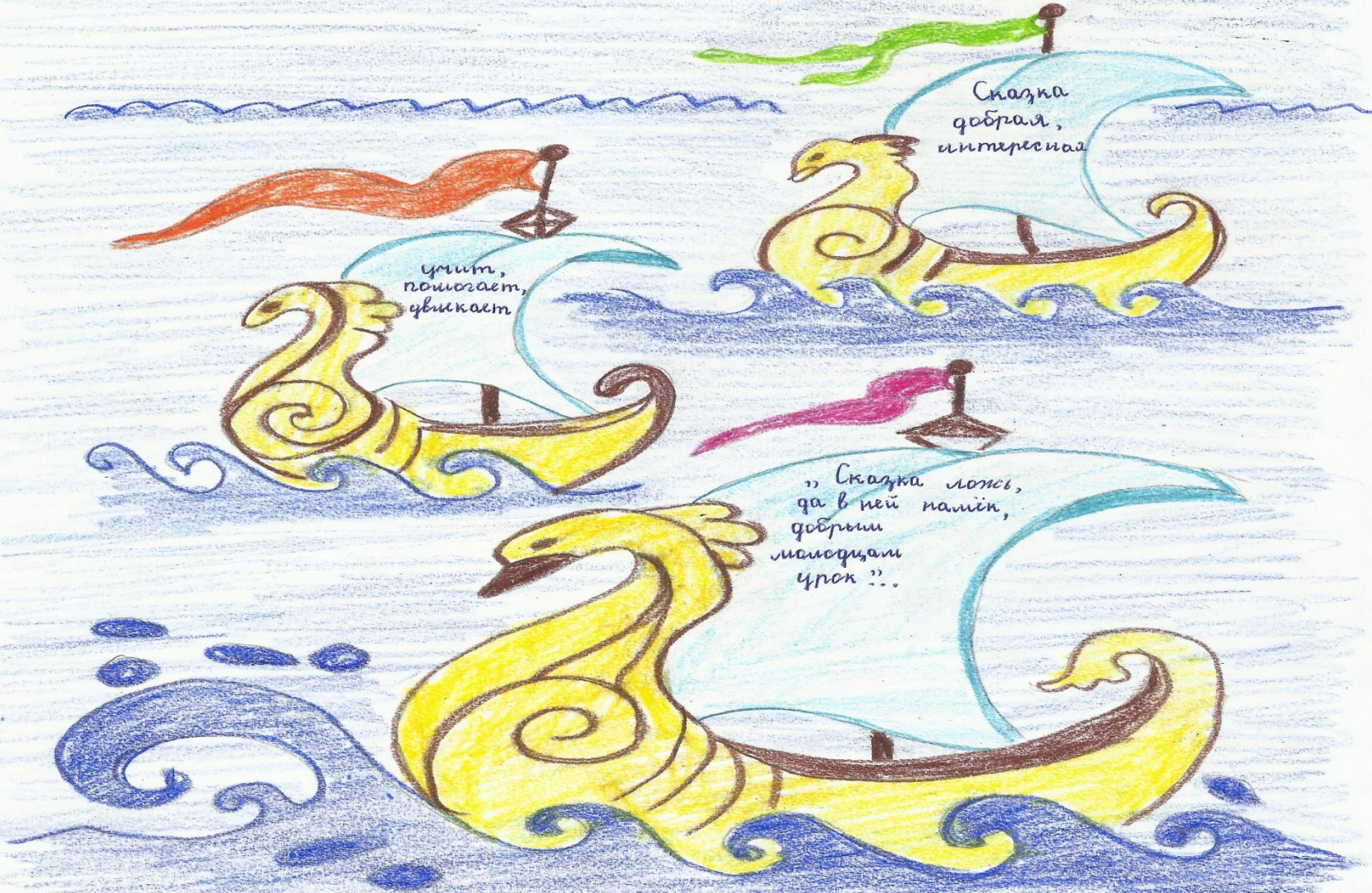




СКАЗКИ  
ВОЛШЕБНЫЕ, МУДРЫЕ  
УЧУТ, КОЛДУЮТ, ЗАПУТЫВАЮТ  
СКАЗКИ ПРОЧИТАЕШЬ - СЕКРЕТ УЗНАЕШЬ  
ВОЛШЕБСТВО







Сказка  
добрая,  
интересная

учит,  
помогает,  
увлекает

„ Сказка лопь,  
да в ней панин,  
добрими  
малодчан  
чрок ..”

Мудрости





**Книги.**

**Научные, увлекательные.  
Учат, развивают,  
развлекают.**

**Кто книги читает, тот много  
знает.**

**Учебники.**





# **Процедура знакомства с синквейном**

- 1. В качестве примера приводятся несколько синквейнов.**
- 2. Объясняются правила написания синквейна.**
- 3. Задается тема синквейна.**
- 4. Фиксируется время на данный вид работы.**
- 5. Заслушиваются варианты синквейнов по желанию.**





# При работе над синквейном формируются важные группы УУД

<b>Познавательные УУД</b>	Выработка умения анализировать, сравнивать, обобщать, интерпретировать. Синквейн – краткое резюме на основе больших объёмов информации.
<b>Личностные УУД</b>	При работе над синквейном каждый ребёнок должен самостоятельно сделать выбор нужных слов, раз на основе социальных и личностных ценностей.
<b>Регулятивные УУД</b>	Ученики планируют свою работу, пытаются спрогнозировать результат, оценивают то, что у них получилось.
<b>Коммуникативные УУД</b>	Дети учатся сотрудничать, увлечены общей идеей.





Скажи мне – и я забуду..  
Покажи мне – и я запомню.  
Вовлеки меня - и я **научусь**.

*Конфуций,*  
*древнекитайский мыслитель*



# Составляем синквейн







# Правила написания синквейна



1. **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь. Тема.
2. **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
3. **Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.
4. **Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту. Это может быть крылатое выражение, цитата.
5. **Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта. Это слово – рюزمة.





**Молодцы!**





**В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим. Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится**





П  
Р  
И  
Т  
Ч  
А





**Свою педагогическую задачу  
вижу в том, чтобы помочь  
каждому ребенку осознать  
собственную уникальную  
сущность и создать условия  
для саморазвития. И в этом  
мне помогают  
приемы технологии РКМЧП.**



**Хоть выйди ты не в белый  
свет, а в поле за околицей, –  
Пока идешь за кем-то вслед,  
дорога не запомнится,  
Зато , куда б ты ни попал и по  
какой распутице,  
Дорога та, что сам искал, вовек  
не позабудется.**

***Н. Рыленков***





Хорошего

дня!





