

Не стыдно не знать, стыдно не учиться!



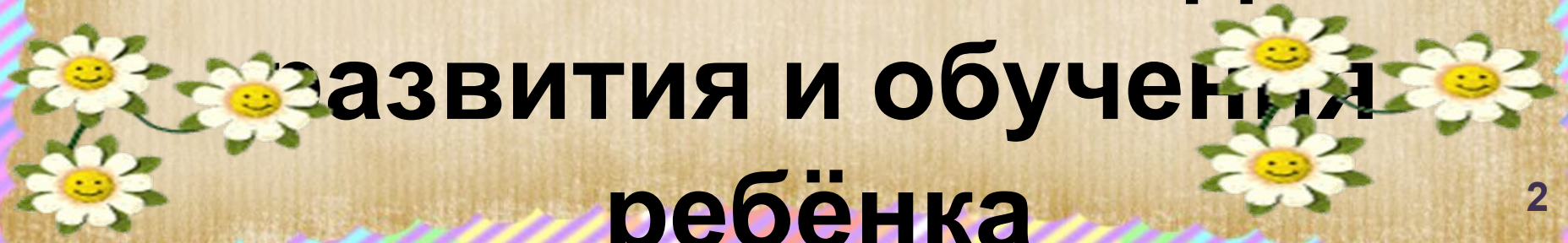
ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРИЁМЫ РКМЧП, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

(из опыта работы Буровой Н.В.)



КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ -

**это не отдельный навык, а
комплекс многих умений
и навыков, которые
формируются
постепенно в ходе
развития и обучения
ребёнка**



**Ребенок учится лучше и научится
большему,
когда он изучает то, что соответствует
его**

***интересам, потребностям и
возможностям;***

**когда в процессе обучения он может
активно использовать имеющийся у
него**

личный опыт;

**ли он может реализовать свои
знания и опыт**



Ожидаемый

результат

Формирование личности,
способной критически
воспринимать
поступающую
информацию, делать
осознанный выбор,
принимать ответственное
решение.



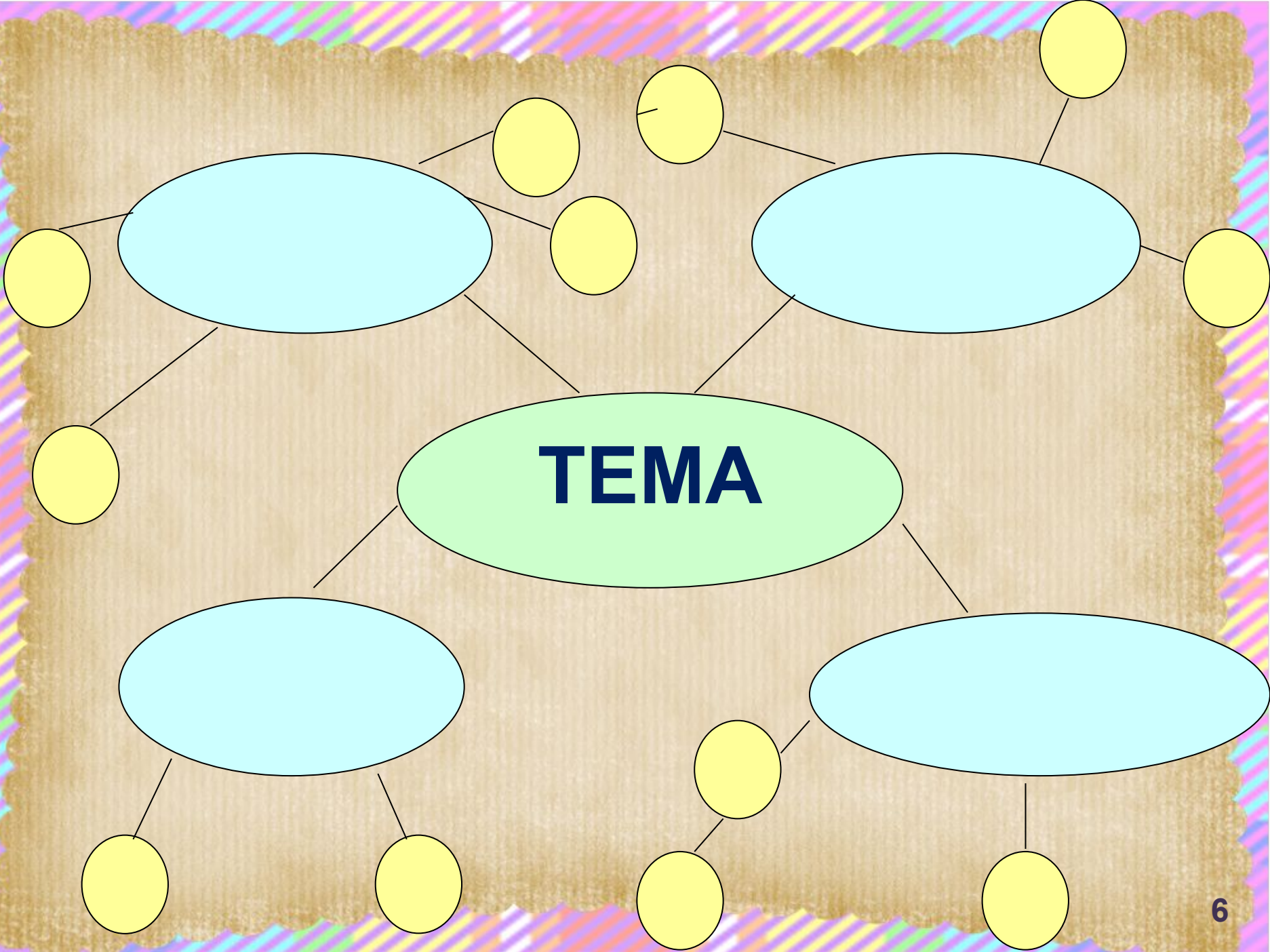
КЛАСТЕР



Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала.

Понятие кластер переводится как «гроздь», «пучок».







КЛАСТЕР

Процесс мышления, скрытый от глаз, становится наглядным, обретает видимое воплощение.

Кластер может быть использован на самых разных стадиях урока.



**I фаза
ВЫЗОВ**

**Определяется
тема урока,
происходит
актуализация
имеющихся
знаний по теме,
выясняется, что
дети уже знают
об этом**

**Заинтересовать
учащихся,
«вызвать»
имеющиеся знания,
создать ассоциации
по изучаемому
вопросу. Дети
делают попытки
систематизировать
тот материал, к
изучению которого
они ещё не
приступали.**

**II фаза
ОСМЫСЛЕНИЕ**



Работа в парах.



**Обсуждение в
группе.**

**Знание только тогда
знание, когда оно
приобретено усилиями
собственной мысли, а не
памяти.**

Л.Н.Толстой



**Работа группы с
консультантом.**

Учащиеся получают возможность познакомиться с новой информацией, связать её с уже имеющимися знаниями. Составление кластера позволяет учащимся свободно и открыто думать по поводу какой – либо темы.



Работа по кластерам позволяет учащимся легко пересказывать текст, запоминать большую информацию. Идёт систематизация материала и установление причинно-следственных связей между гроздьями.

III фаза
РЕФЛЕКСИ
Я



На основе предложенного материала учащиеся подтверждают теоретические понятия примерами из текста.

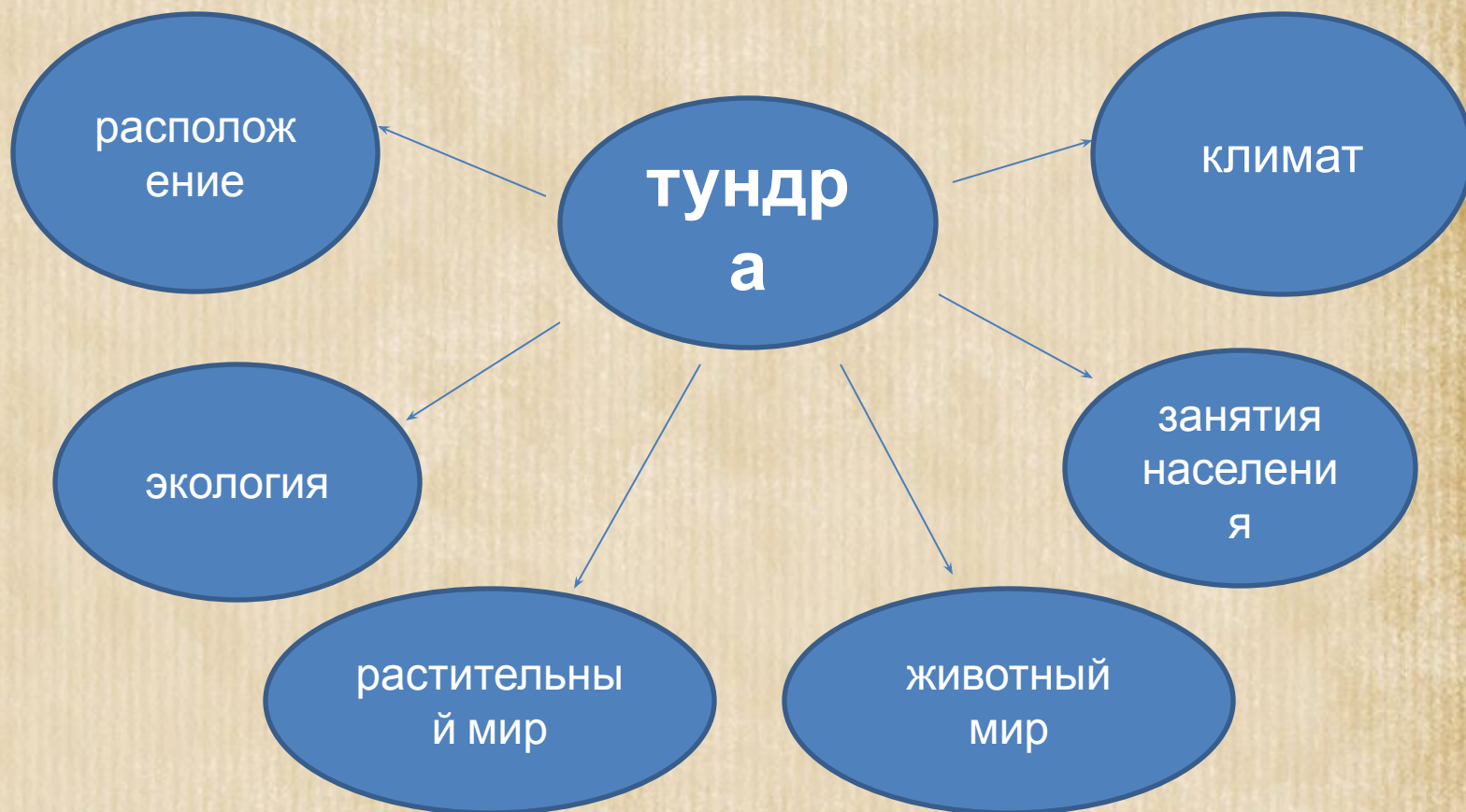


Работа с кластерами позволяет выяснить, насколько ребенок понял тему. Учащиеся еще раз пересматривают, осмысливают то, что узнали, расширяют сферу своих знаний, выдвигают новые идеи.

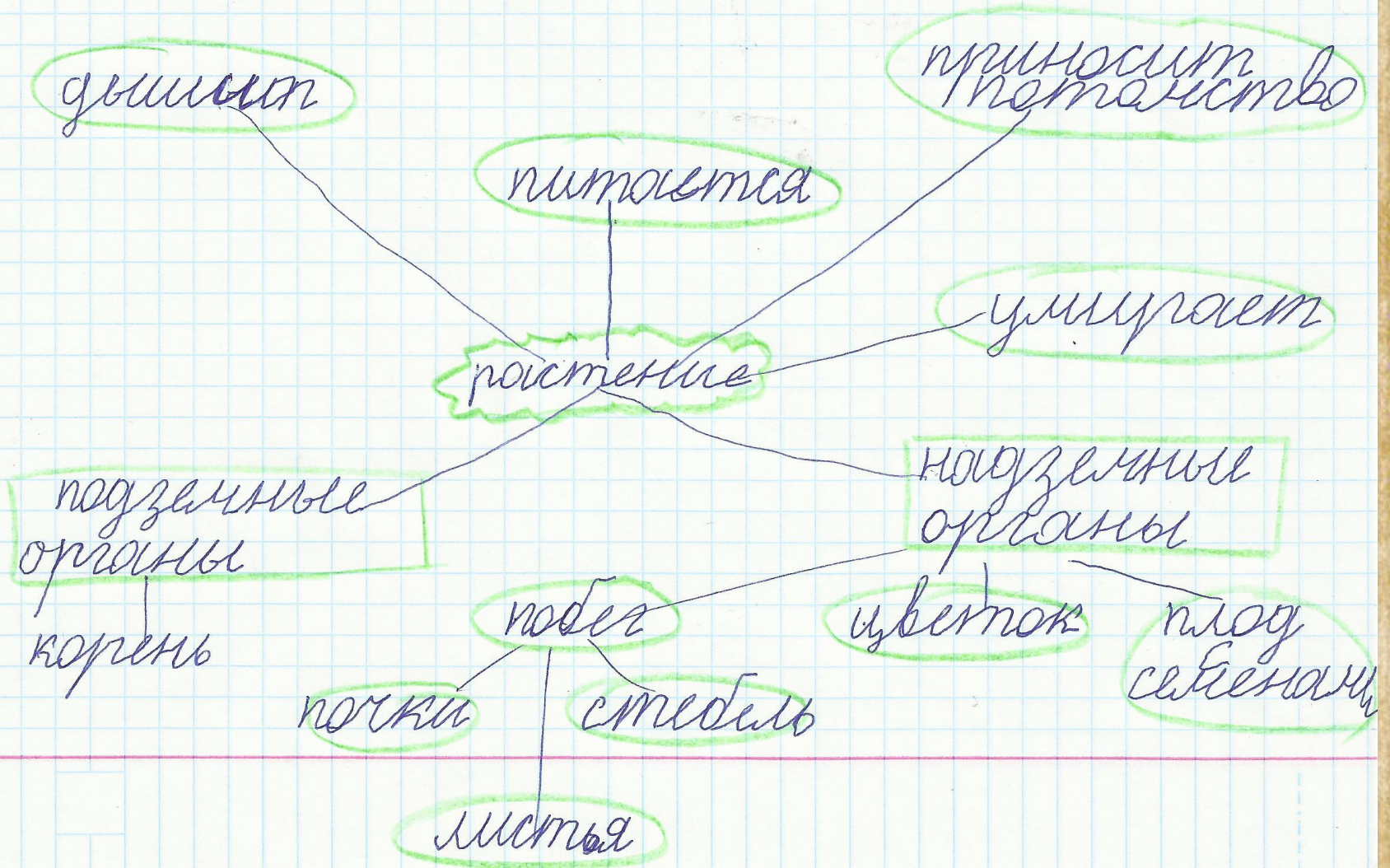


III фаза
РЕФЛЕКСИЯ

Урок окружающего мира по теме «Тундра»



Строение растений



Полезные ископаемые

Бурый железняк,
магнитный железняк,
красный железняк

Руды черных металлов

Рудные

Руды цветных металлов

Применяют в н/х,
машиностроении,
самолетостроении

Медь, алюминий,
цинк, свинец,
серебро, золото

Нерудные

Соль, фосфориты,
асбест, гранит,
глина, песок,
известняк

Строительные материалы

Горючие

Нефть

Газ

Каменный уголь

Топливо





ФОРМИРУЕТСЯ



**УМЕНИЕ ВЫДЕЛЯТЬ КЛЮЧЕВЫЕ
СЛОВА**

УМЕНИЕ СРАВНИВАТЬ

**УМЕНИЕ НАЙТИ И ИСПРАВИТЬ
ОШИБКУ**

УМЕНИЕ ВЫДЕЛЯТЬ ГЛАВНОЕ

**УМЕНИЕ ПРОРАНЖИРОВАТЬ
ИНФОРМАЦИЮ ПО СТЕПЕНИ
НОВИЗНЫ И ЗНАЧИМОСТИ**

УМЕНИЕ ПРОГНОЗИРОВАТЬ

**УМЕНИЕ ОБОБЩАТЬ И
СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ**

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Пишем синквейн





Синквейн

**Лаконичность формы
развивает способность
резюмировать
информацию, излагать
мысль в нескольких
значимых словах, ёмких и
кратких выражениях.**



Правила написания синквейна

1. **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь. Тема.
2. **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
3. **Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.
4. **Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту. Это может быть крылатое выражение, цитата.
5. **Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта. Это слово – рюزمة.



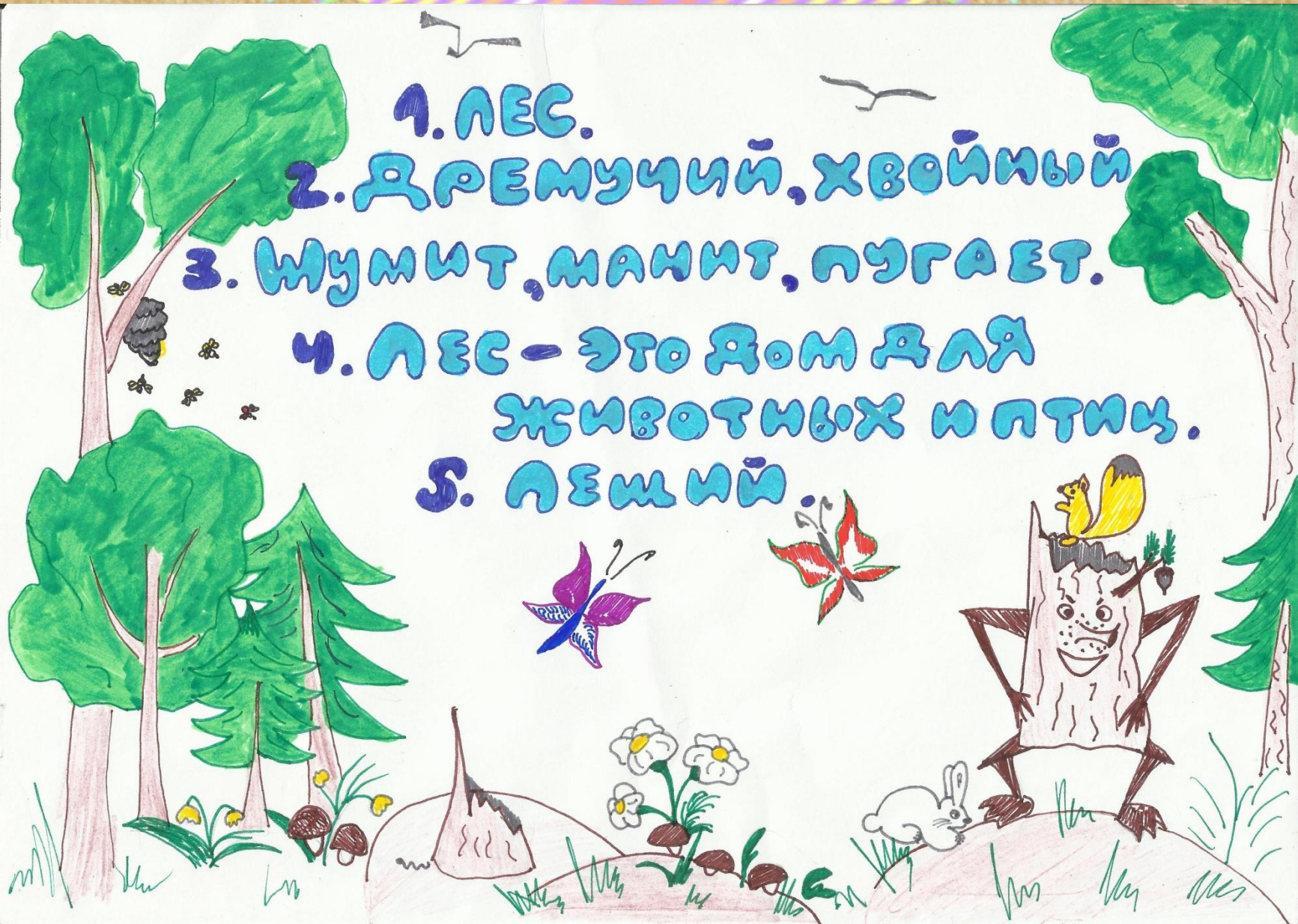
1. ЛЕС.

2. ДРЕМУЧИЙ, ХВОЙНЫЙ

3. ШУМИТ, МАНИТ, ПУГАЕТ.

4. ЛЕС - ЭТО ДОМ ДЛЯ
ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ.

5. ЛЕЩИЙ.





Лес.
Мощный, красивый.
Стоит, растёт, наполняет.
Это природный дом для
животных.
Природа.



Синквейн составляется

- По стихотворению;
- По тексту;
- По ассоциациям.

Возможно применение

- При составлении текста по картинкам.
- При анализе произведения.

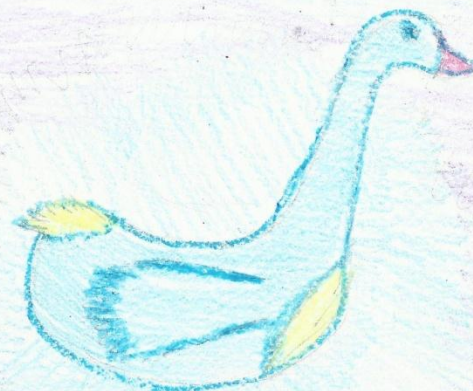


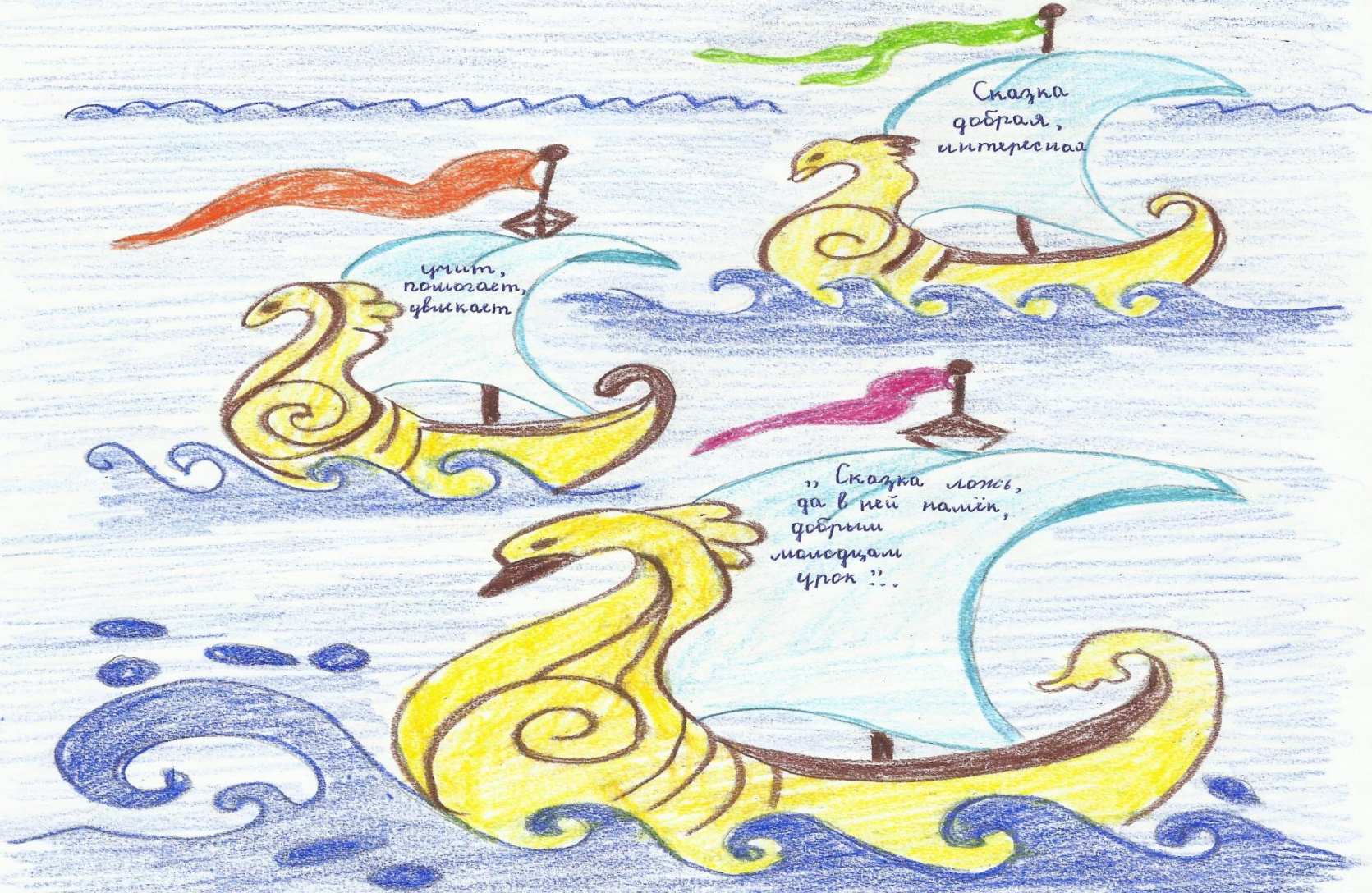


Гоночная машина.
Быстрая, скоростная.
Едет, мчится, силна шит.
Быстрое средство передвижения.
Моя мечта!



СКАЗКИ
ВОЛШЕБНЫЕ, МУДРЫЕ
УЧУТ, КОЛДУЮТ, ЗАПУТЫВАЮТ
СКАЗКИ ПРОЧИТАЕШЬ - СЕКРЕТ УЗНАЕШЬ
ВОЛШЕБСТВО





Сказка
добрая,
интересная

учит,
помогает,
увлекает

„ Сказка лопь,
да в ней панин,
добрый
малодчан
чрок ..”

Мудрости



Книги.

**Научные, увлекательные.
Учат, развивают,
развлекают.**

**Кто книги читает, тот много
знает.**

Учебники.



Процедура знакомства с синквейном

- 1. В качестве примера приводятся несколько синквейнов.**
- 2. Объясняются правила написания синквейна.**
- 3. Задается тема синквейна.**
- 4. Фиксируется время на данный вид работы.**
- 5. Заслушиваются варианты синквейнов по желанию.**



При работе над синквейном формируются важные группы УУД

Познавательные УУД	Выработка умения анализировать, сравнивать, обобщать, интерпретировать. Синквейн – краткое резюме на основе больших объёмов информации.
Личностные УУД	При работе над синквейном каждый ребёнок должен самостоятельно сделать выбор нужных слов, раз на основе социальных и личностных ценностей.
Регулятивные УУД	Ученики планируют свою работу, пытаются спрогнозировать результат, оценивают то, что у них получилось.
Коммуникативные УУД	Дети учатся сотрудничать, увлечены общей идеей.



Скажи мне – и я забуду..

Покажи мне – и я запомню.

Вовлеки меня - и я **научусь.**

*Конфуций,
древнекитайский мыслитель*

Составляем синквейн





Правила написания синквейна



1. **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь. Тема.
2. **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
3. **Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.
4. **Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту. Это может быть крылатое выражение, цитата.
5. **Одно слово.** Характеризует суть предмета или объекта. Это слово – рюزمة.



Молодцы!



В нашей профессии нет предела совершенству. То, что ещё вчера казалось единственно возможным, выглядит сегодня устаревшим. Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится



П
Р
И
Т
Ч
А



**Свою педагогическую задачу
вижу в том, чтобы помочь
каждому ребенку осознать
собственную уникальную
сущность и создать условия
для саморазвития. И в этом
мне помогают
приемы технологии РКМЧП.**

**Хоть выйди ты не в белый
свет, а в поле за околицей, –
Пока идешь за кем-то вслед,
дорога не запомнится,
Зато , куда б ты ни попал и по
какой распутице,
Дорога та, что сам искал, вовек
не позабудется.**

Н. Рыленков



Хорошего

дня!



