

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ



СП МБДОУ д/с № 6 г. Алагир
« СОЛНЫШКО »
2 младшая группа
Воспитатель Цибирова Н.Л.



ЦЕЛЬ:

Формирование навыков
связной речи
дошкольников в процессе
ознакомления со сказками



ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА

«По дорогам сказки»

ЗАДАЧИ

- Развивать связную и грамматически правильную речь в ненавязчивой форме.
- Расширять словарный запас детей
- Формировать познавательный интерес
- Развивать творческие способности.



СКАЗКА ПРИВЛЕКАТЕЛЬНА ДЛЯ РЕБЕНКА

В ней отсутствует нравоучение

*В ней отсутствует определенный,
конкретный герой*

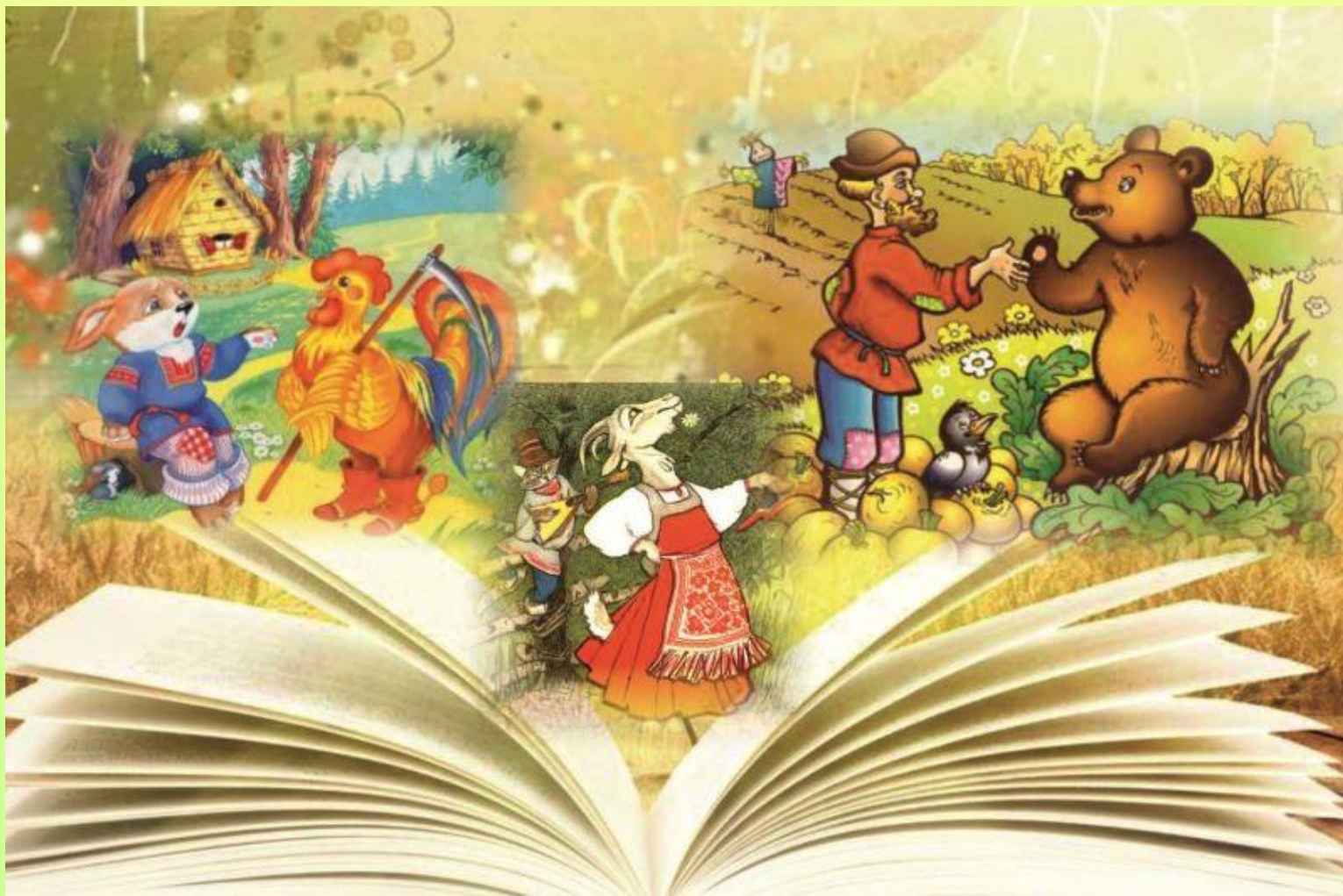


Язык в сказке образный и метафоричный

Сказка создает ощущение защищенности

В ней есть тайна и волшебство

Приёмы формирования самостоятельной речевой деятельности дошкольников



УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ СО СКАЗКОЙ



- Минимальная регламентация поведения детей;
- Предметная обогащенность среды;

- Многовариативность применения разнообразных речевых средств;
- Наличие образцов креативного поведения.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ

Методы художественного чтения и рассказывания:

- Чтение или рассказывание одного произведения;
- Чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой или единством образов;

- Объединение произведений, принадлежащих к разным видам искусства;
- Чтение и рассказывание с использованием наглядного материала;
- Чтение как часть НОД по развитию речи.

Стендовый

На
фланелеграфе

Теневой

Театр картинок

Настольный

Театр игрушек

Конусный

На картинке

Театр на руке

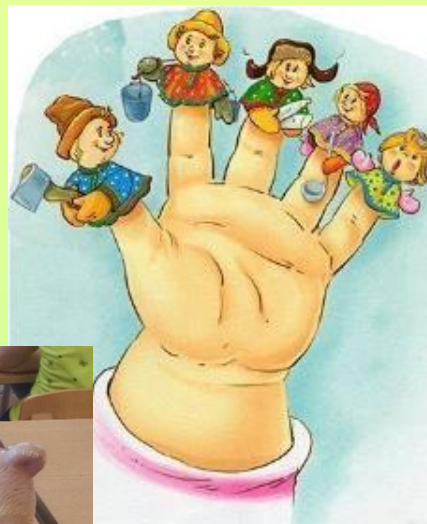
Пальчиковый

Театр Би-Ба-
Бо

Топотушки

Живой

Театр масок



Конусный, настольный театры

- *Помогает учить детей координировать движения рук и глаз;*
- *Сопровождать движения пальцев речью;*
- *Побуждает выразить свои эмоции посредством мимики и речи.*



Пальчиковый театр

- *Подражание движениями рук, игры с пальцами стимулируют, ускоряют процесс речевого и умственного развития ребенка. Поэтому развитие рук помогает ребенку хорошо говорить, подготавливает руку к письму, развивает мышление.*



Театр на перчатке

- *Кукла – перчатка способна оказывать потрясающее терапевтическое воздействие. На занятии ребенок избавляется от переживаний или страха путем решения конфликтной ситуации в игре с куклой– перчаткой.*
- *Куклотерапия дает очень хорошие результаты при работе с детьми с нарушениями речи, неврозами. Печаточная кукла может передавать весь спектр эмоций, которые испытывают дети. Малыши увидят в кукле отражение своих переживаний, будут успокаивать, если она плачет, кормить кашей и так далее.*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

