

Мастер класс

Скрыльниковой Нины Викторовны

учителя начальных классов

МКОУ «СОШ № 1 ст. Зеленчукской
имени В. П. Леонова»



*Учитель года
России*

Приемы развития функционального чтения.

Читать и не понимать – то же, что совсем не читать.

Я. Коменский



По рзелульаттам илссееовадний одонго англигйсокго унвиертисета, не иеemt занчнеия, в кокам пряоке рсапожолены бкувы в солве. Галвоне, чотбы преавя и пслоендя бквуы блыи на мсете. Осатьлыне бкувы мгоут селдовтаь в плоонм беспордяке, все рвано ткест читаитсея без побрелм. Пичрионй эгото ялвياتهя то, что мы не чиатем кдаужю бкуву по отдльнотси, а все солво цликееом.

*«Уметь читать в широком смысле
этого слова – значит, извлечь из
мертвой буквы живой смысл»*

К.Д. Ушинский

Черный ящик



Сочинение метафор



- Поролоновая плюшка



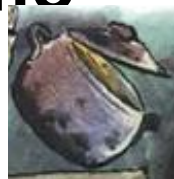
- Ваннный кирпичик



К.И. Чуковский
«Федорино горе»

**Посмотри
и запомни!**

- Какого цвета юбка?
- Какой предмет последним убегает по полу?
- Сколько кастрюль?
- В какой руке Федора держит платочек?
- Какие предметы стоят на верхней полке?



Прием : подзорная труба.



К Т С М Л Д К







Точка зрения

1. Что я вижу вокруг?

2. Чему радуюсь?

3. Что меня огорчает?

4. Чего я боюсь?

5. С кем дружу?



НАЙДИТЕ СЛОВО, СУММА КОТОРОГО
РАВНА 80



72



82

РУССКИЙ АЛФАВИТ

80



87

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд	Ее	Ёё	Жж	Зз	Ии	Йй
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Кк	Лл	Мм	Нн	Оо	Пп	Рр	Сс	Тт	Уу	Фф
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
Хх	Цц	Чч	Шш	Щщ	Ъъ	Ыы	Ьь	Ээ	Юю	Яя
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33



81

54



111



106



Сосчитай:

Чи**ж** + о**стр**о**та** – жор =

чи**ст**о**та**

По**ду**шка - ду**ш**ка + у**сы** –**ы** + **да** =

по**су**да

БИНОМ

- Я держу свою посуду в чистоте.
- Посуде необходима чистота.
- Посуда и чистота это две неотъемлемые части.
- В доме уют, когда посуда чистая.
- Люблю чистую посуду.
- Посуду помыли так чисто что она аж блестит.

МЕТОД ЖУРНАЛИСТОВ

Центр образовательных технологий Николая Ягодкина Advance advance-club.ru

- ***Это очень простой метод, который поможет вам улавливать основные идеи всякого рода текстов, а также фильмов, пьес и т.д.***
- **Чтобы уловить смысл сказанного или написанного, попробуйте ответить на шесть простых вопросов:**



**КТО ДЕЛАЕТ?
ЧТО?
КОГДА?
ПОЧЕМУ?
ГДЕ?
КАК?**

К этому методу прибегают на курсах журналистики для большей уверенности в том, что из поля зрения учащихся не ускользнет ни один аспект какого-либо события. Вы можете использовать его при всестороннем рассмотрении любых бесед, радиопередач, сообщений или публичных выступлений.

ПРОЧИТАВ ТЕКСТ, ДЕРЖИТЕ В УМЕ ШЕСТЬ ВОПРОСОВ:

- **Кто тут главные действующие лица?**
- **Что именно происходит?**
- **Когда и где происходит действие?**
- **Почему и как?**

Время от времени останавливайтесь и отвечайте на эти вопросы.

ПРОЧИТАЙТЕ

Самовар стоит,
Словно жар горит,
И пытхит, и на бабу
погялвыдает:

«Я Федрошуку прощаю,
Слдаким чаем угощаю.
Кушай, кшуай, Федора
Егоровна!»





**Творческих успехов
Вам!
Спасибо за внимание!**