



# ЧУДЕСА ДЫМКОВСКОЙ



# ИГРУШКИ



В европейской части России,  
на берегу реки Вятка,  
Дымковская слобода,  
посёлок мастеровых людей.

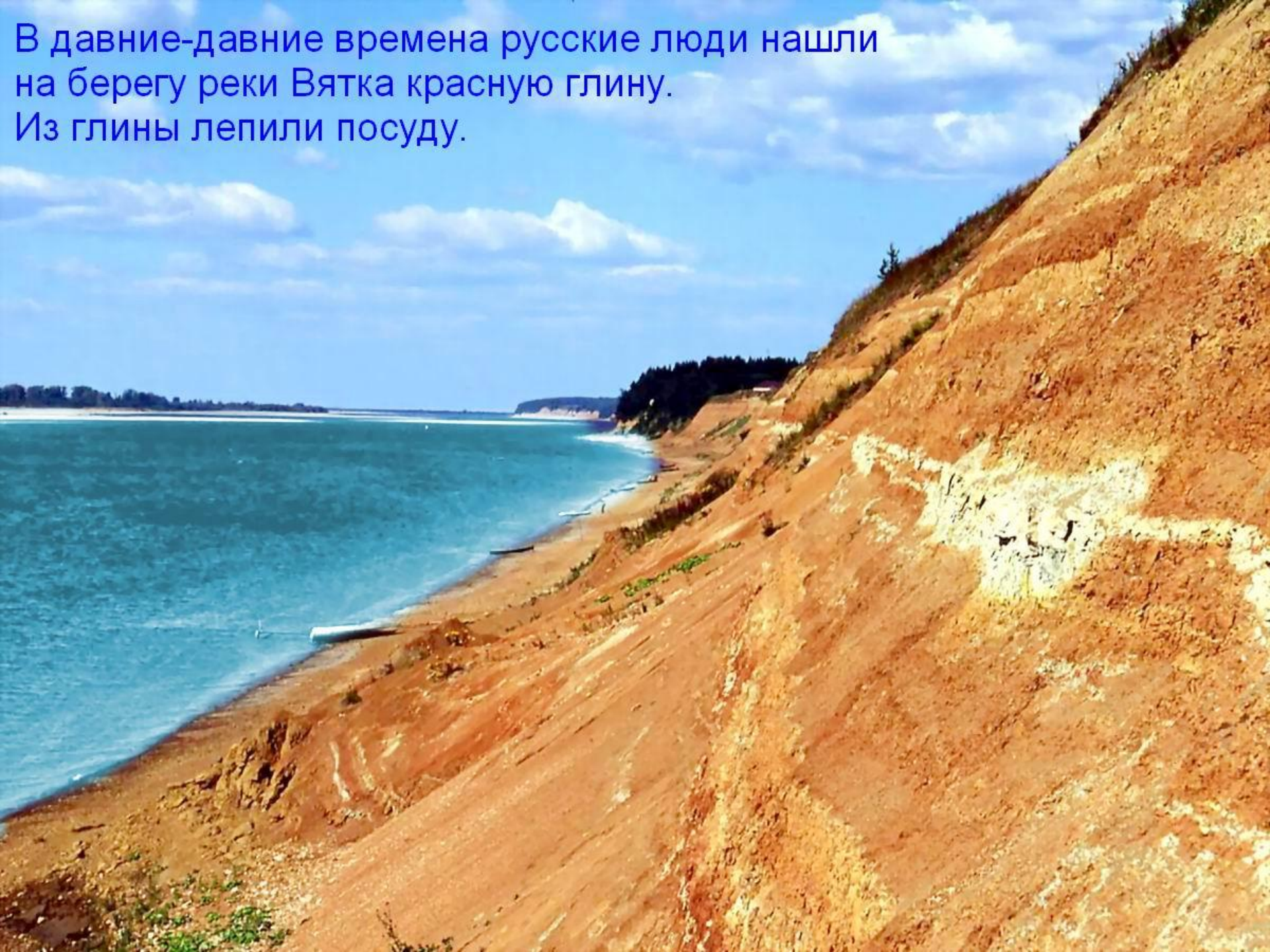




**Дымково - один из микрорайонов города Кирова**



В давние-давние времена русские люди нашли  
на берегу реки Вятка красную глину.  
Из глины лепили посуду.



А из маленьких кусочков глины лепили мастерицы свистульки для своих малышей, да расписывали их яркими красками.



А ещё лепили мастерицы удивительные чудесные игрушки.



петушка да уточку, важного индюка



коровку -  
кормилицу



лошадку -  
помощницу



барашка  
круторогого



весёлого  
козлика



Барышень для девочек.



Наездников для мальчиков.

Не только детям, но взрослым нравились такие игрушки, яркие, весёлые, солнечные. И стал народ называть это чудо - дымковская игрушка.

## Как рождается чудо - дымковская игрушка?

Весной мастерицы по берегам реки Вятки собирают красную глину и речной песок. С помощью воды из глины и песка замешивают глиняное тесто.



Из глины лепят фигурки игрушек.

Фигурки лепят по частям, отдельные детали соединяют с помощью жидкой глины.



**Слепили игрушки из глины, а они мягкие. Что же делать?**



**На лавке игрушки долго сушили,  
в русской печке закалили,  
стали игрушки крепкие,  
но больно они темны.**



**В давние времена мастерицы  
мел в молоке разводили, игрушки белили.  
Ныне белила в магазине покупают,  
в два - три слоя игрушку покрывают.**

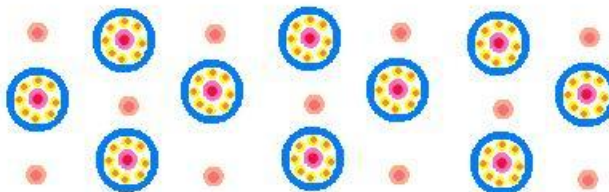




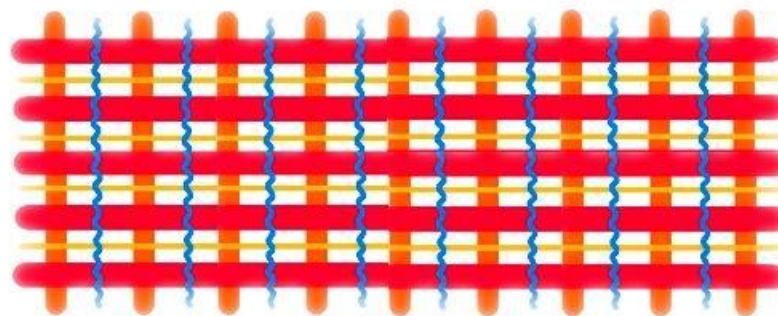


А теперь волшебство начинаем,  
Игрушки украшаем.  
Краски яркие, сочные берём,  
Кисточкой узор ведём.

Узоры удивительно просты,  
Круги и точки изображены.  
Круг в кольце и точки,  
Вот такие цветочки.  
Ритмично узор располагаем,  
Элементы узора повторяем.



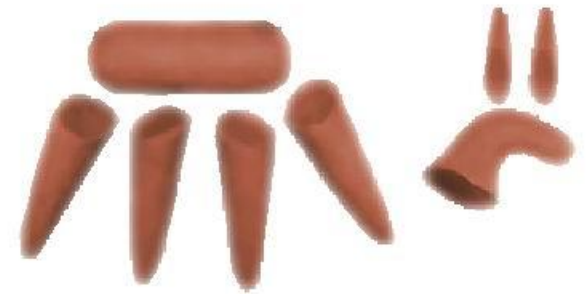
Кисточку в сырое яйцо макаем,  
К золотому квадратику прижимаем,  
Квадратик золотой на место сажаем,  
Украшение игрушки завершаем.



# Кто вспомнит этапы изготовления дымковской игрушки?



2



3



4



5



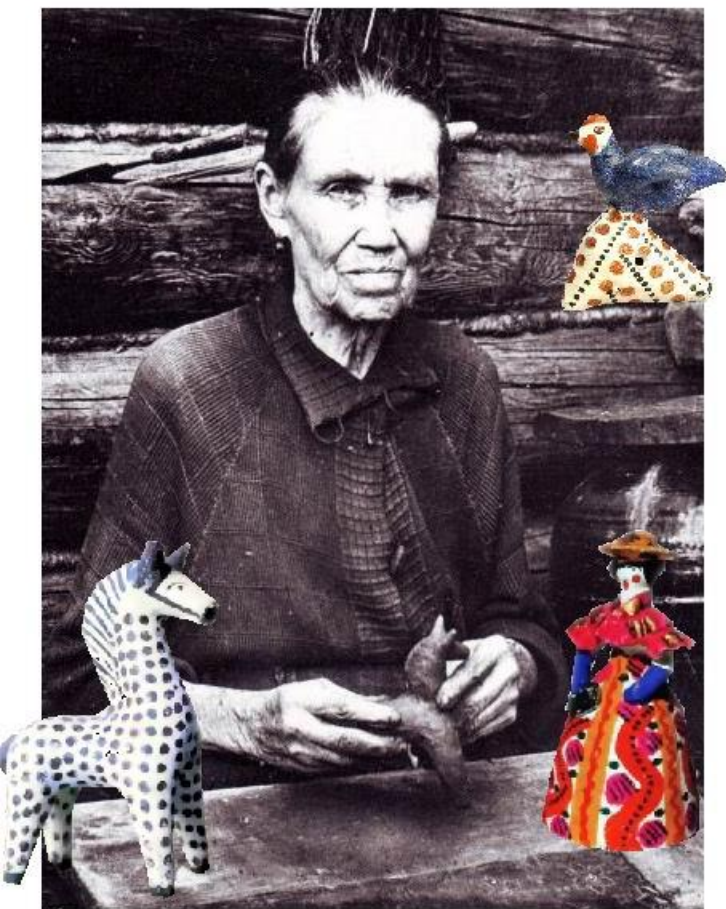
6

## Физкультминутка «Дымковские игрушки»

Глину месили, Игрушки лепили.	<i>Наклон, имитация месим глину, Выпрямились, имитация лепим игрушку.</i>
На лавке игрушки долго сушили,	<i>Присесть</i>
В русской печке закалили.	<i>Встать, руки на пояс</i>
Стали игрушки крепки, Но больно они темны.	<i>Руки на щёки, качаем головой влево – вправо.</i>
Белила купили, Игрушки побелили.	<i>Руки вверх, плавно отпускаем вниз (белим)</i>
Волшебство начинаем, Игрушки украшаем.	<i>Имитация, берём кисточки.</i>
Узоры удивительно просты, Круги и точки изображены.	<i>Имитация, рисуем кисточкой круг и ставим в середине точку.</i>
Украшение игрушки завершаем, Золото сажаем.	<i>Наклон вниз, выпрямитесь, имитация, «сажаем золото»</i>

7





Время вперёд бежало,  
что-то в жизни людей меняло.  
Интерес к дымковской игрушке затухал,  
промысел дымковский чуть не пропал.

Анна Афанасьевна Мезрина  
сто шестьдесят лет назад жила,  
Тайны дымковской игрушки сохранила  
и других мастерству научила.



Безденежных Зинаида Фёдоровна  
её ученица

**Каждая дымковская игрушка необычна, мастерицей создана лично.**



**Трухина Надежда Петровна  
большую семью слепила,  
за стол чай пить посадила.**



**Белых Евгению Георгиевну  
сельская жизнь привлекает.  
Барышни румяные за водицей пришли,  
Индюков да уточек с собой привели.**



**Четверикова Лариса Юрьевна**  
 детей любила,  
 Ребятишек с мамой и папой лепила.  
 Солнечные цвета подбирала,  
 И с детьми играла.



**Баранову Галину Ивановну**  
 морская тема увлекала,  
 Моряков она создавала,  
 В матросские одежды нарядила,  
 По свету гулять пустила.  
 Барышни красивые гуляют,  
 Моряков в плаванье провожают.



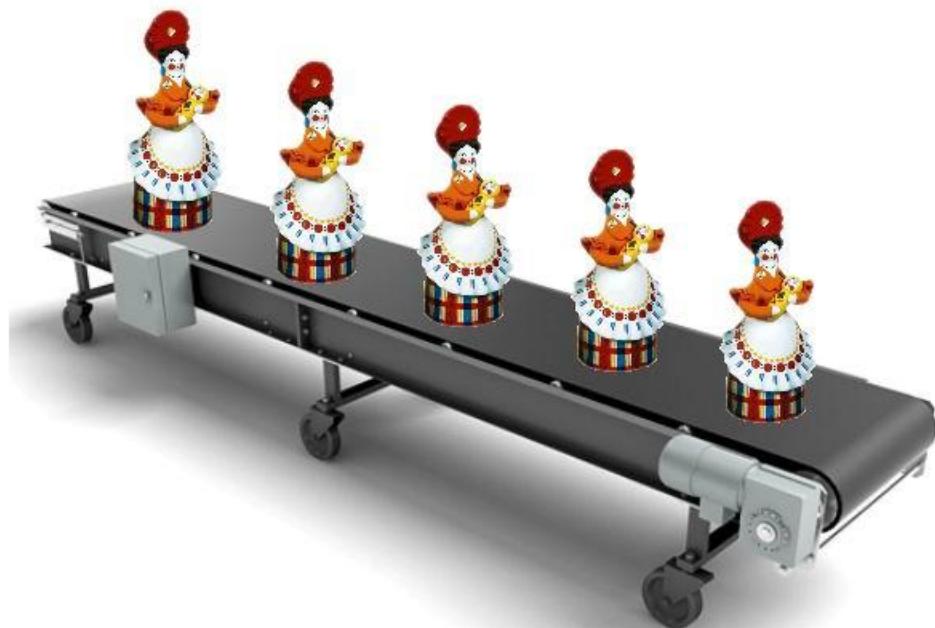


**Садакова Любовь Петровна**  
**барышень лепила**

**Фалалева Лидия Сергеевна**  
**русский быт изобразила**



**Дымковскую игрушку изготавливают на игрушечной фабрике или это ручная работа?**



**Почему каждая дымковская игрушка неповторима?**



Вы обратили внимания, друзья,  
Что дымковские мастера любят тёплые цвета.  
Красный, оранжевый, малиновый, жёлтый  
для росписи выбирают,  
Летнюю зелень в узор добавляют,  
небесной синевой разбавляют.





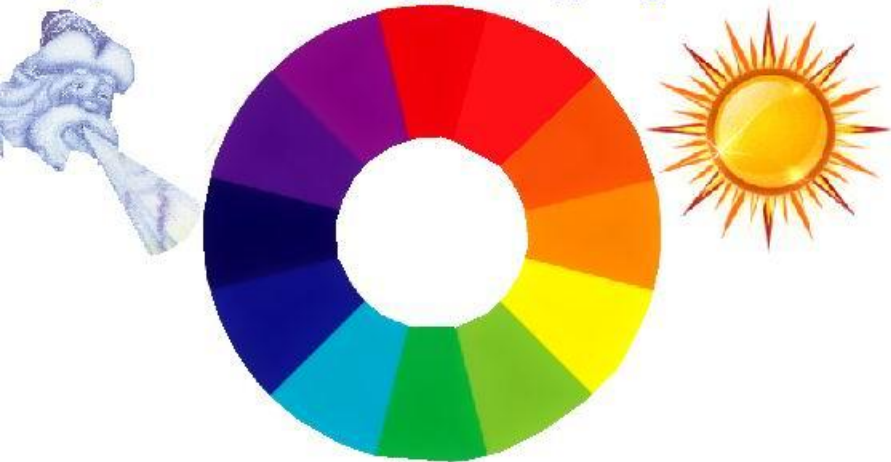
**Дымковские мастерицы геометрический узор предпочитают,  
Кругами, кольцами да точками животных украшают.**



**Дымковские барышни прекрасны,  
Узоры на юбках разнообразны.  
Полосы, волны, овалы, круги и точки -  
Словно волшебные строчки.  
Символы природы они обозначают,  
Здоровье, счастье, добра желают.**



Какие цвета используют мастерицы  
дымковской игрушки для росписи?



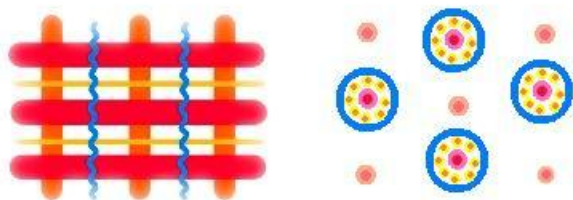
Вспомните правила росписи  
дымковской игрушки.

1. Мысленно узор составляем по игрушке размещаем.
2. Крупные элементы узора рисуем,  
друг с другом чередуем.
3. Другие цвета выбираем, мелкие детали добавляем.
4. Если полосы нарисовали, новый узор подобрали.
5. В узоре рисунок повторяем,  
одно и то же изображаем.
6. Белый цвет оставляем, о красоте не забываем.
7. Животных, птиц,  
людей украшаем, разные узоры подбираем.

Какой узор предпочитают  
дымковские мастерицы?

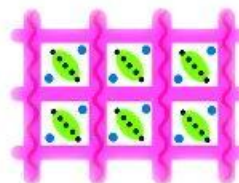


*растительный*

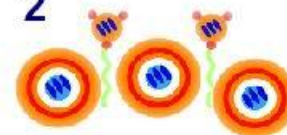


*геометрический*

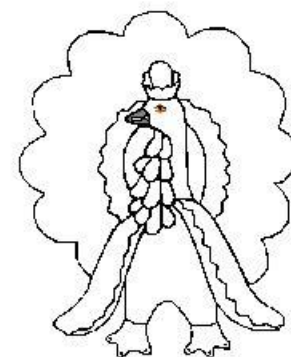
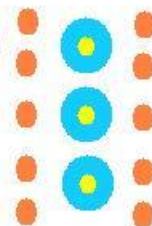
1



2



3



Для какой дымковской игрушки подходит  
1 узор?... 2 узор?... 3 узор?...

**В городе Кирове есть уникальная скульптурная композиция "Семья" по мотивам дымковской игрушки.**



**Дымковская игрушка - русская игрушка.  
Жизнь русского народа отражает,  
радость и веселье людям дарит.**