



ЧУДЕСА ДЫМКОВСКОЙ



ИГРУШКИ



В европейской части России,
на берегу реки Вятка,
Дымковская слобода,
посёлок мастеровых людей.

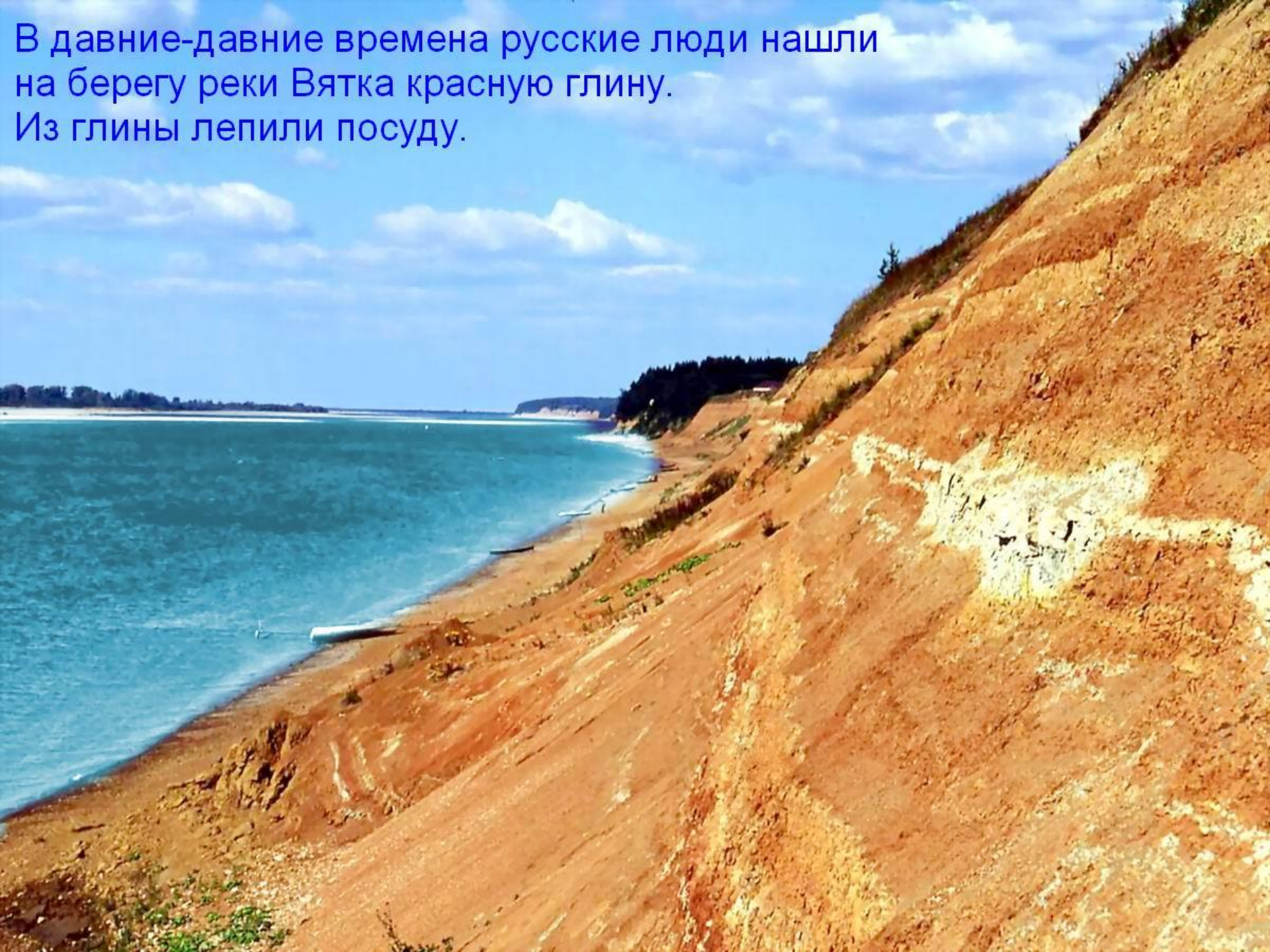




Дымково - один из микрорайонов города Кирова



В давние-давние времена русские люди нашли
на берегу реки Вятка красную глину.
Из глины лепили посуду.



А из маленьких кусочков глины лепили мастерицы свистульки для своих малышей, да расписывали их яркими красками.



А ещё лепили мастерицы удивительные чудесные игрушки.



петушка да уточку, важного индюка



коровку -
кормилицу



лошадку -
помощницу



барашка
круторогого



весёлого
козлика



Барышень для девочек.



Наездников для мальчиков.

Не только детям, но взрослым нравились такие игрушки, яркие, весёлые, солнечные. И стал народ называть это чудо - дымковская игрушка.

Как рождается чудо - дымковская игрушка?

Весной мастерицы по берегам реки Вятки собирают красную глину и речной песок. С помощью воды из глины и песка замешивают глиняное тесто.



Из глины лепят фигурки игрушек.

Фигурки лепят по частям, отдельные детали соединяют с помощью жидкой глины.



Слепили игрушки из глины, а они мягкие. Что же делать?



**На лавке игрушки долго сушили,
в русской печке закалили,
стали игрушки крепкие,
но больно они темны.**



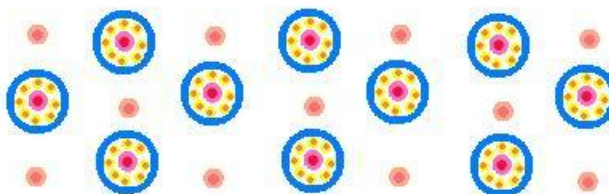
**В давние времена мастерицы
мел в молоке разводили, игрушки белили.
Ныне белила в магазине покупают,
в два - три слоя игрушку покрывают.**



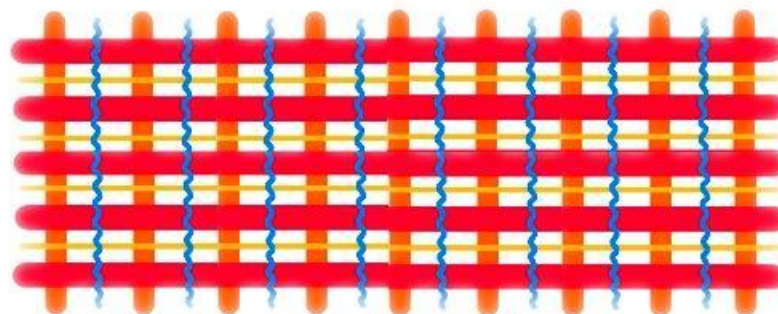


А теперь волшебство начинаем,
Игрушки украшаем.
Краски яркие, сочные берём,
Кисточкой узор ведём.

Узоры удивительно просты,
Круги и точки изображены.
Круг в кольце и точки,
Вот такие цветочки.
Ритмично узор располагаем,
Элементы узора повторяем.



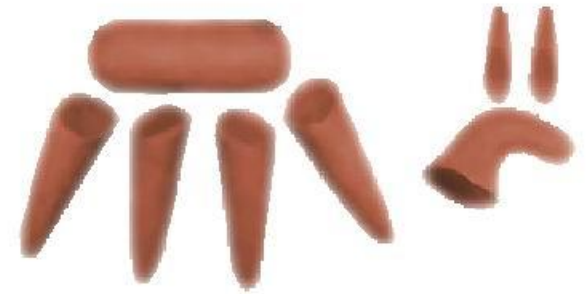
Кисточку в сырое яйцо макаем,
К золотому квадратику прижимаем,
Квадратик золотой на место сажаем,
Украшение игрушки завершаем.



Кто вспомнит этапы изготовления дымковской игрушки?



2



4



5



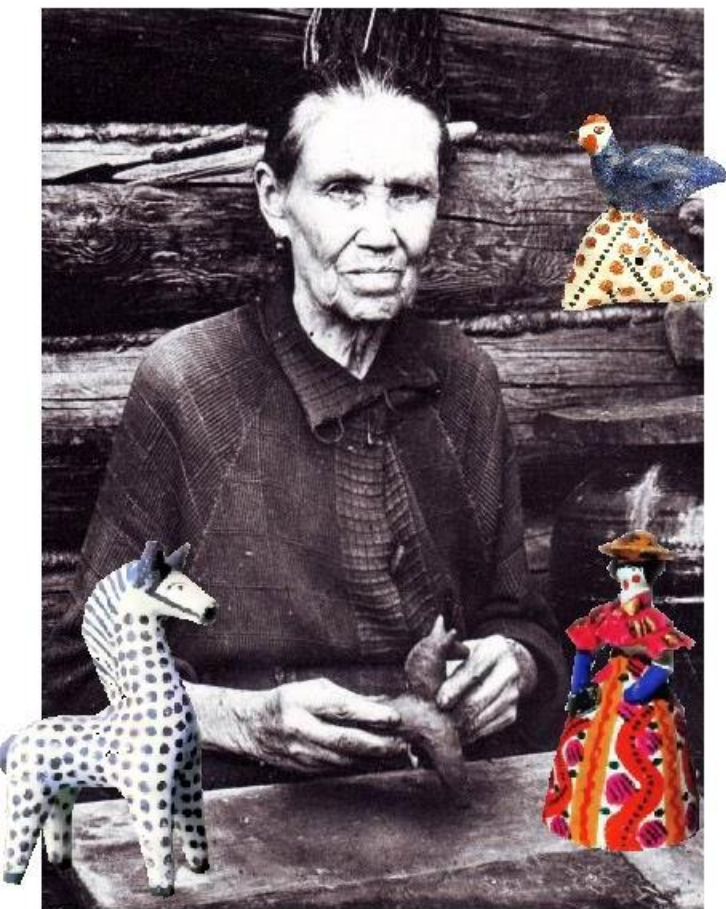
6

Физкультминутка «Дымковские игрушки»

Глину месили, Игрушки лепили.	<i>Наклон, имитация месим глину, Выпрямились, имитация лепим игрушку.</i>
На лавке игрушки долго сушили,	<i>Присесть</i>
В русской печке закалили.	<i>Встать, руки на пояс</i>
Стали игрушки крепки, Но больно они темны.	<i>Руки на щёки, качаем головой влево – вправо.</i>
Белила купили, Игрушки побелили.	<i>Руки вверх, плавно отпускаем вниз (белим)</i>
Волшебство начинаем, Игрушки украшаем.	<i>Имитация, берём кисточки.</i>
Узоры удивительно просты, Круги и точки изображены.	<i>Имитация, рисуем кисточкой круг и ставим в середине точку.</i>
Украшение игрушки завершаем, Золото сажаем.	<i>Наклон вниз, выпрямитесь, имитация, «сажаем золото»</i>

7





Время вперёд бежало,
что-то в жизни людей меняло.
Интерес к дымковской игрушке затухал,
промысел дымковский чуть не пропал.

Анна Афанасьевна Мезрина
сто шестьдесят лет назад жила,
Тайны дымковской игрушки сохранила
и других мастерству научила.



Безденежных Зинаида Фёдоровна
её ученица

Каждая дымковская игрушка необычна, мастерицей создана лично.



**Трухина Надежда Петровна
большую семью слепила,
за стол чай пить посадила.**



**Белых Евгению Георгиевну
сельская жизнь привлекает.
Барышни румяные за водицей пришли,
Индюков да уточек с собой привели.**



Четверикова Лариса Юрьевна
детей любила,
Ребятишек с мамой и папой лепила.
Солнечные цвета подбирала,
И с детьми играла.



Баранову Галину Ивановну
морская тема увлекала,
Моряков она создавала,
В матросские одежды нарядила,
По свету гулять пустила.
Барышни красивые гуляют,
Моряков в плаваниe провожают.



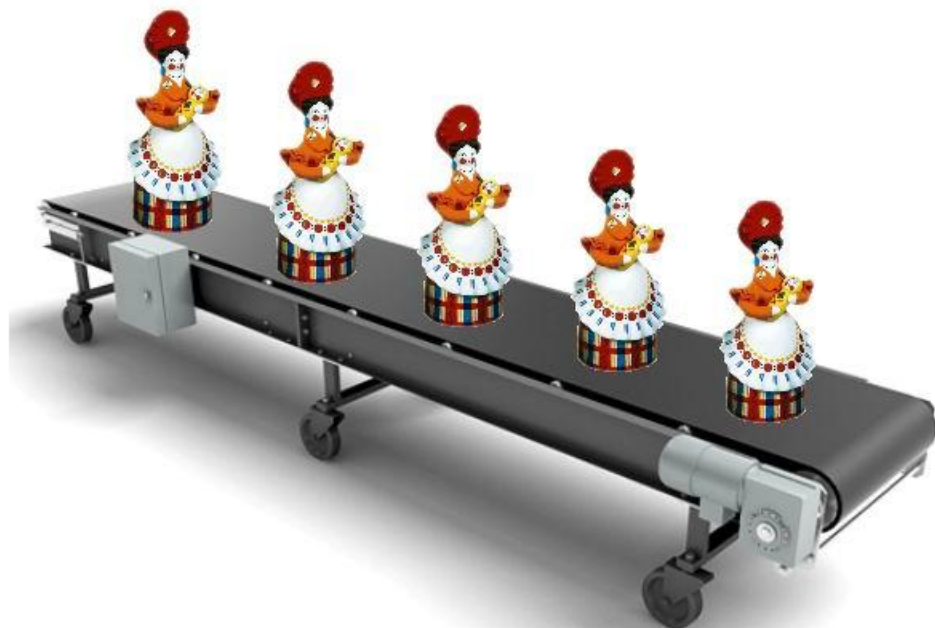


Садакова Любовь Петровна
барышень лепила

Фалалева Лидия Сергеевна
русский быт изобразила



Дымковскую игрушку изготавливают на игрушечной фабрике или это ручная работа?



Почему каждая дымковская игрушка неповторима?



**Вы обратили внимания, друзья,
Что дымковские мастера любят тёплые цвета.
Красный, оранжевый, малиновый, жёлтый
для росписи выбирают,
Летнюю зелень в узор добавляют,
небесной синевой разбавляют.**



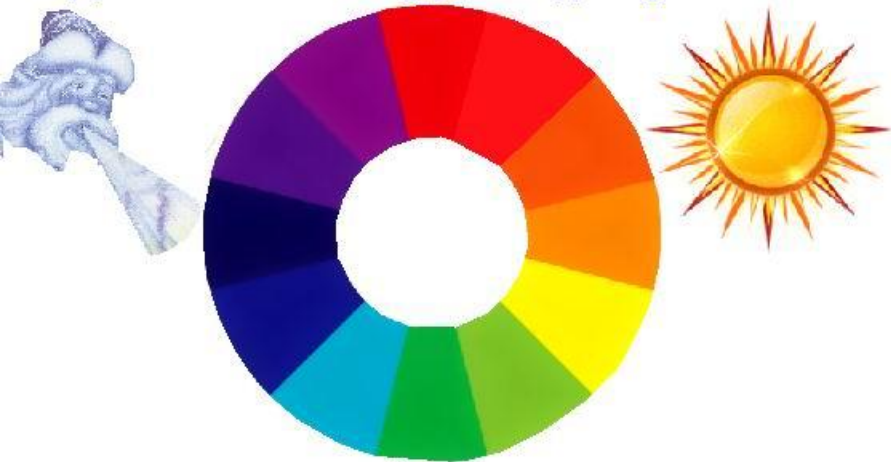
**Дымковские мастерицы геометрический узор предпочитают,
Кругами, кольцами да точками животных украшают.**



**Дымковские барышни прекрасны,
Узоры на юбках разнообразны.
Полосы, волны, овалы, круги и точки -
Словно волшебные строчки.
Символы природы они обозначают,
Здоровье, счастье, добра желают.**



Какие цвета используют мастерицы
дымковской игрушки для росписи?



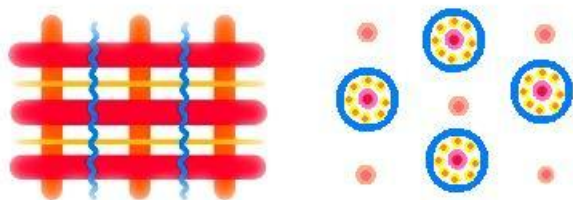
Вспомните правила росписи
дымковской игрушки.

1. Мысленно узор составляем по игрушке размещаем.
2. Крупные элементы узора рисуем,
друг с другом чередуем.
3. Другие цвета выбираем, мелкие детали добавляем.
4. Если полосы нарисовали, новый узор подобрали.
5. В узоре рисунок повторяем,
одно и то же изображаем.
6. Белый цвет оставляем, о красоте не забываем.
7. Животных, птиц,
людей украшаем, разные узоры подбираем.

Какой узор предпочитают
дымковские мастерицы?

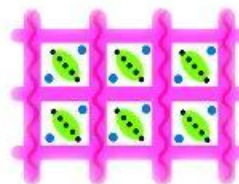


растительный

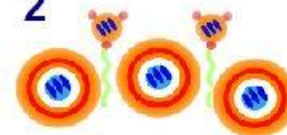


геометрический

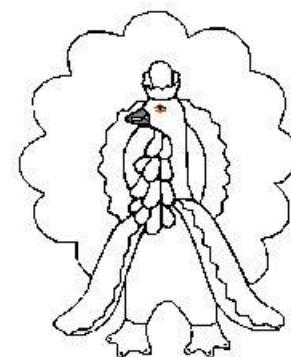
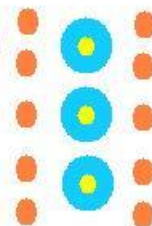
1



2



3



Для какой дымковской игрушки подходит
1 узор?... 2 узор?... 3 узор?...

В городе Кирове есть уникальная скульптурная композиция "Семья" по мотивам дымковской игрушки.



**Дымковская игрушка - русская игрушка.
Жизнь русского народа отражает,
радость и веселье людям дарит.**