
КУРС ОРКСЭ
« ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ »



Урок 15.
Тема:
«Икона»

АННОТАЦИЯ

Данный урок поможет учащимся расширить знания по модулю «Основы православной культуры» нового учебного курса. Реализация проекта позволит вести работу по формированию коммуникационных и информационных компетенций.

Материал урока расширит знания учащихся о русской иконе, о ее видах, значении икон в жизни православного человека.





ЦЕЛЬ:

Знакомство учащихся с русскими иконами.

ЗАДАЧИ:

- 1) Дать представление об особенностях написания и видах православных икон;
- 2) Обеспечить усвоение понятий – икона, свет иконы, образа, нимб, лики, молитва;
- 3) Нравственное и эстетическое воспитание учащихся, формирование уважительного отношения к культурному наследию России.

ОБОРУДОВАНИЕ:

- ❖ Мультимедийный проектор
- ❖ Выставка репродукций русских икон различных видов (Оранта, Одигитрия, Умиление) (Из альбома по истории русской культуры) и репродукций картин русских художников.

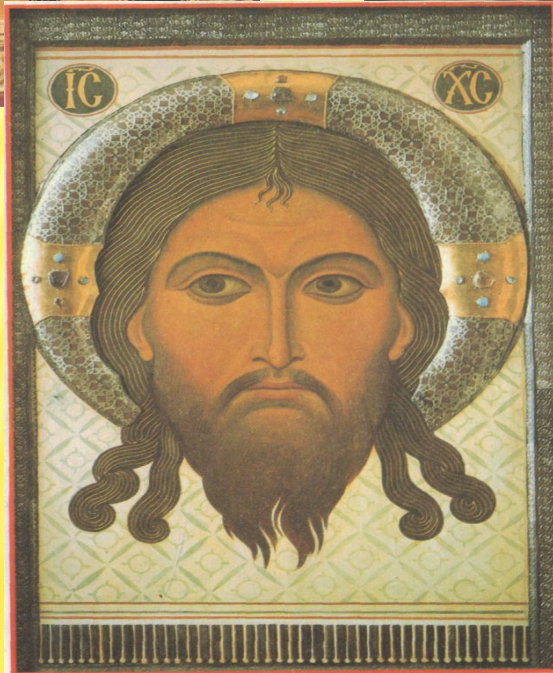
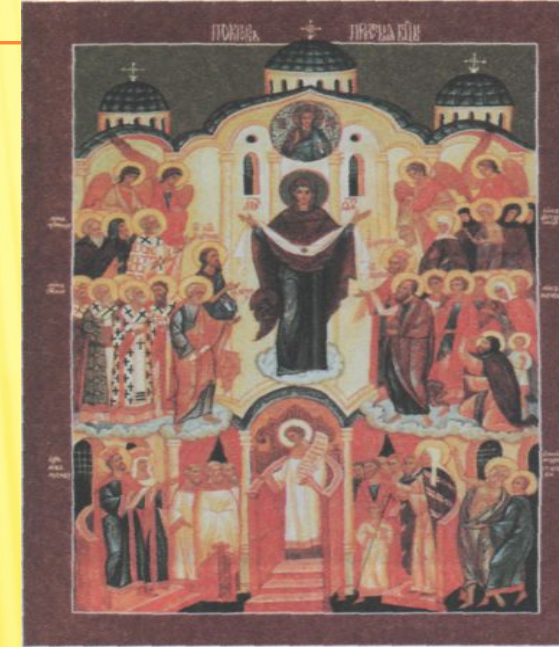
МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Классная комната

ХОД УРОКА:

- I. Организационный момент.
- II. Сообщение темы, постановка задач.
- III. Обзор выставки икон (размещена на классной доске)
- IV. Изучение нового материала
- V. Закрепление
- VI. Подведение итогов. Рефлексия.

КАРТИНЫ И ИКОНЫ



ВИДЫ РУССКИХ ПРАВОСЛАВНЫХ ИКОН

- Икона Спасителя
- Иконы Богородицы (Оранта, Умиление, Одигитрия)
- Образы Святых Апостолов
- Праздничная икона



Смотрю в глаза Христа,
как в Океан Вселенной,
Смотрю и погружаюсь вся
в Гармонии покой.
/ Елена Резник «Глаза Христа»/

В пустыньку он помолиться бредет;...
Шапочкой ветхой прикрыв волоса,
Вглубь себя он устремляет лучистые,
Полные ласки душевной глаза...
Леонид Денисов «Моление о чаше»
/ о Сергии Радонежском/

На иконе глаза Божией Матери.
Я смотрю в них и таю, как льдина.
Это боль о земле, что погрязла в грехах.
И святая любовь в этих чудных глазах.

/монах – святогорец/

ИКОНА СПАСИТЕЛЯ

Господь Иисус Христос -
Вседержитель. Икона. Конец
XVв.



ИКОНЫ БОГОРОДИЦЫ



Оранта – образ Богородицы с молитвенно поднятыми руками

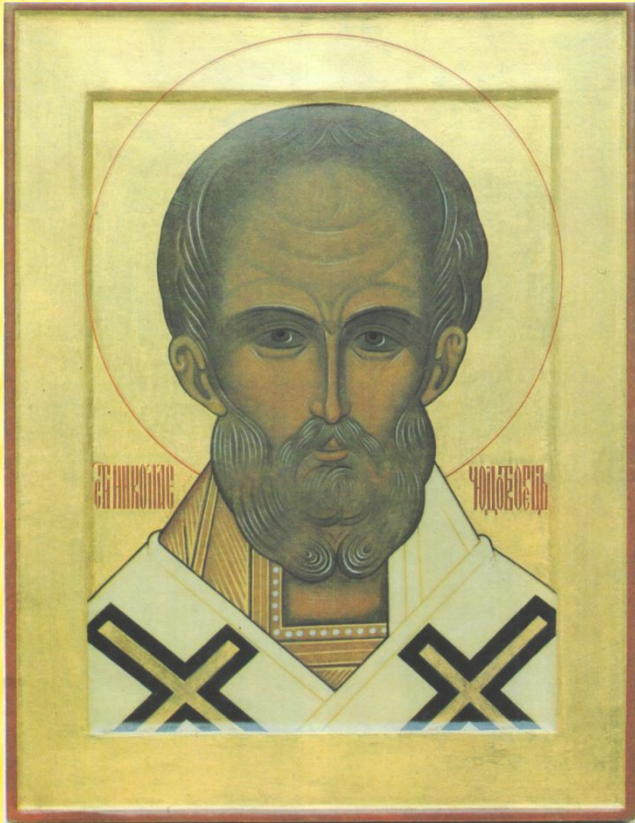


Одигитрия – образ Богородицы с младенцем, свободно сидящим на её коленях

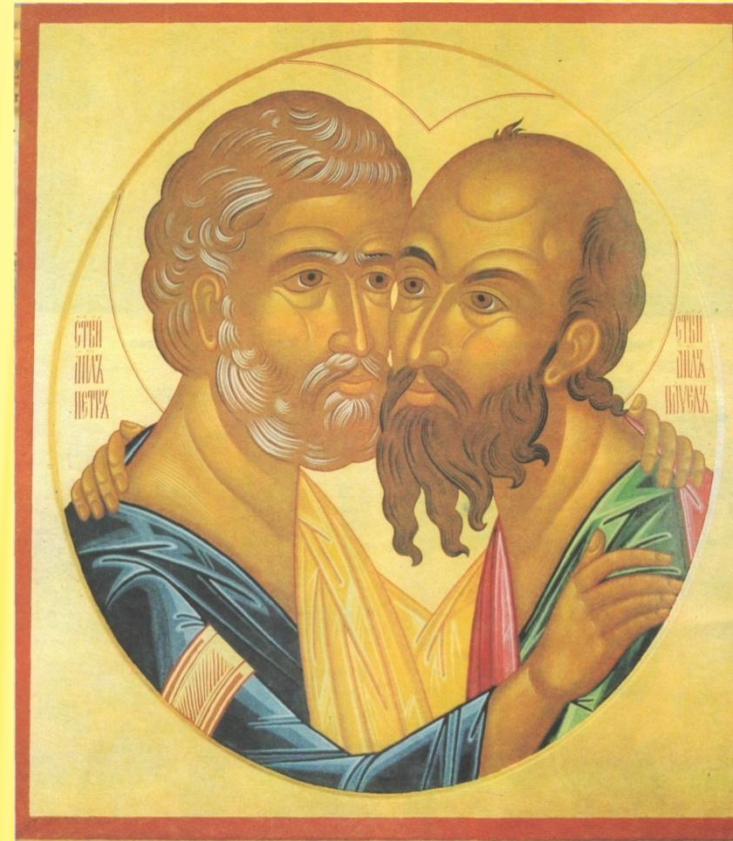


Умиление – образ Богородицы с младенцем, который прижимается к ней щекой

ОБРАЗЫ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ



Святой Николай
Чудотворец



Петр и
Павел

ПРАЗДНИЧНАЯ ИКОНА

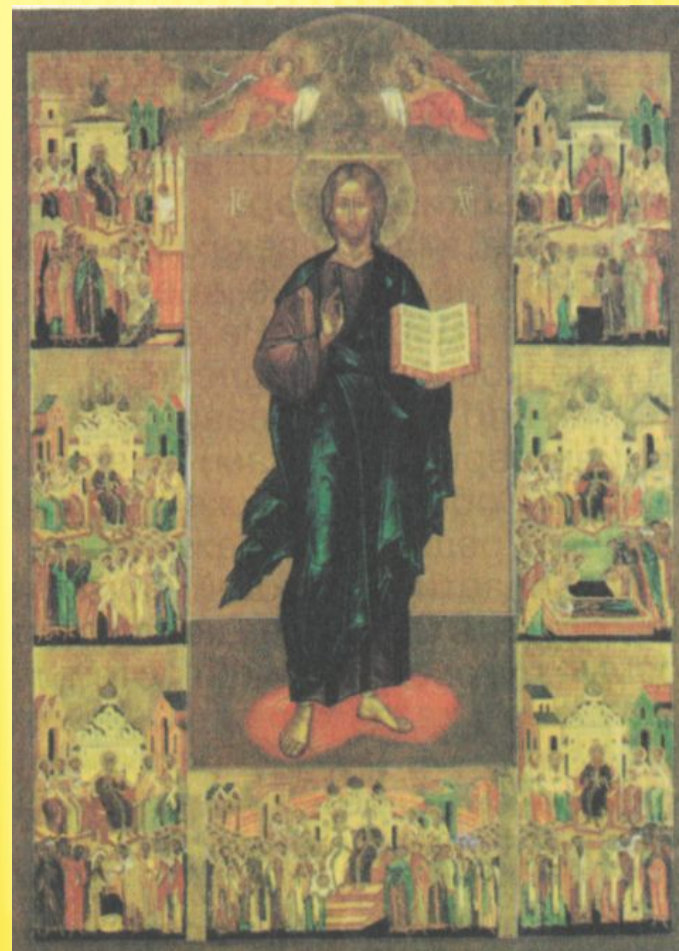
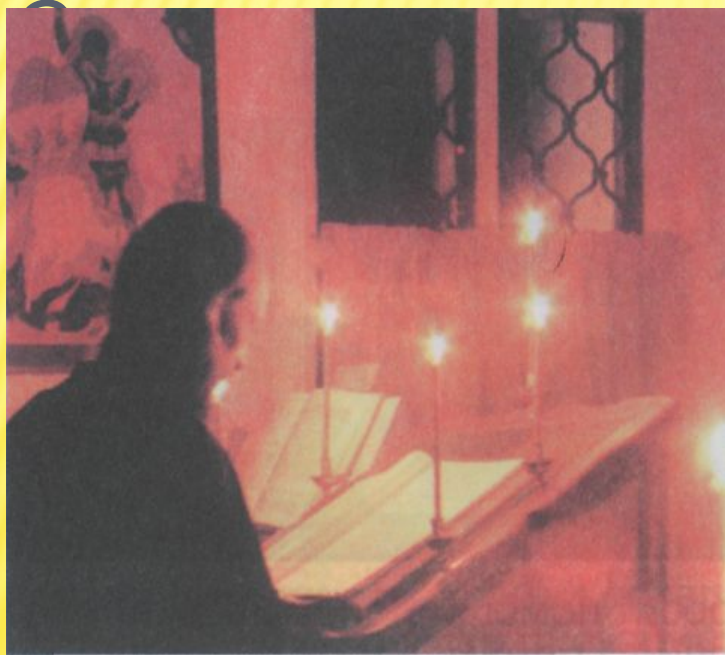


СЛОВАРНАЯ РАБОТА

- *Икона*
- *Образа*
- *Свет иконы*
 - *Нимб*
- *Лики и глаза*

ИКОНА И МОЛИТВА

Молитва – разговор с
Богом,
средство общения с Богом,





ЗАКРЕПЛЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА:

□ Сравним икону и картину

Икона	Картина
Пишется по канону-особому правилу	Нет жестких правил
Плоское и неподвижное изображение	Объемное изображение
Фигуры не отражают теней	Тени, полутени – это средства достижения реальности
Вневременное изображение	Изображение в конкретном времени

РЕШЕНИЕ КРОССВОРДА

М				
О	Л			
Л	И			
И	К	О	Н	А
Т		Б	И	Л
В		Р	М	Т
А		А	Б	А
		З		Р
				Б

- 1) Обращение верующего к богу;
- 2) Самое главное в иконе, в нем проступает мудрость и любовь;
- 3) Русское название иконы, перевод слова «икона» с греческого языка;
- 4) Знак Божьей благодати, золотой круг над головой Святого;
- 5) Комната, находящаяся за иконостасом.

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

Какое слово получилось в выделенных клеточках?

Вспомним, что такое икона?

Какие виды икон мы узнали?

Повторим ещё раз словарь: что такое молитва, нимб, образ, лик?

Рефлексия

Я сегодня узнал...

Я сегодня понял...

Мне хочется...

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

- 1) Прочитать урок 15, стр. 52-55;
- 2) Повторить новые понятия и термины;
- 3) Расспросить родителей, бабушку о том, какие иконы есть в доме, какие молитвы знают в семье , выяснить, кому молятся верующие члены семьи, с какими просьбами обращаются они , стоя перед иконой;
- 4) Уметь сравнивать икону и картину (назвать не менее трех сравнений)
- 5) Записать новые слова в словарик.