

Здравствуйте! Меня зовут Настя
Ключникова. Я являюсь ученицей 1 «В»
класса ГБОУ СОШ № 1056. Представляю
вашему вниманию исследовательский
проект ...



«Взгляд из темноты»



Несколько раз в своей жизни я встречала людей, по внешнему виду и поведению которых можно было догадаться, что с ними что-то не так.

Оказалось, что они были слепы.

Глядя на них, я задумывалась - отчего возникает слепота? Можно ли ею заразиться? Можно ли её вылечить? Или вообще избежать? А главное - как чувствуют себя люди, которые ничего не видят? В учебниках и интернете нашлось много информации, касающейся слепоты, но ответа на вопрос, интересовавший меня, не было.

Таким образом, я определила цель своего исследования - попытаться взглянуть на мир глазами слепого человека и ответить на два вопроса: что ощущает человек, который ничего не видит? И - меняется ли привычная жизнь, когда перестаёшь видеть мир вокруг?

способные видеть мир. Предметом исследования стали ощущения слепого человека. Я выдвинула гипотезу, что привыкнуть к слепоте возможно, особенно если немного потренироваться. Чтобы выяснить, так ли это на самом деле, мне необходимо было решить следующие задачи:

1. собрать материал по данной теме, используя различные источники (учебники, интернет, энциклопедии, рассказы знакомых и родных);
2. изучить и сравнить полученную информацию, выяснив, что совпадает с моим предположением, а в чём я ошибалась;
3. проверить на собственном опыте полученные знания, проведя некоторое время без зрения, то есть с повязкой на глазах.

Для этого я провела собственное исследование в соответствии с планом:

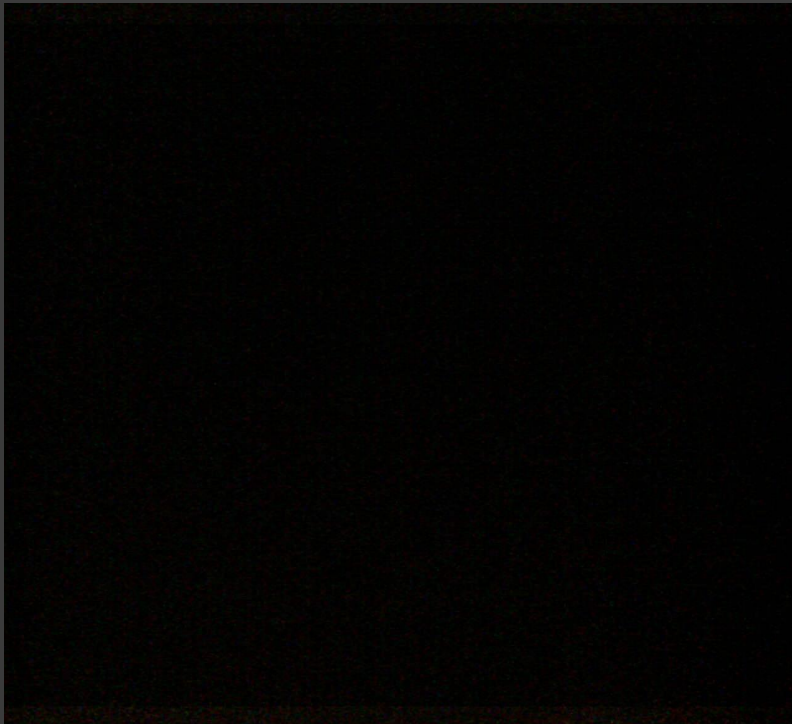
1. Сбор данных (1-3 дня);
2. Подбор поясняющих иллюстраций (1 день);
3. Серия экспериментов с моим участием (2 дня);
4. Написание работы (3 дня).

Я выяснила для себя много нового и теперь хочу

Слепой человек - это человек, у которого зрение либо полностью отсутствует, либо сильно ослаблено.



Слепота бывает полной, когда человек не видит абсолютно ничего, и частичной – когда остаётся возможность различать свет и силуэты предметов.



Человек может появиться на свет слепым, а может ослепнуть в течении жизни (приобретённая слепота). В первом случае причиной является, например, опасная болезнь, которой болеет мама, пока ждёт малыша. Во втором :травмы и ушибы головы или глаз, а также осложнения после опасных болезней (корь, скарлатина, клещевой энцефалит).

Важно! Ни в коем случае, даже в шутку, нельзя ударять кого бы то ни было по голове, особенно - в районе затылка. Опасное баловство может стать причиной наступления слепоты или сильного ослабления зрения! Кроме того, не стоит отказываться от прививок - они защищают нас от опасных болезней, которые способны привести к слепоте!



Как слепому человеку удаётся ориентироваться в окружающем мире?

Учёные с помощью множества экспериментов выяснили, что в отличии от людей с нормальным зрением, у слепых гораздо лучше развит слух! Звуки, различные по громкости, длительности, дальности, отражаются от предметов и, таким образом, позволяют их «видеть». Существуют даже выставки картин, нарисованных слепыми художниками. Это очень необычное зрелище!



Кроме слуха на помощь слепому человеку приходит во много раз усиливающаяся чувствительность пальцев.

Так, при знакомстве слепые люди могут попросить разрешения прикоснуться к вашему лицу. Не удивляйтесь - ведь таким образом они как бы "запоминают" очертания вашего облика, а значит, могут узнать вас. Вероятно, поэтому среди слепых людей немало талантливых скульпторов.



И всё же – могут ли слепые
люди научиться жить как
мы или нет?

Чаще всего, обучение слепых детей начинается в специальных детских садах и школах, которые называются 'интернат'. Но бывает и так, что слепые ребята учатся вместе со всеми в самых обыкновенных школах и садиках. Это называется «инклюзия». В последнее время совместное обучение становится всё более популярным!



В специальных школах для слепых учатся не *11*, как в обыкновенной, а *12* лет. В каждый класс набирается не более *10* ребят. Школы для детей с нарушениями зрения отличаются от обычных тем, что оборудованы специальной техникой (увеличительные экраны и линзы), более ярким освещением, а учебники и буквы намного крупнее, чем те, которыми пользуемся мы. Очень часто в таких школах используются учебники, написанные шрифтом Брайля - специальным выпуклым алфавитом, который читают осязая. Кроме того и сами книги выглядят иначе. Каждая страница представляет собой объёмную картину, изготовленную из различных материалов, которую можно обследовать с помощью пальцев.



Так выглядит страница из учебника по окружающему миру, написанная шрифтом Брайля.



Предметы в школе для слепых те же, что и в обычной: физика, химия, история, литература, математика, черчение, биология, география и пр.

Много времени уделяется изучению искусств: музыке, пению, художественной литературе, и особенно - лепке, моделированию, рельефному рисованию, вырезыванию.

Физкультура проводится не только с помощью привычных уроков. Лыжи, коньки, туристические походы, соревнования и спартакиады - всё это тоже оказывается слепым ребятам по плечу!



Основная цель обучения в специальных детских садах, школах и иных учебных заведениях - научить слепого человека использовать любые доступные ему способы общения с миром. С помощью длительных, многолетних тренировок и настойчивого желания, человек, в конце концов, может как бы обхитрить свой недуг и научиться "видеть" иным путём (используя кончики пальцев и слух).

И всё же – как слепой человек ощущает себя среди обычных людей? Ведь в помощь ему придуманы всевозможные устройства и подсказки. Неужели это означает, что, потеряв зрение, можно быстро освоиться и привыкнуть? Чтобы разобраться во всём, я решила провести собственное исследование – прожить 1 день, с повязкой на глазах, то есть не видя абсолютно ничего!

Проводя исследование, я выполнила несколько экспериментов:



Попыталась, почистить зубы и привести себя в порядок...

...Позавтракать...



...Без посторонней помощи
спуститься по лестнице...

... самостоятельно пройти по
улице...



...перейти дорогу...

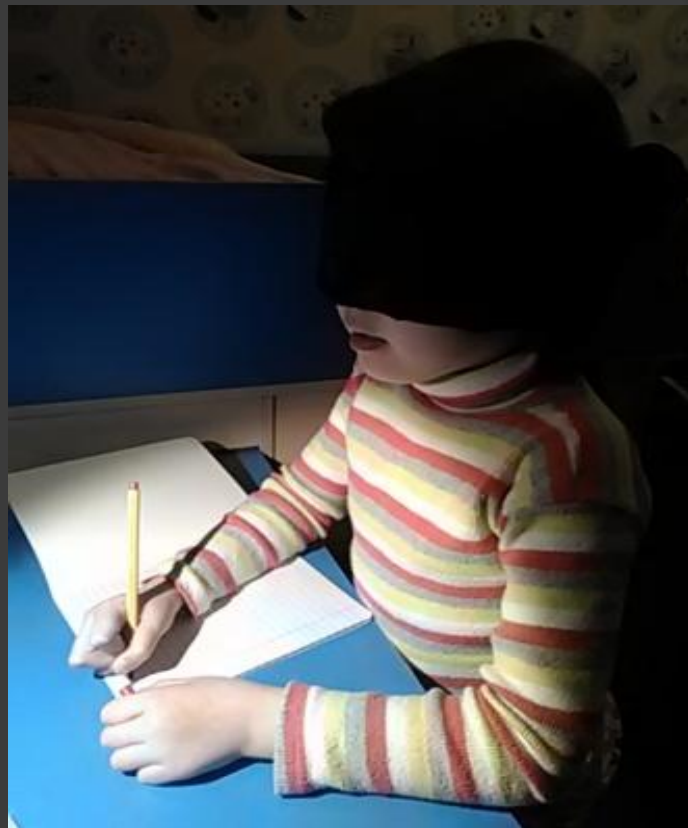


..зайти и проехать несколько остановок в общественном транспорте...

...и даже зайти в магазин за
покупками!



Кроме того, я попыталась заняться лепкой и даже ПИСЬМОМ.



я люблю маму!

С помощью экспериментов, проведённых мной, я поняла насколько жизнь слепого человека трудна, и как много она требует сил, терпения, смелости и упорства. К сожалению, вокруг слишком мало приспособлений, способных помочь, а те, что имеются, не слишком-то удобны (рельефная плитка, которая не чувствуется под ногами, отсутствие сигнала прибытия на транспорте и пр.). Ни в магазине, ни на перекрёстке, ни во дворе дома слепого человека нельзя оставить в одиночестве - это может быть опасно для его жизни! Остаётся надеяться, что изменения в лучшую сторону нас ждут впереди.

И всё же это было ценный опыт! Сначала я испытывала смущение и даже страх. Улица казалась нескончаемой, машины - грохочущими громадинами, под каждым сугробом мерещилась глубокая яма. Но потом я взяла себя в руки и начала... слушать. Вскоре страх сменился интересом. Я узнала, что светофоры на разных улицах "звенят" по-разному, что у старых и новых трамваев разный стук колёс. Узнала, что по скрипу снега можно понять, куда идёт прохожий... Так я поняла, что научиться "видеть", даже если ты ослеп, можно. Главное – хотеть!

Мир глазами слепого - странный, и чтобы к нему привыкнуть, должно пройти очень много времени. Да, зрение - это бесценный дар, без которого жизнь полностью меняется. Но слепой человек - не значит плохой или ущербный. Просто ему нужны наши внимание и забота. И для обычных людей главное – чаще об этом вспоминать.

Спасибо за внимание!