

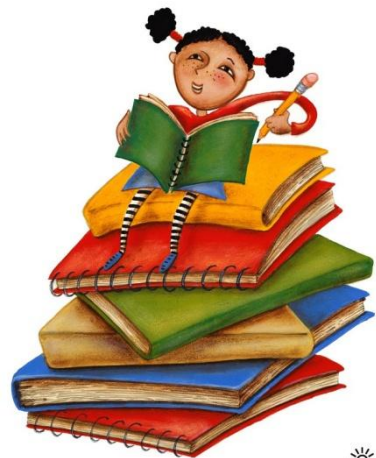
РАЗВИТИЕ РЕЧИ
ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ
ВЕДУЩИХ НАПРАВЛЕНИЙ В
РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО

Выполнила воспитатель Солаева И.Б.



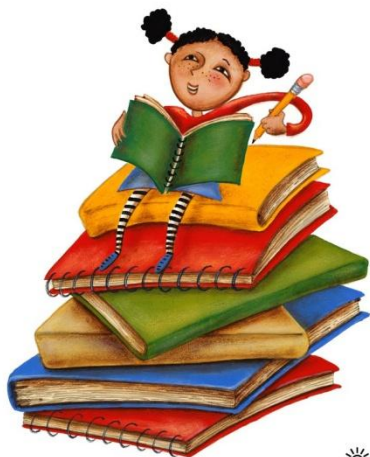


- **Задачи речевого развития в ФГОС ДО:**



ALLDAY.RU

- 1. Владение речью как средством общения и культуры.**
- 2. Обогащение активного словаря.**
- 3. Развитие связной речи.**
- 4. Развитие грамматически правильной речи.**
- 5. Развитие диалогической и монологической речи.**
- 6. Развитие речевого творчества.**
- 7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**



ALLDAY.RU

8. Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

9. Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

10. Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



Принципы развития речи:

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного, речевого развития.
2. Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.



6. Обогащение мотивации речевой деятельности.

7. Обеспечение активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию речи:

- 1. Развитие словаря.
- 2. Воспитание ЗКР.
- 3. Формирование грамматического строя речи.
- 4. Развитие связной речи.
- 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи.





Методы развития речи:

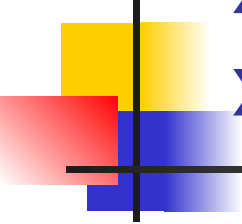
- 1.Наглядные
- 2.Словесные
- 3.Практические.



Средства развития речи:

- 1.Общение взрослых и детей
- 2.Культурная языковая среда
- 3.Обучение родной речи на занятиях
- 4.Художественная литература
- 5.Изобразительное искусство
- 6.Музыка
- 7.Театр
- 8.Занятия по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство с художественной литературой.



- ЦЕЛЬ: формирование интереса и потребности к чтению.
- ЗАДАЧИ: 1. Вызвать интерес к художественному слову
- 2. Приобщать к словесному искусству
- 3. Воспитывать культуру чувств и переживаний
- 4. Формировать и совершенствовать связную речь
- 5. Поощрять словесное творчество
- ФОРМЫ: чтение, рассказ, беседа, обсуждение, инсценирование, театрализованная игра, продуктивная деятельность, сочинение, ситуативная беседа.



Принципы организации работы с литературой:

- 1. Ежедневное чтение обязательно.
- 2. Отбор художественного произведения по предпочтениям педагога и особенностей детей.
- 3. Конкурентноспособность художественной литературы.
- 4. Создание детско-родительских проектов.

Педагогические технологии

1. Здоровьесберегающие
2. Проектная деятельность
3. Исследовательская деятельность
4. ИКТ
5. Личностно-ориентированная
6. Портфолио
7. Игровая
8. ТРИЗ и т.д.



СПАСИБО

за внимание.

