

Презентация к уроку  
по учебному предмету «Литературное чтение»  
в 3 классе на тему :  
«Творчество В.Бианки».

Шевчугова Наталья Евгеньевна,  
учитель начальных классов,  
МАОУ гимназии №2, г. Красноярска

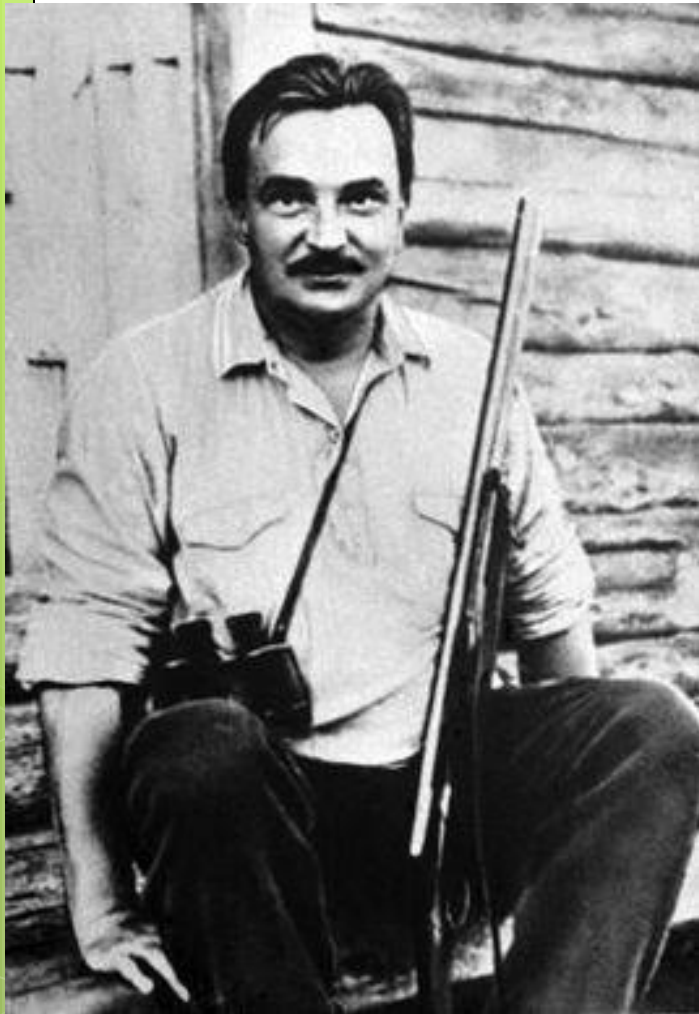
## Цели урока:

- расширить литературный кругозор детей, пробудить интерес к творчеству В.В. Бианки;
- прививать любовь к природе;
- развивать речь, мышление, память, навыки чтения, умение работать с текстом;
- прививать любовь к природе, содействовать воспитанию любви к животным, ко всему живому.



Виталий Бианки

О жизни и  
творчестве  
писателя

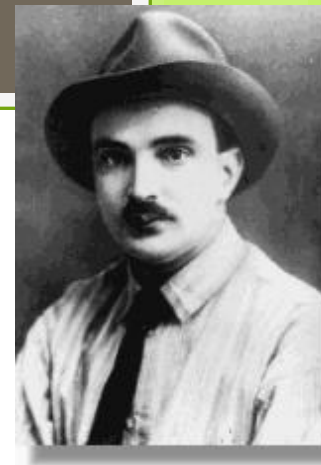


**Известный советский детский писатель В.В. Бианки родился 30 января (11 февраля) 1894 года в Петербурге, в семье учёного-орнитолога. Необычная фамилия Бианки – наследие итальянских предков. Известно, что род Бианки в России появился в начале XIX века**

**1894-1959**



**Летом семья Бианки уезжала в деревню Лебяжье. Здесь Витя впервые отправился в настоящее лесное путешествие. Было ему тогда лет пять-шесть. С тех пор лес стал для него волшебной страной, раем.**



## Воспоминания писателя.

«Отец рано начал брать меня с собой в лес. Он каждую травку, каждую птицу и зверюшку называл по имени, отчеству и фамилии. Учил меня узнавать птиц по виду, по голосу, по полёту, разыскивать самые скрытые гнезда». И ещё: «У меня надолго создалось убеждение, что мой отец – что-то вроде лесного духа, маленького, но могущественного... Он знает в лесу все тайные тропинки, все скрытые роднички, знает всех лесных птиц и зверей, понимает их язык и распоряжается ими». С тех пор лес стал для мальчика волшебной страной. Интерес к лесной жизни сделал его страстным охотником: «Когда мне исполнилось 13 лет, отец подарил мне двустволку. Из настоящих охотничьих ружей я стрелял и раньше, но это было – собственное, новенькое, только что из магазина». «Охота – это совсем не только убивать зверей и птиц. Это прежде всего – сильное желание, страстная любовь. Охота – целыми днями, выбиваясь из сил, бродить с ружьём по лесам и болотам, или часами терпеливо сидеть с удочкой над рекой, или, встав чуть свет, по холодной росе идти брать грибы». А ещё Виталий очень любил поэзию, с детства писал стихи.

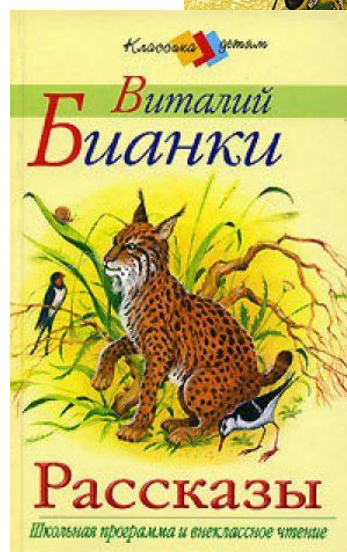


Викторина

по

произведениям

В. Бианки.



- **1. Как звали в одной из сказок В.В.Бианки тетерева , который напугал лисицу и куницу?**

Теодор.  
Терентий  
Трифон

Терентий

- **2. К каким зверям и птицам подлетала Муха из рассказа В.Бианки «Хвосты»?**

К Корове  
К Лисице  
К Дятлу

Ко всем

- **3. Приведите примеры трёх произведений В.Бианки, название которых представляет собой вопрос?**

Чей нос лучше?  
Кто чем поет?  
Где раки зимуют?

- 4. Что хотел насыпать на хвост зайцу главный герой одного из рассказов Виталия Бианки?**

Сахар  
Соль  
Перец

Соль

- **5. Каков вес слона Макса из рассказа писателя Бианки «Макс озорничает»?**

Почти две с половиной тысячи килограммов  
Пять тонн  
Одна тысяча килограммов

2500 кг



- **6. Отчего был грязным нос у Мышонка в сказке «Лис и Мышонок»?**

Оттого, что он сарай исследовал  
Оттого, что золу разворошил  
Оттого, что землю копал

Оттого, что землю копал

- **7. Какая загадка есть в тексте сказки «Мастера без топора»?**

- «Без рук, без топоренка построена избёнка»

«Не дровосек, не плотник, а первый в лесу  
«Портной шубу себе сшил, иглу вынуть позабыл»

Без рук, без топоренка  
построена избёнка

- **8. Продолжите названия рассказов:**

«Как Муравьишка домой ...»

«Хитрый Лис и Умная ...»

«Лесной Колобок — Колючий ...»

спешил

Уточка

Бок

- **9. Какой напиток с молоком пил Старик в сказке В.Бианки «Сова»?**

Травяной настой

Чай

Кофе

чай

- **10. Какого рассказа нет у В.В.Бианки?**

«Музыкант»

«Весёлые голоса»

«Птичьи разговоры»

Веселые голоса

# *Работа в группах.*

- Прочитайте два небольших произведения В. Бианки .
- Выполните к ним рисунки.
- Придумайте вопросы к этим произведениям.



# Купание медвежат



Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево. Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать в речку.

Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом — в воду, как первого.

Очувтившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольны купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода хорошо освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой.

# Лис и мышонок

- Мышонок, Мышонок, отчего у тебя нос грязный?
- Землю копал.
- Для чего землю копал?
- Норку делал.
- Для чего норку делал?
- От тебя, Лис, прятаться.
- Мышонок, Мышонок, я тебя подстерегу!
- А у меня в норке спальенка.
- Кушать захочешь – вылезешь!
- А у меня в норке кладовочка.
- Мышонок, Мышонок, а ведь я твою норку разрою.
- А я от тебя в отнорочек – и был таков!







## *Итог урока.*



- Что нового вы узнали на уроке?*
- Что понравилось?*
- Что у вас хорошо получалось на уроке?*
- Чему учат произведения В.Бианки?*

