

Развития устной и письменной речи младших школьников

Учитель начальных классов
МБОУ «Школа №134»
Хайрулина М.Ш.

Актуальность

Овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой деятельности в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее актуальных и важных задач на современном этапе обучения учащихся считаю развитие устной и письменной речи.

Цели

- развитие мышления учащихся,
- формирование языковых умений и навыков - ясного выражения своих мыслей, знаний, полного и правильного восприятия чужой речи (в частности, речи учителя),
- достаточно быстрого, правильного, сознательного и выразительного чтения,
- каллиграфически и орфографически правильного сознательного письма;
- воспитание у школьников любви к языку и литературе



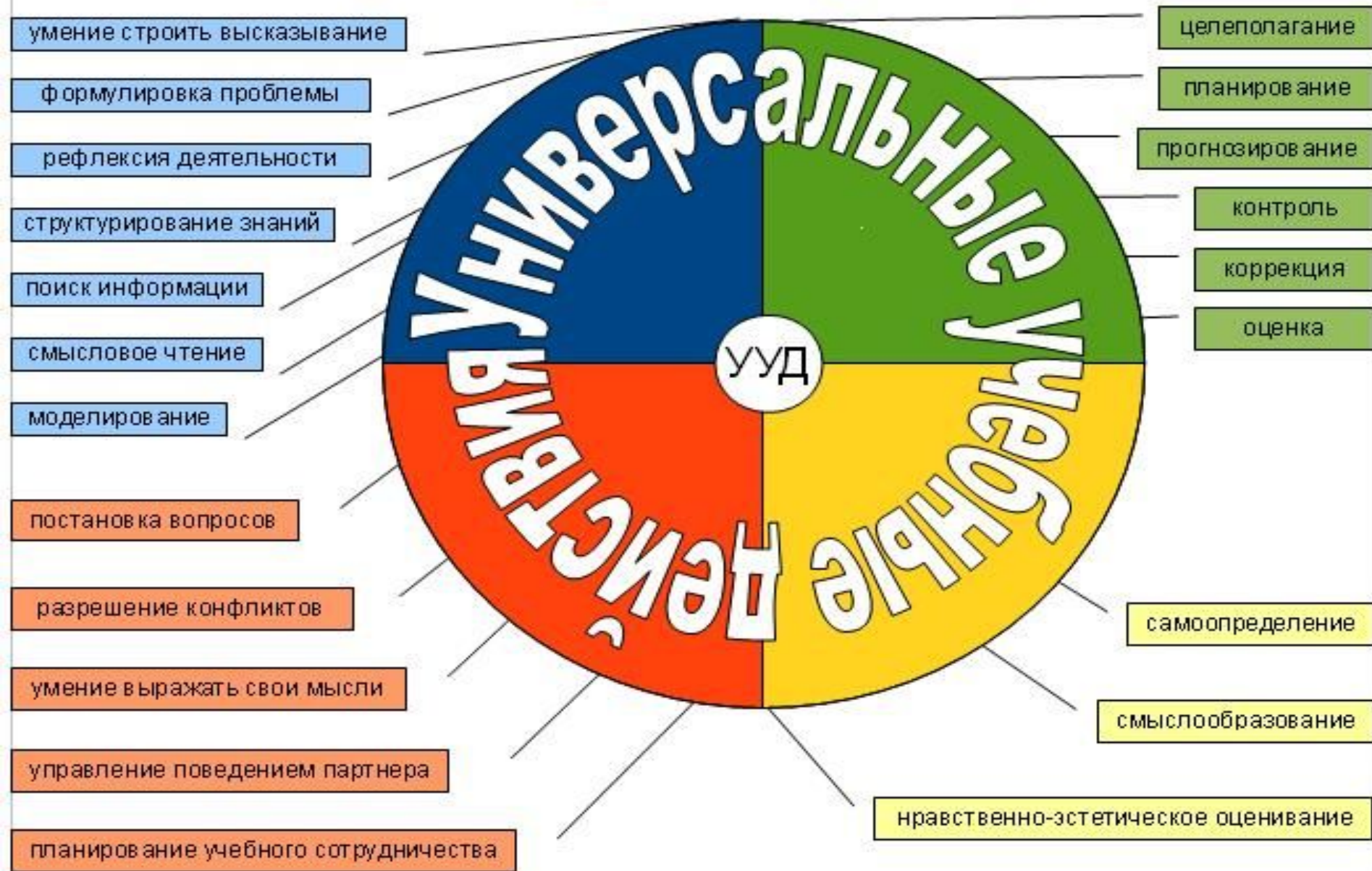
задачи

Требования ФГОС

поставь слайд № 8 из ФГОС

Универсальные учебные действия

■ Познавательные ■ Коммуникативные ■ Личностные ■ Регулятивные



Технологии, применяемые при изучении темы

ПРОБЛЕМНОЕ
ОБУЧЕНИЕ

ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАТИВНЫЕ

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГА-
ЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

ЛИЧНОСТНО-
ОРИЕНТИРОВАННАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ

ДИФФЕРЕНЦИРО-
ВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Современные ИКТ обладают уникальными дидактическими возможностями и позволяют:

- **Представлять обучаемому информацию в различной форме: текст, аудио, видео, анимация, презентации**
- **Контролировать временные параметры урока;**
- **Выдавать большой объем информации по частям;**
- **Активизировать процессы восприятия, мышления, воображения, памяти;**
- **Быть точным и объективным в оценке знаний;**
- **Формировать мотивацию к учению и познавательный интерес.**

Использование современных технологии позволило мне

1. Значительно сэкономить время на уроке.
2. Продемонстрировать ученикам аккуратные, четкие образцы оформления решений.
3. Повысить уровень наглядности.
4. Внести элементы занимательности, оживить учебный процесс.
5. Наполнить уроки новым содержанием.
6. Развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность учащихся.
7. Формировать элементы информационной культуры;
8. Идти в ногу со временем.



ФГОС

Какие требования предъявляются к современному уроку:

- 0 хорошо организованный урок в хорошо оборудованном кабинете должен иметь хорошее начало и хорошее окончание.
- 0 учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- 0 урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- 0 учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- 0 вывод делают сами учащиеся;
- 0 минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- 0 времясбережение и здоровьесбережение;
- 0 в центре внимания урока - дети;
- 0 учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- 0 умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- 0 планирование обратной связи;
- 0 урок должен быть добрым.

Применяемые формы обучения

Индивидуальная



Фронтальная

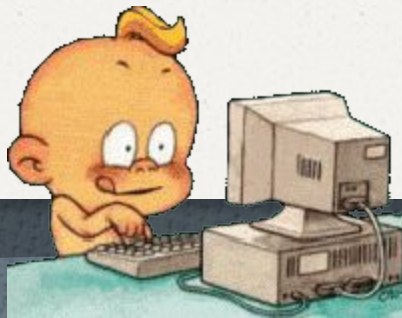
DFM DFM



Групповая



Дистанционная



Инновационные приемы и подходы в решении проблемы

- упражнения, носящие творческий характер;
- групповые задания;
- образовательные, ролевые, деловые игры, имитация;
- уроки-экскурсии;
- уроки-встречи с творческими людьми и специалистами;
- занятия, направленные на творческое развитие
- уроки-спектакли, создание фильмов, выпуск газет;
- использование ИКТ, видеоматериалов, интернета, наглядности;
- тесты в режиме «онлайн»
- интерактивно-техническое обучение
- проектно-техническое обучение
- решение сложных вопросов и проблем с помощью методов «дерево решений», «мозговой штурм»

Моя любимая работа





Соотношение теории и практики

Содержание	Практическое	Теоретическое	Основные цели
Обучение грамоте	Элементарное письмо, развитие речи	Простейшие языковые понятия	Подготовительные
Чтение и литература	Механизм чтения, навык, техника	Элементы теории литературы	Читательские умения, любовь к литературе
Языковые знания, «школьная грамматика»	Языковой анализ и синтез	Грамматика, фонетика, лексика и др.	Осознание языка как системы
Правописание, каллиграфия	Нормативное, грамотное письмо	Система грамматико-орфографических, пунктуационных правил	
Развитие речи учащихся	Навыки устной и письменной речи	Основы теории речи (речеведение)	Прагматика языка, общее развитие

Планируемые результаты



Основные этапы работы по классам

1 класс – работа со словом, предложением

2 класс –подготовительные упражнения к изложению текста + обучение изложению текста

3 класс –выборочное и краткое изложение, сочинение – описание, сочинение –повествование, сочинение -рассуждение

4 класс –изложение с творческим дополнением + сочинение по картине

Источники информации

- Интернет
- Конкурсы
- Сообщество учителей
- Педагогические семинары

Результаты



ГРАМОТА

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная татарско-русская школа №134» Авиастроительного района г.Казани

НАГРАЖДАЕТ

ученицу 4 «А» класса Таймуллину Эжес за активное участие в празднике, посвященный великому татарскому поэту Г.Тукаю.

Директор школы №134 Петров А.С.

2013 год

