

Народные промыслы РОССИИ



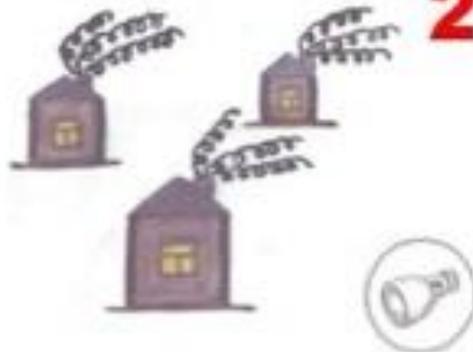
ДЫМКОВО



Дымковская игрушка — один из самых старинных промыслов Руси, который существует на Вятской земле более четырёхсот лет. Возникновение игрушки связывают с весенним праздником **Свистунья**, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уток. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие.



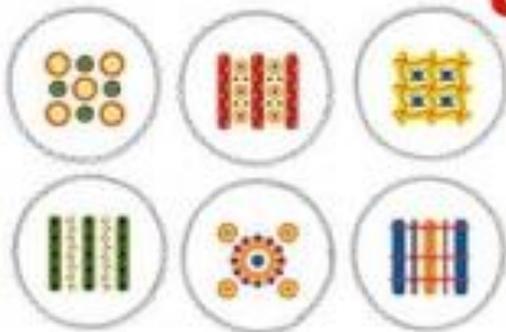
1



2



3

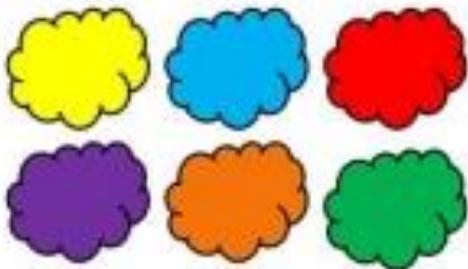


8

**СХЕМА
СОСТАВЛЕНИЯ
ОПИСАТЕЛЬНОГО
РАССКАЗА
О ДЫМКОВСКОЙ
ИГРУШКЕ**



4



7



6



5







ГЖЕЛЬ



Гжельская роспись – это древнее, традиционно русское искусство, истоки которого зародились в русской глубинке уже более 670 лет назад. **«Нежно-голубое чудо – сказочная гжель»** – так ласково называли люди на Руси – всем полюбившуюся, удивительно украшенную керамику из белоснежной глины. Без сомнения, гжельская посуда, сувениры и игрушки – эти уникальные самобытные произведения искусства – испокон веков и по сегодняшний день очень ценятся во всем мире.



1



2



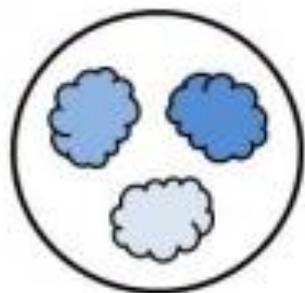
3



8

СХЕМА
СОСТАВЛЕНИЯ
ОПИСАТЕЛЬНОГО
РАССКАЗА
О ГЖЕЛЬСКОЙ
РОСПИСИ

4



7



6



5









MARIYA
COFFEE SET
16pc
\$279.99

ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ



Городецкая роспись - народный художественный промысел, развивавшийся в г. Городец. Яркая по цвету, Городецкая роспись служила для украшения жилища (ставни, двери, ворота) и предметов быта (донца прялок, мебель, игрушки). Окруженные цветочными узорами фигуры коней, петухов, фантастических зверей и птиц, сцены прогулок и чаепитий выполнялись широким, свободным мазком с графической обводкой изображений белыми и черными линиями.



1



2



3



8

СХЕМА
СОСТАВЛЕНИЯ
ОПИСАТЕЛЬНОГО
РАССКАЗА
О ГОРОДЕЦКОЙ
РОСПИСИ



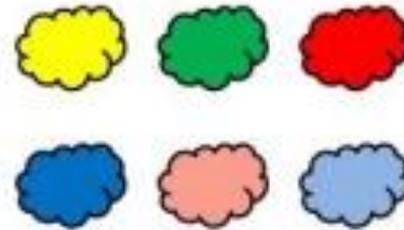
4



7



6



5









Первый Музей
Славянской Мифологии



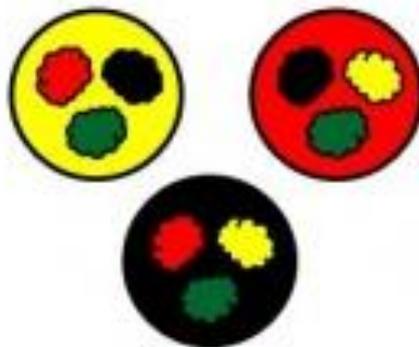
ХОХЛОМА



Золотая хохлома — один из старинных самобытных русских народных промыслов, на протяжении веков формирующий быт и жизненный уклад целых поколений и являющийся неотъемлемой частью российской культуры. Особенностью хохломского промысла является изготовление золоченой деревянной посуды без применения драгоценного металла и своеобразная растительно-травная роспись.

1**2****3****8**

**СХЕМА
СОСТАВЛЕНИЯ
ОПИСАТЕЛЬНОГО
РАССКАЗА
О ХОХЛОМСКОЙ
РОСПИСИ**

4**7****6****5**



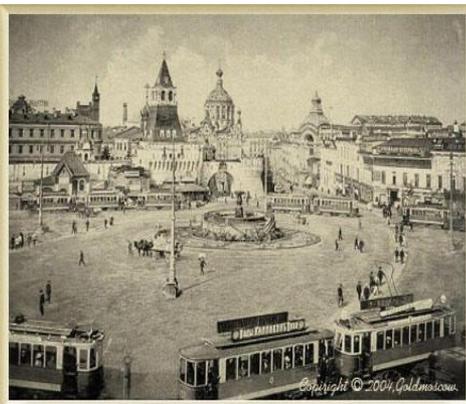




ЖОСТОВСКАЯ РОСПИСЬ



**Жóстовская
рóпись** —
народный
промысел
художественной
росписи
металлических
подносов,
существующий
в деревне
Жостово
Мытищинского
района Московск
ой области



Київські традиційні орнаменти і скляні глянцеві буси



Схема составления описательного рассказа о жостовской росписи









Используемый материал.

1. <http://promisly.ru>

2.

[http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI-RISOVANIYA-DLYA-D
ETEY/urok-gzel.html](http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI-RISOVANIYA-DLYA-D
ETEY/urok-gzel.html)

3. <http://ru.wikipedia.org>

4. <http://cliparti.jimdo.com>

5. <http://anrimatiss.ru>

6. <http://vologda-krujevo.ru/>