

# Народные промыслы РОССИИ



# ДЫМКОВО



Дымковская игрушка — один из самых старинных промыслов Руси, который существует на Вятской земле более четырёхсот лет. Возникновение игрушки связывают с весенним праздником **Свистунья**, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уток. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие.



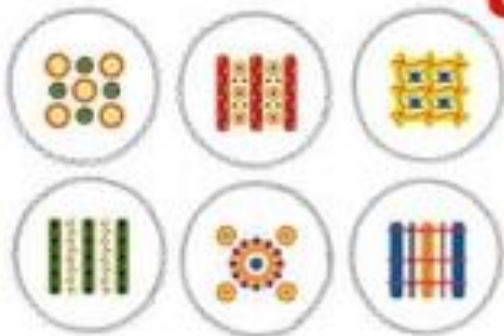
1



2



3



8

**СХЕМА  
СОСТАВЛЕНИЯ  
ОПИСАТЕЛЬНОГО  
РАССКАЗА  
О ДЫМКОВСКОЙ  
ИГРУШКЕ**



4



7



6



5







# ГЖЕЛЬ



**Гжельская роспись** – это древнее, традиционно русское искусство, истоки которого зародились в русской глубинке уже более 670 лет назад. **«Нежно-голубое чудо – сказочная гжель»** – так ласково называли люди на Руси – всем полюбившуюся, удивительно украшенную керамику из белоснежной глины. Без сомнения, гжельская посуда, сувениры и игрушки – эти уникальные самобытные произведения искусства – испокон веков и по сегодняшний день очень ценятся во всем мире.



1



2



3



8

СХЕМА  
СОСТАВЛЕНИЯ  
ОПИСАТЕЛЬНОГО  
РАССКАЗА  
О ГЖЕЛЬСКОЙ  
РОСПИСИ

4



7



6



5











MARIYA  
COFFEE SET  
16pc  
\$279.99

# ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ



Городецкая роспись - народный художественный промысел, развивавшийся в г. Городец. Яркая по цвету, Городецкая роспись служила для украшения жилища (ставни, двери, ворота) и предметов быта (донца прялок, мебель, игрушки). Окруженные цветочными узорами фигуры коней, петухов, фантастических зверей и птиц, сцены прогулок и чаепитий выполнялись широким, свободным мазком с графической обводкой изображений белыми и черными линиями.



1



2



3



8

СХЕМА  
СОСТАВЛЕНИЯ  
ОПИСАТЕЛЬНОГО  
РАССКАЗА  
О ГОРОДЕЦКОЙ  
РОСПИСИ

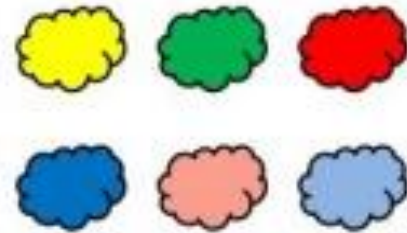
4



7



6



5











Первый Музей  
Славянской Мифологии



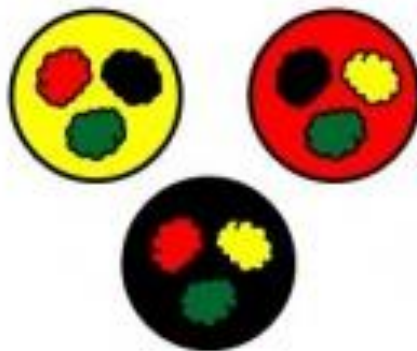
# ХОХЛОМА



Золотая хохлома — один из старинных самобытных русских народных промыслов, на протяжении веков формирующий быт и жизненный уклад целых поколений и являющийся неотъемлемой частью российской культуры. Особенностью хохломского промысла является изготовление золоченой деревянной посуды без применения драгоценного металла и своеобразная растительно-травная роспись.

**1****2****3****8**

**СХЕМА  
СОСТАВЛЕНИЯ  
ОПИСАТЕЛЬНОГО  
РАССКАЗА  
О ХОХЛОМСКОЙ  
РОСПИСИ**

**4****7****6****5**







# ЖОСТОВСКАЯ РОСПИСЬ



**Жóстовская  
рóпись** —  
народный  
промысел  
художественной  
росписи  
металлических  
подносов,  
существующий  
в деревне  
Жостово  
Мытищинского  
района Московск  
ой области





Київські традиційні орнаменти і скляні глянцеві буси



### ЭЛЕМЕНТЫ РОСПИСИ



## Схема составления описательного рассказа о жостовской росписи









# Используемый материал.

1. <http://promisly.ru>

2.

[http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI-RISOVANIYA-DLYA-D  
ETEY/urok-gzel.html](http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI-RISOVANIYA-DLYA-D<br/>ETEY/urok-gzel.html)

3. <http://ru.wikipedia.org>

4. <http://cliparti.jimdo.com>

5. <http://anrimatiss.ru>

6. <http://vologda-krujevo.ru/>