

*Сочинение по картине В.
М.Васнецова
«Иван-царевич на Сером
Волке»*

Бабичева Ирина
Анатольевна МБОУ лицей
№4 г. Данков

Из какой сказки эти слова?

- Слушай меня, Иван-царевич, не бойся – час удачный, все сторожа спят. Увидишь в тереме окошко, на окошке стоит золотая клетка. А в клетке сидит Жар-птица, золотые зёрнышки клюёт. Хвост то раскроет, то закроет, то раскроет, то закроет. Ты птицу возьми, за пазуху положи, да смотри, клетки не трогай!



- Сюжеты русских народных сказок привлекали многих художников, но особенно много внимания уделял им в своём творчестве Виктор Михайлович Васнецов.



- **Биография Виктора Васнецова**
- Виктор Михайлович Васнецов (1848 — 1926) – знаменитый русский живописец. Этот незаурядный художник украсил сокровищницу отечественного искусства полотнами на исторические и фольклорные **МОТИВЫ.**



■ Детство и юность

- Васнецов Виктор Михайлович родился 3 [15] мая 1848 года в селе Лопьял Вятской губернии в семье священника. Ввиду своего происхождения образование будущий живописец получил в духовном училище, а позже продолжил его в духовной семинарии.

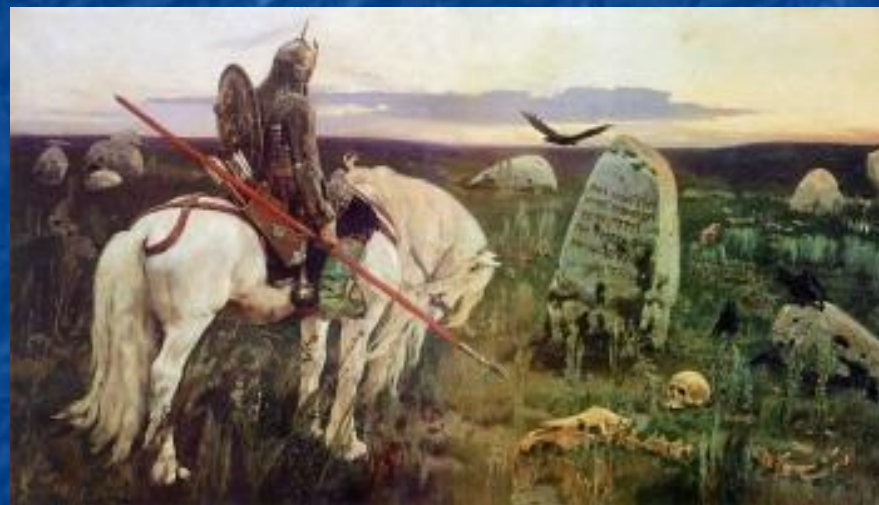


- Во время обучения одаренный юноша стал брать уроки рисования у гимназического учителя Н.Г. Чернышева. Наличие способностей к рисованию отметил даже отец Виктора и позволил ему оставить обучение в семинарии на последнем курсе для поступления в Петербургскую академию художеств. Там был полностью сформирован и отточен стиль живописца, основы которого были заложены еще в школе художеств, где юноша обучался у И.Н. Крамского.

По мотивам русских народных сказок и былин В.М.Васнецов создаёт картины



Богатыри



Витязь на распутье



- Три царевны подземного царства



- Баян

А как называются эти картины?



Чем отличаются названия сказки и картины?

- Сказка – «Иван-царевич и серый волк».

Картина – «Иван-царевич на Сером Волке».

