

*** Лего-конструирование
в среднем дошкольном
возрасте**

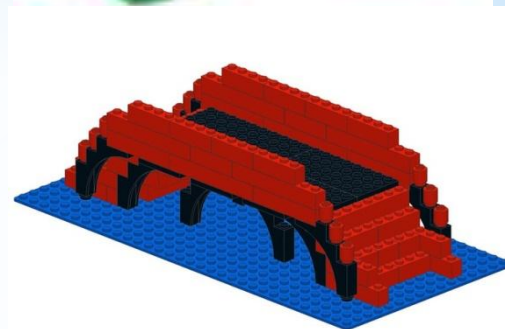
*Составитель Оплетаяева О.В.
воспитатель высшей
квалификационной категории*

*«С конструктором легче все уметь,
с конструктором легче поумнеть,
с конструктором легче новое понять,
с ним можно быстрее мир весь познать»*



С четырехлетними детьми организуется более целенаправленная работа, связанная с акцентированием их внимания на процессе конструирования из деталей конструктора DUPLO.

В этом возрасте у детей можно формировать умение выделять в предметах их пространственные характеристики: «высокий - низкий», «широкий - узкий», «длинный - короткий».



Детям предлагают построить короткую и длинную дорожку, широкие и узкие ворота (дороги) для машин разных размеров, высокие и низкие заборы, башенки и др., только теперь путем скрепления деталей. Этому можно посвятить 3-4 занятия, и в конце каждого из них полезно обыгрывать готовые конструкции, используя машинки, фигурки животных, разных человечков.

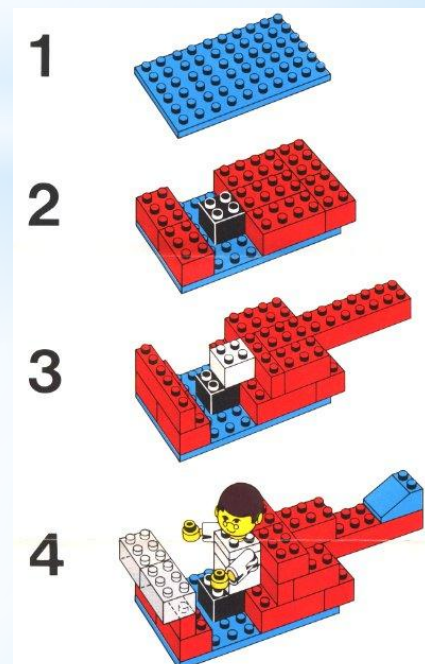
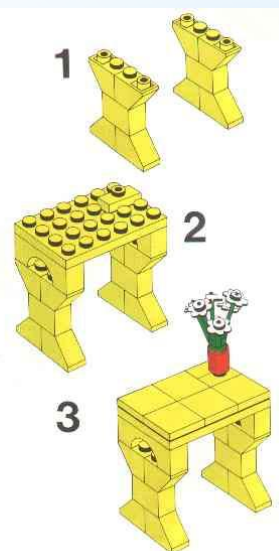
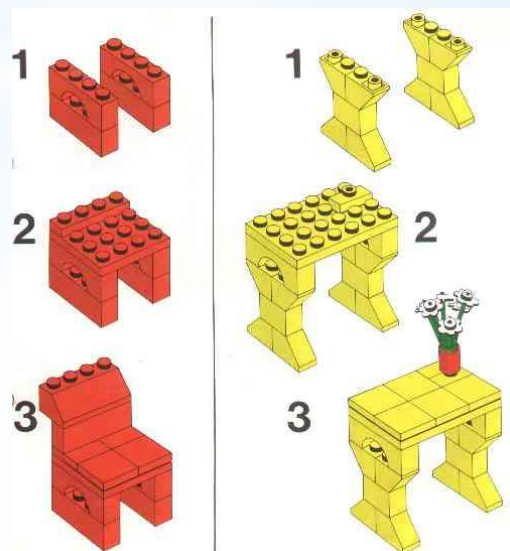
На последнем занятии все постройки детей можно объединить, удобно расположив их по отношению к друг другу, и организовать игру



В средней группе различают три основных вида конструирования:

- ▶ по образцу
- ▶ по условиям
- ▶ по замыслу

Конструирование по образцу – когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).



При конструировании по условиям – образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки – большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.



Упражнения на развития логического мышления в средней группе проводятся по темам (Л.Г. Комарова):

- ▶ Классификация
- ▶ Развитие внимания и памяти
- ▶ Пространственное ориентирование
- ▶ Симметрия
- ▶ Логические закономерности



Классификация

«Чудесный мешочек». Каждому ребенку дается непрозрачный мешочек, в котором находится несколько деталей конструктора DUPLO. На столе перед ним лежат такие же детали. Педагог называет деталь, которую надо достать из мешочка. Ребенок сначала находит ее среди деталей на столе, а затем, не глядя в мешочек, достает оттуда такую же.

Второй вариант игры – на столе перед ребенком нет деталей, педагог показывает деталь всем, которую надо найти.

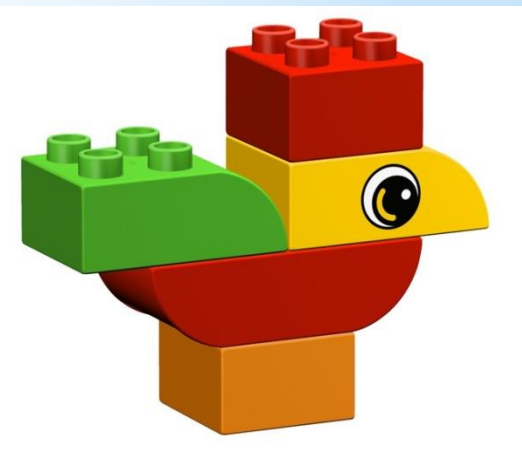
Третий вариант – педагог, не показывая, только называет необходимую деталь.

«Собери модель». Дети собирают модель из 3-4 деталей под диктовку педагога. Используется только предлог «на», наречия «сверху» и «посередине».

Развитие внимания и памяти

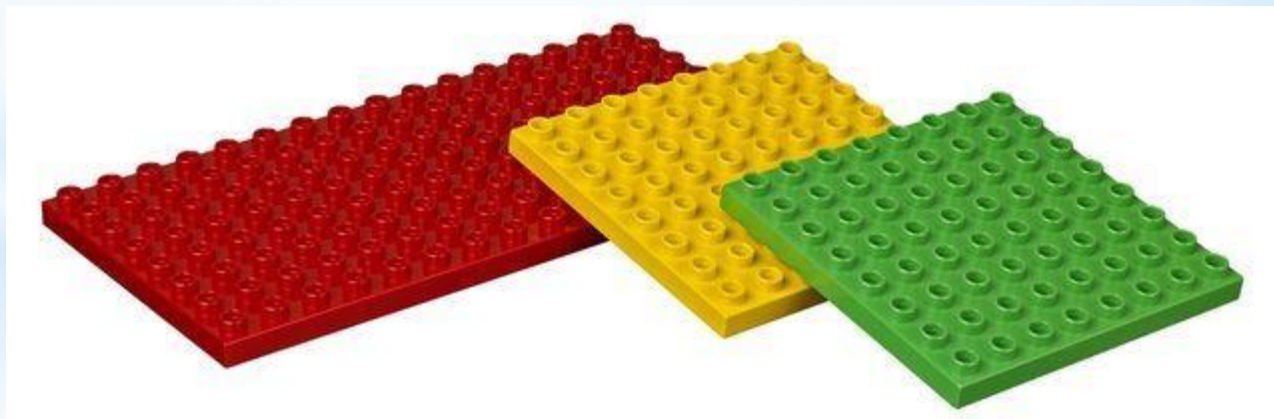
«Что изменилось?». Педагог собирает модель из 5-7 деталей, показывает ее детям в течение некоторого времени. Затем закрывает модель и меняет в ней положение 1-2 деталей или заменяет 1-2 детали на другие. После чего опять показывает ребятам и просит рассказать, что изменилось.

«Собери модель по памяти». Педагог показывает детям в течение нескольких секунд модель, собранную из 3-4 деталей, а затем убирает ее. Дети собирают модель по памяти и сравнивают с образцом.



Пространственное ориентирование

Педагог раздает детям большие платы и набор деталей конструктора. Затем диктует детям, куда выставить деталь определенной формы и цвета. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «центр платы», «середина левой стороны», «середина правой стороны», «середина верхней стороны», «середина нижней стороны».



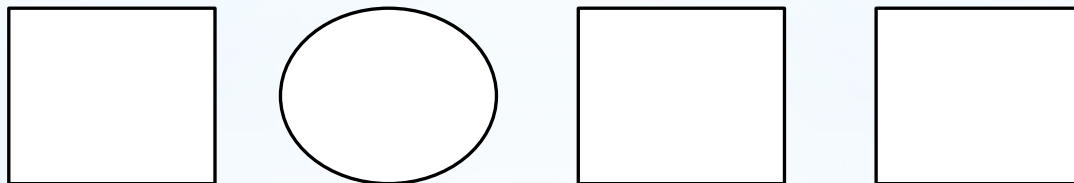
Симметрия

Педагог раздает детям маленькие платы с набранной половиной узора, и они должны, соблюдая симметрию, набрать вторую половину узора.

Логические закономерности

«Что лишнее?». Педагог показывает детям ряд деталей, выставленных на большой плате, и просит определить лишний элемент.

По форме:



По размеру:



По цвету:

