

# Проект "Этика внешнего вида человека"



Подготовил  
ученик 3 "В" класса  
Галкин Даниил  
Подготовила  
ученица 3 "В" класса  
Балюк Олеся  
Научный руководитель  
Балюк С.В.



Цель исследования:  
воспитание эстетического вкуса

Задачи исследования:  
научить школьников уходу за волосами,  
благоприятного впечатления о человеке  
(ее цветовой гаммы) как факторов,  
влияющих на формирование  
выбору определенного стиля одежды



# Можно ли научиться хорошему вкусу? Да, можно!



Рената Литвинова считает, что  
"Для этого нужно быть человеком

неглупым и восприимчивым, анализирующим".





Что такое стильный,  
со вкусом одетый человек?  
Прежде всего - тот,  
который точно знает,  
что может ему подойти,  
подчеркнуть индивидуальность

Хороший вкус -  
это чувство меры



Немало важно и другое -  
для того, чтобы быть хорошо одетым

надо уметь себя "видеть" -  
понимать свою фигуру, внешность,  
какие фасоны и цвета  
тебе больше всего подходят



# Сезонный тип человека и цвет



Йоханнес Литтен разделил людей на категории в соответствии с их природной окраской и временами года: весной, летом, осенью и зимой

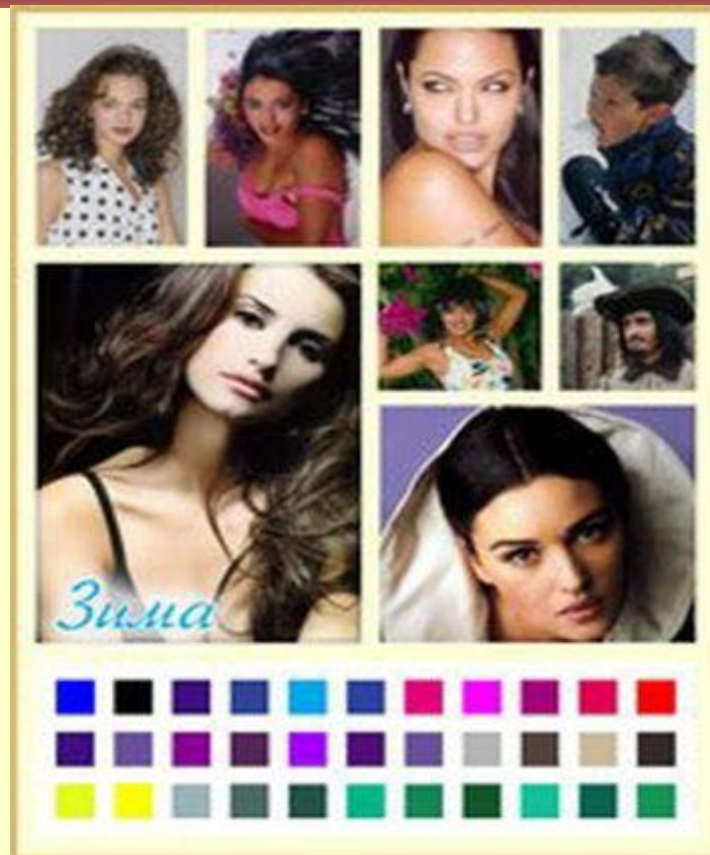
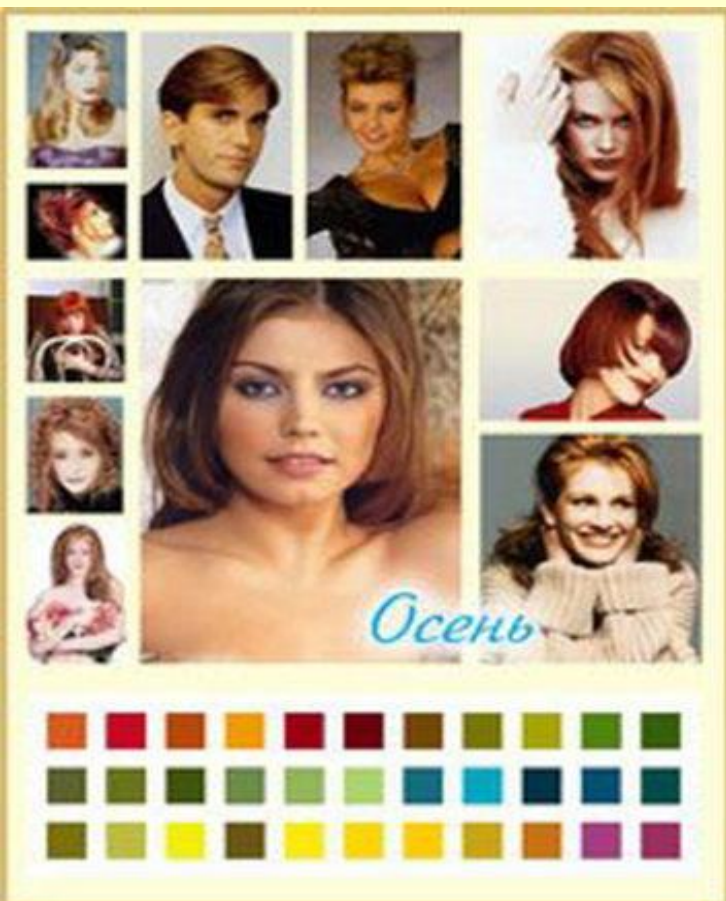
*Кожа розовая,  
глаза голубые  
или зеленые,  
волосы  
золотисто-  
светлые*



*Светлая кожа,  
серые глаза,  
светлые волосы*



Кожа золотистых  
оттенков, глаза  
зеленые/карие,  
волосы  
коричневого цвета



Темная кожа, карие  
глаза, волосы  
коричневого/черного  
цвета





# Что означают цветовые предпочтения в одежде? **голубой**



креативны и чувствительны



**СИНИЙ**

*Независимы и умны*



# ЖЕЛТЫЙ



# АКТИВНЫЕ



# оранжевый

комплементны и целгустремленны



# красный

# Энергичные и смелые



# ЗЕЛЕНЬ

# ЧУВСТВИТЕЛЫ



# ФИОЛЕТОВЫЙ

Милосердны



# ЧЕРНЫЙ

# ДИСЦИПЛИНИРОВАННОСТЬ





# белый

# справедливы



# Бизнес



Представляют собой  
людей мягких,  
внушающих доверие





# Школьная форма





# Материал одежды



# Прическа первобытное



# общество





# Древний Восток



# Древняя Греция





# Древний Рим







# Древний Египет





тюрбан



феска



чадра

# Древний Восток





# Средневековье





Patricia 2007

# Китай

# Япония

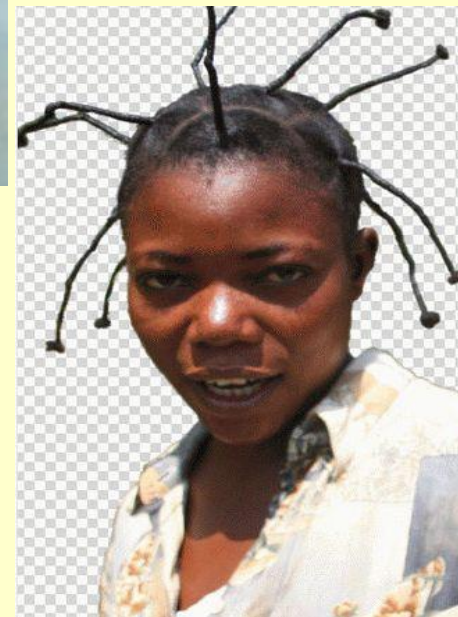


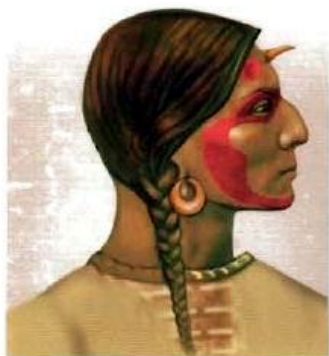
© FRANTISEK STAUD  
WWW.PHOTOTRAVELS.NET





# Африка





# Америка





**Западная  
Европа 15  
век**



**16 век**



**18  
век**



**Викторианство**





20 век 20-е гг

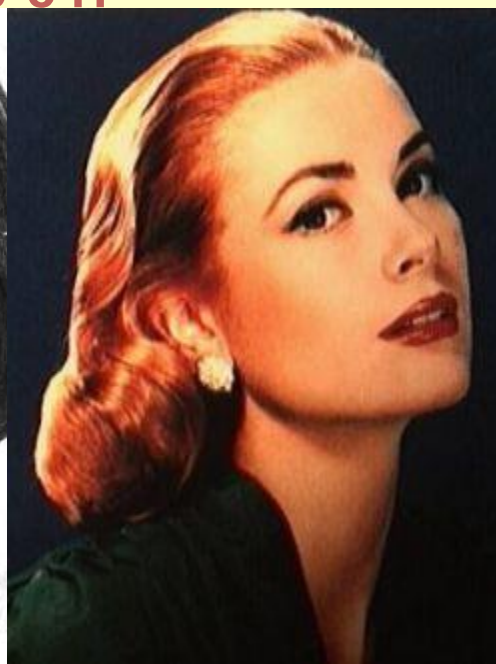


40-е гг

50-е гг



Софи Лорен



Грейс Келли



70-е гг







## 80-е гг стиль «диско»



80-е гг

удлиненны  
й боб





90-е гг



# СТРИЖКИ



асимметрия

афро



боб

гарсон

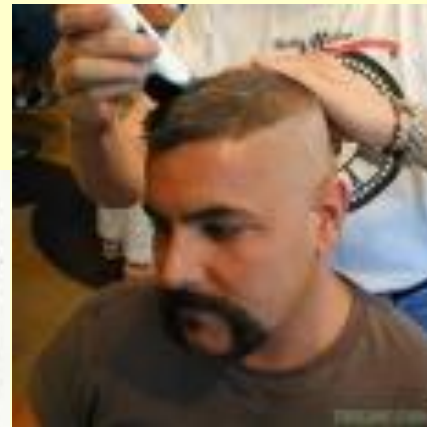


ирокез



каре

маллет



High and tight



# Прически для длинных волос



**A-la Belle Poule**



**Букли**



**Конский хвост**



**Дредлоки**





**Коса**



**Пучок**



**Фонтанж**



# Элементы причесок



**Аллонж**



**Наращивание  
волос**



**Начес**



**Парик**





**Пейсы**



**Пробор**



**Прядь**



**Химическая завивка**



**Лысина**



# Челка





Ни в коем случае не будьте навязчивы и не старайтесь во что бы то ни стало стать «душой общества», демонстрируя, как на выставке, себя и свои наряды.



Оноре де Бальзак писал: «Только когда хорошо узнаешь жизнь, начинаешь понимать, что высшее кокетство – не щеголять при первой встрече ни своим нарядом, ни своим умом».

Прежде всего – любите и уважайте сами себя! К себе ведь тоже надо относиться со вкусом!



**Спасибо за внимание!**