

Иван Андреевич Крылов
2 февраля 1769 - 21 ноября 1844



**Поэт и мудрец слились в нем
воедино**

Н. Гоголь



- **Цель урока:** осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- **Задачи:**
- **Образовательные:**
 - Ознакомить с жизнью и творчеством И.А. Крылова;
 - Формировать умение определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегория, мораль, поучительность), находить мораль в произведении;
 - Формировать творческие способности детей: читать по ролям, инсценировать басню (навык выразительного и осознанного чтения), сочинять басню.
- **Развивающие:**
 - Развивать умение планировать и осуществлять учебную деятельности
 - Развивать умения, выделять главное, обобщать полученные знания.
 - Развивать мышление учащихся посредством анализа, сравнения и обобщения изучаемого материала.
 - Развитие речи, эмоций, логического мышления учащихся.
- **Воспитательные:**
 - Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.
 - Воспитывать и развивать у учащихся ответственность при работе в коллективе и группе.
 - Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления

- Басней называется стихотворное или прозаическое литературное произведение, которое носит поучительный сатирический характер. Причем действующими лицами в баснях чаще всего выступают не люди, а животные. И свойственны этим животным вполне человеческие качества: лисе - хитрость, сове - мудрость, ракам - упрямство, а обезьяне - глупость.

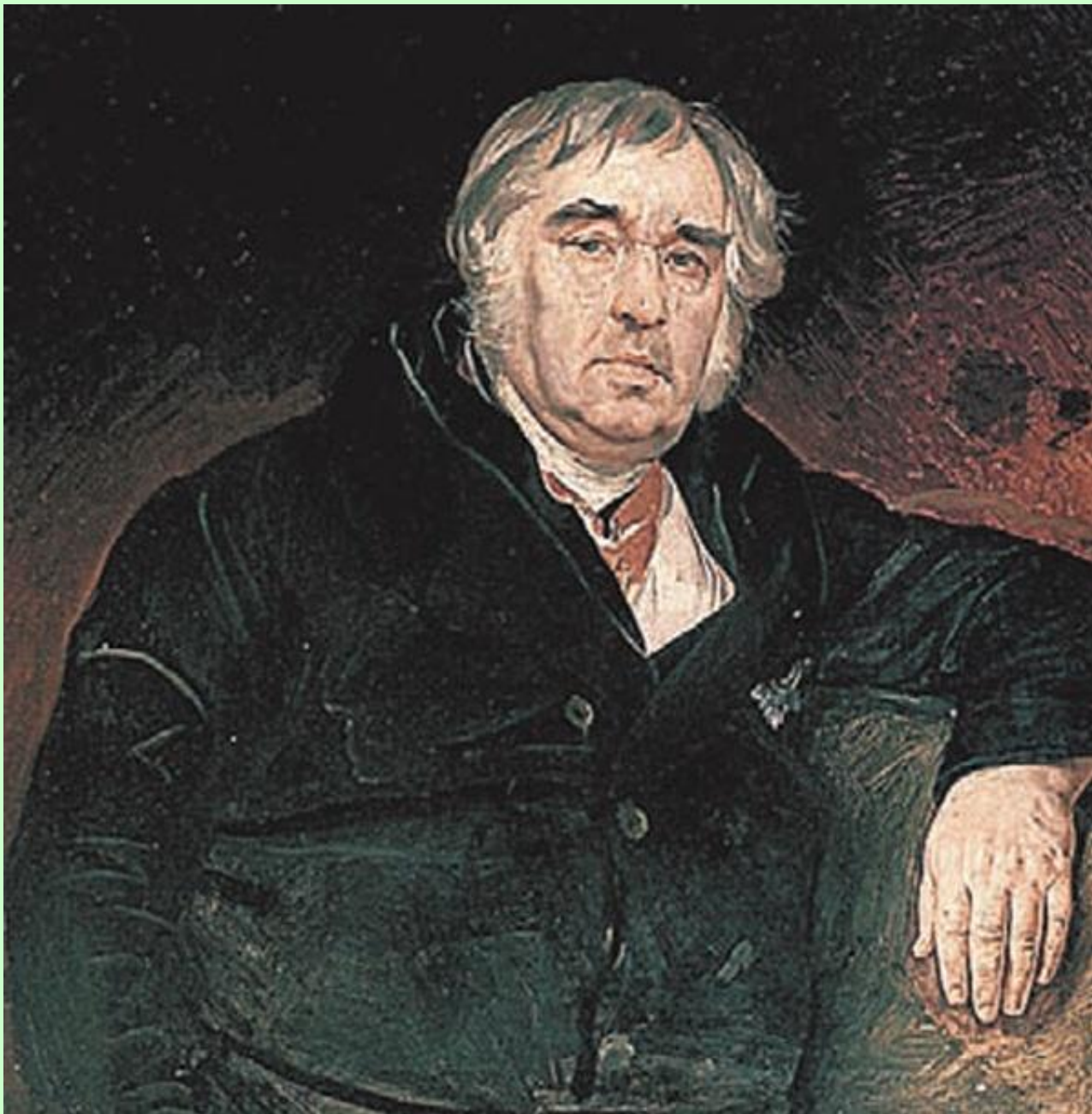
Мораль - это прежде всего, истинный путь нравоучения, в котором предусмотрены основы нравственности и этические нормы поведения человека. Одним словом - мораль это нравственность человека.

И.А.Крылов. Стрекоза и муравей



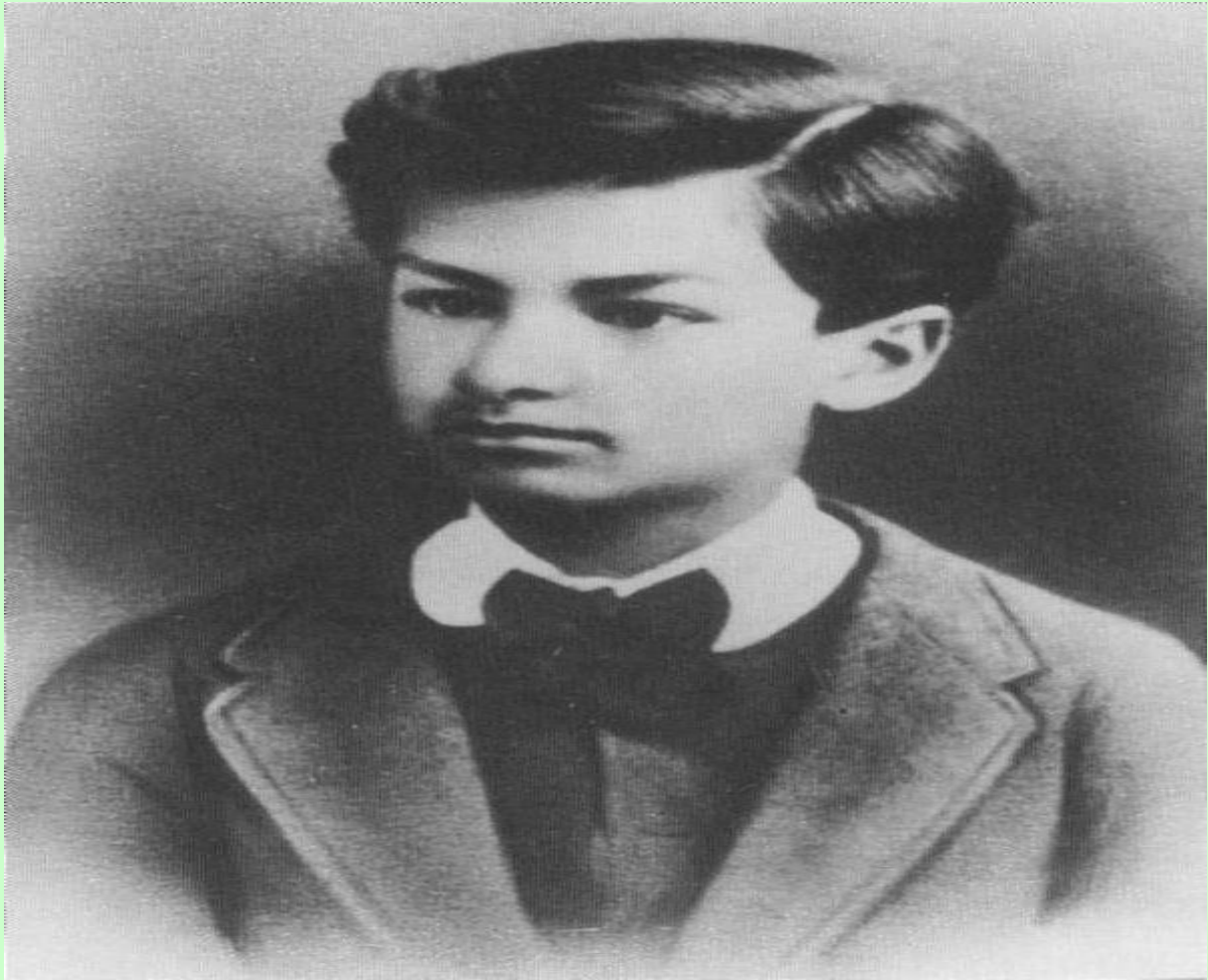






**И. А.
Крылов**

*1769 – 1844 г.
г.*





По деревьям мы тихонечко полазим,
И в ладоши так прихлопывать начнем.
А ногами- то притоптывать все враз.
Ну, теперь, не страшен нам и дикобраз!

Словарь

- Дюжина -12
- Полдюжины – 6
- Темя – верхняя часть головы; (Төбе)
- Нанижет – оденет подряд на нитку, проволоку;
- Нет проку – нет толку; (Пайдасы жоқ)
- Невежда – необразованный, несведующий человек; (Білімсіз)
- К худу клонит – к плохому клонит; (Жамандыққа келтілер)
- Познатней – знать – в буржуазно- дворянском обществе: высший слой привилегированного класса;(Ақсүйек)
- Невежа – грубый, невоспитанный человек;(дөрекі)

СКАЗКИ И БАСНИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

МАРТЫШКА И ОЧКИ



О.Анофриев, Л.Ахеджакова, Л.Дуров, В.Невинный,
В.Балашов, С.Кутасов, С.Хардад

РИЗИ

www.zlatc

Вопросы:

- Почему баснописец выбрал для своей басни именно мартышку?
- Какие действия совершала мартышка с очками? Прочитайте.
- Что обычно делают с очками?

Мораль басни «Мартышка и очки»

*К несчастью, то ж бывает у
людей:*

*Как ни полезна вещь, — цены
не зная ей,*

*Невежда про нее свой толк
все к худу клонит;*

*А ежели невежда познатней,
Так он её ещё и гонит.*



В басне “Мартышка и Очки” под видом обезьяны, не умеющей обращаться с очками, изображен “невежда познатней”, который гонит все полезное и, в частности, преследует науку. Наука делает человека более зорким и дальновидным — как очки; но мартышки, кривляющиеся у трона, могут разбить эти очки.

Работа в группе

Выберите нравственные качества человека,
которые высмеивает
И.А. Крылов в басне «Мартышка и очки»

- самоуверенность лодзь лень
- неблагодарность жадность глупость
- скупость ЭГОИЗМ
- невежество
- зазнайство хвастовство
- назойливость

глупость

невежество

Домашнее задание

- Выучить басню наизусть.
- Творческое задание – сочинить свою басню, где высмеивается невежество, глупость человека (в стихах, в прозе)