



Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
«Детский сад № 3» г. Ялта

Мастер-класс  
**«Оттиск на глине в технике  
контррельеф»**

Воспитатель Шибеева А.Ю.

# Актуальность

**Новые подходы и пути в развитии изобразительной деятельности позволяют разнообразить её через внедрение новых методов работы, которые дают толчок развитию, как творческого потенциала, так и речевому развитию дошкольников.**





# Контррельеф

вид изобразительной деятельности с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства. Вдавленный рельеф (изображение углубленно в плоскость).



# Использование техники «Контррельеф» в ДОУ

 **Особенность техники в изобразительной деятельности.**

 **Используемый материал позволяет находить новые решения в изображении.**  
 **Преимущества контррельефа состоит в том, что на плоскости можно выполнить очень красивый и яркий сюжет, а материала уйдет гораздо меньше.**

 **Материал позволяет передавать часть своего тепла на полотно своих работ.**

# **Направление деятельности воспитателя**

**Выявить уровень  
изобразительных умений  
и навыков**

**Разработать поэтапную систему  
занятий, направленную на  
формирование изобразительных  
умений и навыков у детей старшего  
дошкольного возраста.**

**Активно подключать в  
работу родителей по данной  
теме.**

# **Задачи работы в технике контррельефа**

**Продолжать знакомить с разными способами и приемами создания изображения, соединения в одной работе несколько техник рельефного изображения с целью получения выразительного образа.**

**Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с глиной.**

**Повышение качества воспитательно-образовательного процесса. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС**



# Пластилинография

**«Горельеф» -  
высокий рельеф  
(отдельные  
части могут  
полностью  
выступать над  
плоскостью)**

**«Барельеф» -  
низкий рельеф  
(изображение  
выступает над  
плоскостью  
менее чем  
наполовину).**

**Техника  
«мазка».**

**«Контррельеф»  
- вдавленный  
рельеф  
(изображение  
углублено в  
плоскость).**

**Рисуем  
пластилином  
(пластилиновая  
живопись).**

# Результаты:

**Системность и поэтапность занятий с детьми 5-7 лет , используя нетрадиционную технику в изобразительной деятельности – контррельеф**

**Формирование прочных изобразительных умений и навыков**

**Дети стали использовать в своей работе несколько способов одновременно при создании поделки, добиваясь сходства с формой и пропорцией.**



## **Итоговый этап.**

**Научить самостоятельно решать творческие задачи, выбирать рисунок, природный материал для работы.  
Сформировать личностное отношение к результатам своей деятельности.**




**Перспективы дальнейшего развития  
Данный опыт работы по развитию у детей  
изобразительных умений и навыков может  
быть принят к реализации другими  
педагогами**





# Эффект в долгосрочной перспективе

 У детей развивается изобразительное творчество, умелость рук, а значит, и речевое развитие.

 Отсутствие проблем в учебной деятельности в школе.

 Формируется нравственно-цельный, творчески мыслящий, инициативный человек.









*Желаем  
творческих  
успехов!*