



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 3» г. Ялта

Мастер-класс
**«Оттиск на глине в технике
контррельеф»**

Воспитатель Шibaева А.Ю.

Актуальность

Новые подходы и пути в развитии изобразительной деятельности позволяют разнообразить её через внедрение новых методов работы, которые дают толчок развитию, как творческого потенциала, так и речевому развитию дошкольников.



Контррельеф

вид изобразительной деятельности с использованием нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства. Вдавленный рельеф (изображение углубленно в плоскость).



Использование техники «Контррельеф» в ДОУ

 **Повизна техники в изобразительной деятельности.**

 **Используемый материал позволяет находить новые решения в изображении.**
 **Преимущества контррельефа состоит в том, что на плоскости можно выполнить очень красивый и яркий сюжет, а материала уйдет гораздо меньше.**

 **Материал позволяет передавать часть своего тепла на полотно своих работ.**

Направление деятельности воспитателя

**Выявить уровень
изобразительных умений
и навыков**

**Разработать поэтапную систему
занятий, направленную на
формирование изобразительных
умений и навыков у детей старшего
дошкольного возраста.**

**Активно подключать в
работу родителей по данной
теме.**

Задачи работы в технике контррельефа

Продолжать знакомить с различными способами и приемами создания изображения, соединения в одной работе несколько техник рельефного изображения с целью получения выразительного образа.

Способствовать развитию формообразующих движений рук в работе с глиной.

Повышение качества воспитательно-образовательного процесса. Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС

Пластилинография

**«Горельеф» -
высокий рельеф
(отдельные
части могут
полностью
выступать над
плоскостью)**

**«Барельеф» -
низкий рельеф
(изображение
выступает над
плоскостью
менее чем
наполовину).**

**Техника
«мазка».**

**«Контррельеф»
- вдавленный
рельеф
(изображение
углублено в
плоскость).**

**Рисуем
пластилином
(пластилиновая
живопись).**

Результаты:

Системность и поэтапность занятий с детьми 5-7 лет , используя нетрадиционную технику в изобразительной деятельности – контррельеф

Формирование прочных изобразительных умений и навыков

Дети стали использовать в своей работе несколько способов одновременно при создании поделки, добиваясь сходства с формой и пропорцией.

Итоговый этап.


**Научить самостоятельно решать творческие задачи, выбирать рисунок, природный материал для работы.
Сформировать личностное отношение к результатам своей деятельности.**



**Перспективы дальнейшего развития
Данный опыт работы по развитию у детей
изобразительных умений и навыков может
быть принят к реализации другими
педагогами**



Эффект в долгосрочной перспективе

 У детей развивается изобразительное творчество, умелость рук, а значит, и речевое развитие.

 Отсутствие проблем в учебной деятельности в школе.

 Формируется нравственно-цельный, творчески мыслящий, инициативный человек.







***Желаем
творческих
успехов!***