

*«Активные формы и методы проведения  
уроков*

*в начальных классах».*



*Ребенок - не кувшин, который  
надо наполнить, а лампада,  
которую надо зажечь.*

**Средневековые гуманисты.**



**Цель мастер-класса:** *повышение мотивации педагогов к применению АМО в образовательном процессе.*

**Задачи:**

- ❖ *Познакомить участников с АМО.*
- ❖ *Углубить знания педагогов о АМО и их видах.*
- ❖ *Создать условия для активного взаимодействия участников мастер-класса между собой.*



# *Наиболее эффективными методами АМО являются:*

- ❖ Нетрадиционное начало традиционного урока.*
- ❖ Постановка и решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.*
- ❖ Организации релаксации и подведения итогов.*
- ❖ Презентации учебного материала .*
- ❖ Использование форм так называемого интерактивного обучения (дебаты, метод проектирования и т.д.).*
- ❖ Игры, игровые моменты.*
- ❖ Нетрадиционные виды уроков.*
- ❖ Реализация лично ориентированного подхода к учащимся, организация групповой деятельности школьников.*

# **«Поздороваемся локтями»**

**Цель** – встреча друг с другом, приветствие, знакомство, способствует установлению контакта между учениками.

**Рассчитаться на первый, второй.**

- *Каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;*
- *Каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;*

*За 3 минуты вы должны поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя и коснувшись друг друга локтями.*

# *Метод «Солнышко и туча»*

*Цель: выявить уровень ожиданий и опасений учащихся*



Я уверен в своих силах.



Я не уверен в своих силах.



*Активные методы презентации учебного материала*

## *Метод «любования»*

**Цель:** эмоциональная форма усвоения нового материала.





# *Минутка чистописания*

*-Давайте напишем сегодня с любовью  
нашу минутку чистописания:*

*М м,*

*слова: мама, мир, море, Москва.*





# МЕТОД КЛАСТЕР



# Метод «КЛАСТЕР»





# *Активные методы релаксации*

**Закройте, пожалуйста, глаза.  
Наберите грудью побольше воздуха и  
ощутите солоноватый запах моря.  
Морской воздух свежий и немного  
влажный. Вы слышите, как кричат  
чайки, и чувствуете себя сейчас  
совершенно спокойно и безмятежно.  
Потянитесь, выпрямитесь, откройте  
глаза и снова будьте здесь, свежи и  
полны бодрости.**



# ***ПРАВИЛО СОСТАВЛЕНИЯ СИНКВЕЙНА***

**имя существительное**

**имя прилагательное**

**имя прилагательное**

**глагол**

**глагол**


**глагол**

**Предложение из нескольких слов, показывающее отношение к теме**

**Слово, связанное с первым словом , отражает сущность темы**



**Отгадайте загадку и с ЭТИМ СЛОВОМ  
составьте синквейн**



Я и туча, и туман,  
И ручей, и океан,  
И летаю, и бегу,  
И стеклянной быть могу!

# **Метод «СИНКВЕЙН»**

**МЕТОД**

**АКТИВНЫЙ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ**

**РАЗВИВАЕТ**

**АКТИВИЗИРУЕТ**

**УЧИТ**

**Применяют на различных этапах урока.**

**УСПЕХ**



## **Метод «Солнышко и туча» Заключительный этап.**

*Цель: выявить уровень удовлетворенности своей работой на уроке.*

**Если ваши опасения были напрасны  
наложите на тучу солнышко, а если у вас  
возникли трудности в восприятии  
материала, то на солнышко наложите тучу.**

# Рефлексия- метод «Итоговый круг».

*Цель: получить обратную связь от учеников от прошедшего урока.*

**По кругу пускаем «Цветик – семицветик», отрываем лепестки с вопросами по теме и отвечаем на них.**



***Спасибо за внимание!***  
***Всем удачи!!!***

