

# **Творческий проект:** **«Квиллинг – волшебство в бумажном завитке».**



**Автор проекта:**  
**Поносова Алёна,**  
**ученица 3 «А» класса**  
**МБОУ «АСОШ №50».**

**Руководитель:**  
**Дашенко Л. Г.**

# Цель : знакомство с историей появления квиллинга.

- Задачи:
- 1. Изучить литературу по теме исследования.
- 2. Познакомиться с историей квиллинга и узнать как он развивается в нашей стране.
- 3 Узнать, какие формы квиллинга существуют.

# Что такое «Квиллинг»?

Искусство бумагокручения на английском языке называется

*quilling*— от слова *quill* (птичье перо).



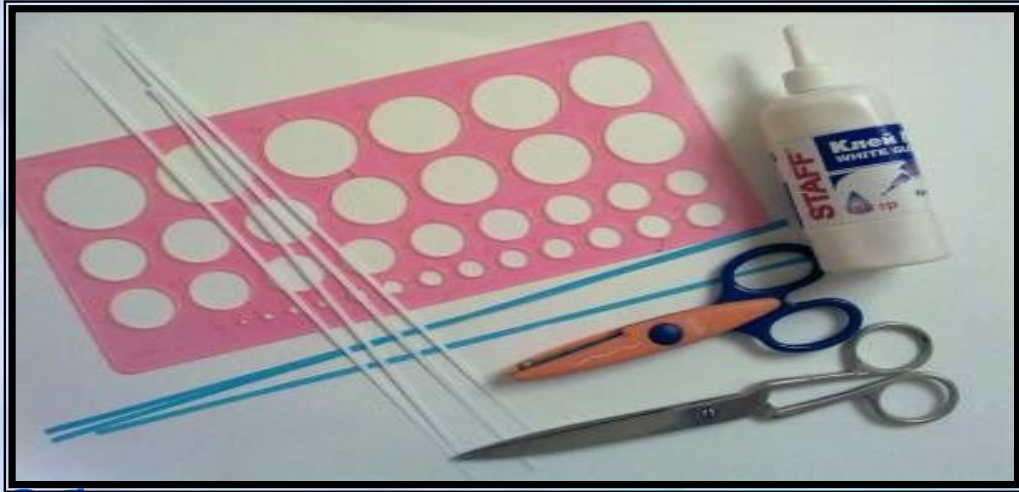
- Искусство изготовления плоских или объемных композиций из скрученных в спиральки длинных и узких полосок бумаги.

# История появления квиллинга

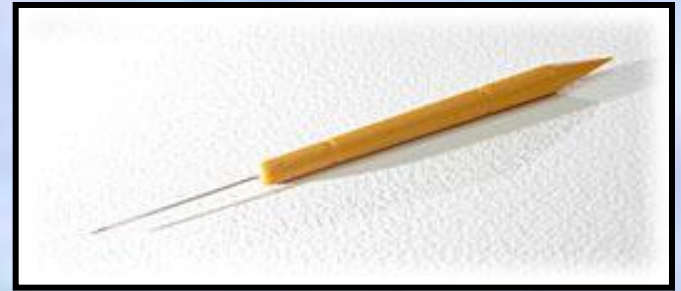
Искусство бумагокручения возникло в Европе в конце 14 начале 15 века.

В средневековой Европе монахи создавали медальоны, закручивая на кончике птичьего пера бумажные полоски с позолоченными краями, что создавало имитацию золотой миниатюры

# Материалы и инструменты



Обычно для скручивания полосок используют стержень с прорезью на конце. Некоторые и сами делают подобный инструмент, например, из стержня для шариковой ручки. Также используются пинцет (для точного закрепления деталей на основе), ножницы, клей ПВА.

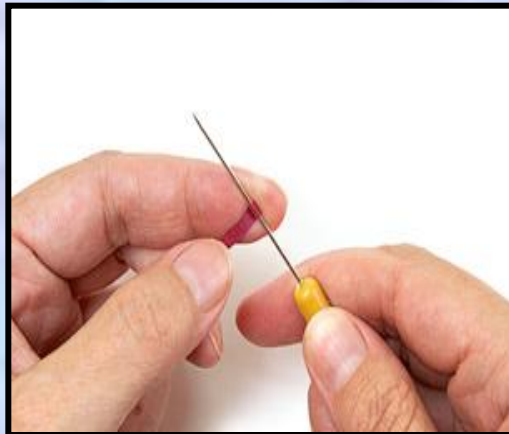
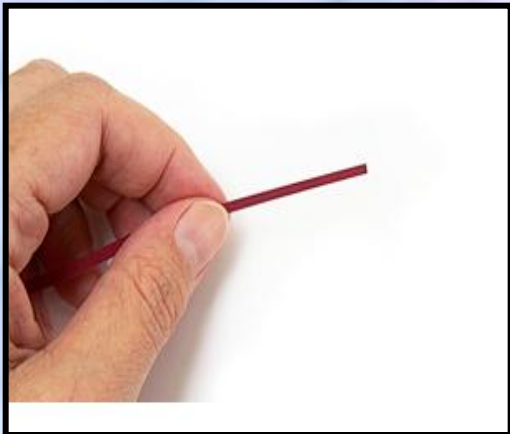


# Бумага для квиллинга и формат

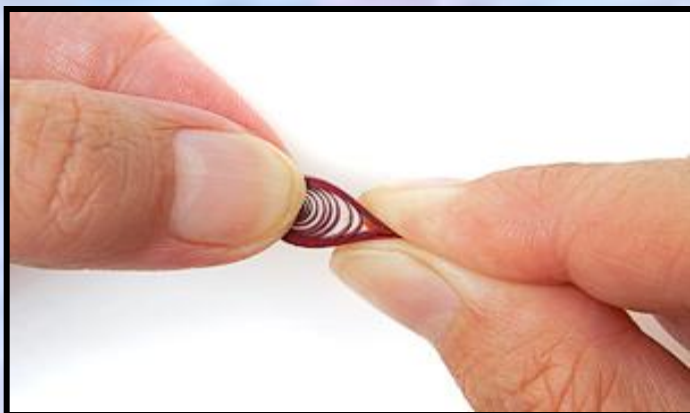
Используется бумага, окрашенная в объёме, чтобы обе стороны и срез выглядели одинаково. Наборы готовых нарезанных полосок бумаги можно купить в специализированных магазинах. Можно нарезать полоски самостоятельно: ширина полосок для квиллинга обычно составляет 1-9 мм, длина 30 или



# Техника квиллинга



- Возьми полоску бумаги двумя пальцами.
- Плотнo накрути несколько витков на шило или стержень.
- Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно снять с шила и дальше крутить вручную
- А теперь слегка расслабь пальцы, позволяя бумажной спирали немного распуститься.
- Приклей конец полоски клеем ПВА.



- Теперь сожми заготовку двумя пальцами. Получилась заготовка «капля».



- Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины.



- Это заготовки «капля» и «лепесток».

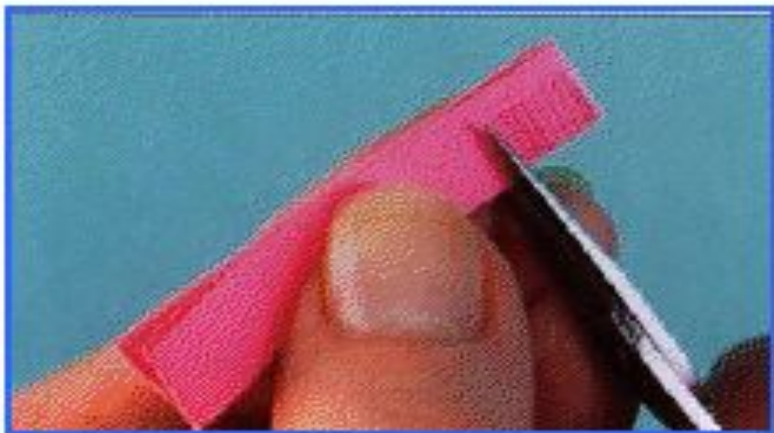


# Результаты анкетирования

<b>вопрос</b>	<b>знают</b>	<b>не знают</b>
<b>1. Где была открыта бумага?</b>	<b>2 чел.</b>	<b>43чел.</b>
<b>2. Что такое квиллинг?</b>	<b>8</b>	<b>37</b>
<b>3. Какая страна является родиной квиллинга ?</b>	<b>-</b>	<b>45</b>
<b>4. Что такое бумажная филигрань?</b>	<b>5</b>	<b>40</b>

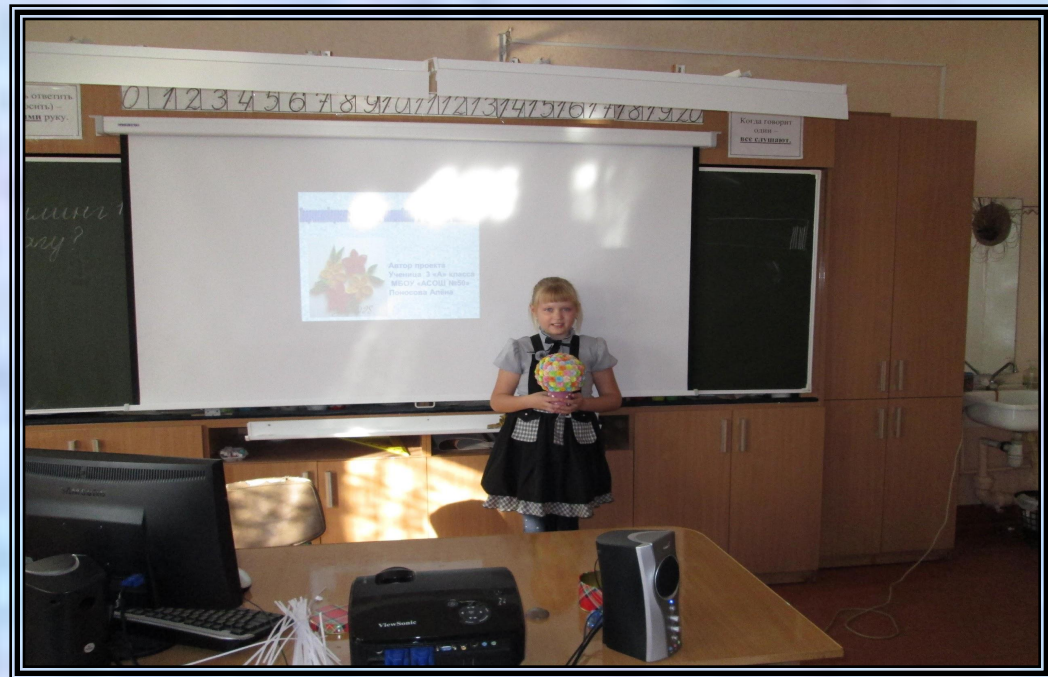


# Мастер класс во 2 классе

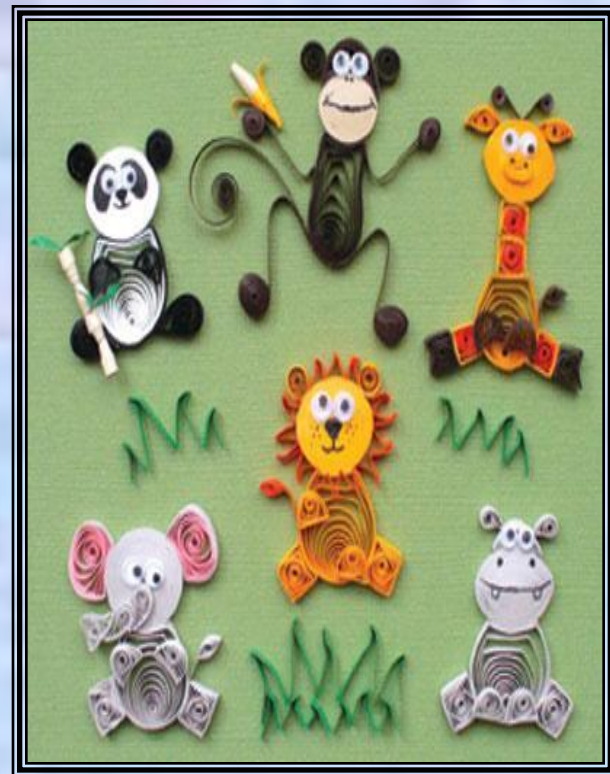


**Бахромчатые цветы.**





# Моё бумажное творчество





**Спасибо  
за внимание!**

