

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Мокеевский детский сад*

Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования как средство формирования цветовосприятия у детей дошкольного возраста»

Подготовила: Забайкина Н.Н.

2017 год



«Вся природа открывается чувству зрения посредством цвета.»

И.В.Гёте



«...Детский рисунок, процесс рисования – это частица духовной жизни ребёнка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входят в него, как творцы красоты, наслаждаются этой красотой.»

В.А.Сухомлинский



Рисование с использованием нетрадиционных техник – это рисование, направленное на умение отходить от стандарта...



Нетрадиционные художественно-графические техники (по Р.Г.Казаковой)

Младшая группа (2-4 года)

- ❖ тычок жёсткой полусухой кистью
- ❖ рисование пальчиками
- ❖ рисование ладошкой
- ❖ оттиск пробкой
- ❖ оттиск печатками из картофеля
- ❖ обрывание бумаги
- ❖ скатывание бумаги

Средняя группа (4-5 лет)

- ❖ оттиск пенопластом
- ❖ оттиск печатками из ластика
- ❖ оттиск смятой бумагой
- ❖ оттиск поролоном
- ❖ восковые мелки + акварель
- ❖ свеча + акварель

Старшая и подготовительная группа (5-7 лет)

- ❖ печать по трафарету
- ❖ монотипия предметная, пейзажная
- ❖ «знакомая форма – новый образ»
- ❖ чёрно-белый, цветной граттаж
- ❖ кляксография обычная, с трубочкой, с ниточкой
- ❖ набрызг
- ❖ отпечатки листьев
- ❖ тиснение
- ❖ акварельные мелки
- ❖ тычkovание







Тычок ватной палочкой

Средства выразительности: цвет, пятно, точка, фактура.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none">□ бумага любого цвета и размера;□ гуашь;□ ватные палочки	<ul style="list-style-type: none">□ обмакнуть ватную палочку в краску;□ ватную палочку держать строго вертикально;□ заполнить контуры рисунка точками;□ при необходимости заполнить точками весь рисунок;□ для рисования краской другого цвета ватную палочку необходимо поменять





Оттиск смятой бумаги

Средства выразительности: цвет, пятно, фактура.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none">□ плотная бумага любого цвета и размера;□ блюдце или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью;□ смятая бумага	<ul style="list-style-type: none">□ прижать смятую бумагу к штемпельной подушечке с краской;□ нанести оттиск на рисунок;□ заполнить весь рисунок;□ для рисования краской другого цвета блюдце и смятую бумагу необходимо поменять





Кляксография с трубочкой

Средства выразительности: цвет, пятно.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none">□ плотная бумага любого цвета и размера;□ жидко разведённая гуашь в мисочке;□ пластиковая ложечка;□ коктейльная трубочка	<ul style="list-style-type: none">□ зачерпнуть ложечкой жидкую краску;□ капнуть краску на лист бумаги, сделав небольшую капельку;□ коктейльной трубочкой выдувать кляксу снизу-вверх в разные направления так, чтобы её конец не касался ни пятна, ни бумаги;□ при необходимости капнуть ещё капельку краски в нужное место и раздуть;□ недостающие детали дорисовать карандашами или красками





Рисование по силикатному клею

Средства выразительности: цвет, объём.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none">□ плотная бумага любого цвета и размера;□ силикатный клей;□ гуашь;□ тонкая кисточка;□ баночка с водой	<ul style="list-style-type: none">□ покрыть лист бумаги силикатным клеем не жалея, чтобы быстро не высох;□ тонкую кисточку смочить водой и обмакнуть в краску;□ капнуть краску на клей;□ краска сама растекается по клею





Рисование солью по клею

Средства выразительности: цвет, объём.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none">□ плотная бумага любого цвета и размера;□ клей ПВА;□ крупная соль;□ гуашь;□ кисточка № 4;□ баночка с водой	<ul style="list-style-type: none">□ нанести рисунок клеем ПВА;□ сверху на клей насыпать крупную соль и дать высохнуть;□ после высыхания с рисунка стряхнуть крупинцы соли;□ кисточку смочить водой и обмакнуть в краску;□ капнуть краску на солевую основу;□ краска сама растекается и красиво смешивается





Спасибо за внимание!
Творческих Вам успехов!

The background is a bright, cheerful scene. The top half is a clear blue sky with soft, white, stylized clouds. The bottom half shows a lush green grassy field. In the distance, a multi-colored rainbow arches across the horizon. The overall atmosphere is positive and celebratory.