

*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Мокеевский детский сад*

# Мастер-класс «Нетрадиционные техники рисования как средство формирования цветовосприятия у детей дошкольного возраста»

Подготовила: Забайкина Н.Н.

2017 год



«Вся природа открывается чувству зрения посредством цвета.»

И.В.Гёте





«...Детский рисунок, процесс рисования – это частица духовной жизни ребёнка. Дети не просто переносят на бумагу что-то из окружающего мира, а живут в этом мире, входят в него, как творцы красоты, наслаждаются этой красотой.»

В.А.Сухомлинский



**Рисование с использованием нетрадиционных техник – это рисование, направленное на умение отходить от стандарта...**





# Нетрадиционные художественно-графические техники (по Р.Г.Казаковой)

## Младшая группа (2-4 года)

- ❖ тычок жёсткой полусухой кистью
- ❖ рисование пальчиками
- ❖ рисование ладошкой
- ❖ оттиск пробкой
- ❖ оттиск печатками из картофеля
- ❖ обрывание бумаги
- ❖ скатывание бумаги

## Средняя группа (4-5 лет)

- ❖ оттиск пенопластом
- ❖ оттиск печатками из ластика
- ❖ оттиск смятой бумагой
- ❖ оттиск поролоном
- ❖ восковые мелки + акварель
- ❖ свеча + акварель

## Старшая и подготовительная группа (5-7 лет)

- ❖ печать по трафарету
- ❖ монотипия предметная, пейзажная
- ❖ «знакомая форма – новый образ»
- ❖ чёрно-белый, цветной граттаж
- ❖ кляксография обычная, с трубочкой, с ниточкой
- ❖ набрызг
- ❖ отпечатки листьев
- ❖ тиснение
- ❖ акварельные мелки
- ❖ тычkovание













# Тычок ватной палочкой

Средства выразительности: цвет, пятно, точка, фактура.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none"><li>□ бумага любого цвета и размера;</li><li>□ гуашь;</li><li>□ ватные палочки</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>□ обмакнуть ватную палочку в краску;</li><li>□ ватную палочку держать строго вертикально;</li><li>□ заполнить контуры рисунка точками;</li><li>□ при необходимости заполнить точками весь рисунок;</li><li>□ для рисования краской другого цвета ватную палочку необходимо поменять</li></ul>







# Оттиск смятой бумаги

Средства выразительности: цвет, пятно, фактура.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none"><li>□ плотная бумага любого цвета и размера;</li><li>□ блюдце или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью;</li><li>□ смятая бумага</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>□ прижать смятую бумагу к штемпельной подушечке с краской;</li><li>□ нанести оттиск на рисунок;</li><li>□ заполнить весь рисунок;</li><li>□ для рисования краской другого цвета блюдце и смятую бумагу необходимо поменять</li></ul>











# Кляксография с трубочкой

Средства выразительности: цвет, пятно.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none"><li>□ плотная бумага любого цвета и размера;</li><li>□ жидко разведённая гуашь в мисочке;</li><li>□ пластиковая ложечка;</li><li>□ коктейльная трубочка</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>□ зачерпнуть ложечкой жидкую краску;</li><li>□ капнуть краску на лист бумаги, сделав небольшую капельку;</li><li>□ коктейльной трубочкой выдувать кляксу снизу-вверх в разные направления так, чтобы её конец не касался ни пятна, ни бумаги;</li><li>□ при необходимости капнуть ещё капельку краски в нужное место и раздуть;</li><li>□ недостающие детали дорисовать карандашами или красками</li></ul>







# Рисование по силикатному клею

Средства выразительности: цвет, объём.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none"><li>□ плотная бумага любого цвета и размера;</li><li>□ силикатный клей;</li><li>□ гуашь;</li><li>□ тонкая кисточка;</li><li>□ баночка с водой</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>□ покрыть лист бумаги силикатным клеем не жалея, чтобы быстро не высох;</li><li>□ тонкую кисточку смочить водой и обмакнуть в краску;</li><li>□ капнуть краску на клей;</li><li>□ краска сама растекается по клею</li></ul>









# Рисование солью по клею

Средства выразительности: цвет, объём.

Материалы	Способ получения изображения
<ul style="list-style-type: none"><li>□ плотная бумага любого цвета и размера;</li><li>□ клей ПВА;</li><li>□ крупная соль;</li><li>□ гуашь;</li><li>□ кисточка № 4;</li><li>□ баночка с водой</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>□ нанести рисунок клеем ПВА;</li><li>□ сверху на клей насыпать крупную соль и дать высохнуть;</li><li>□ после высыхания с рисунка стряхнуть крупинцы соли;</li><li>□ кисточку смочить водой и обмакнуть в краску;</li><li>□ капнуть краску на солевую основу;</li><li>□ краска сама растекается и красиво смешивается</li></ul>









**Спасибо за внимание!**  
**Творческих Вам успехов!**

The background is a bright, cheerful scene. The top half is a clear blue sky with soft, white, stylized clouds. The bottom half shows a lush green grassy field. In the distance, a multi-colored rainbow arches across the horizon. The overall atmosphere is positive and celebratory.