

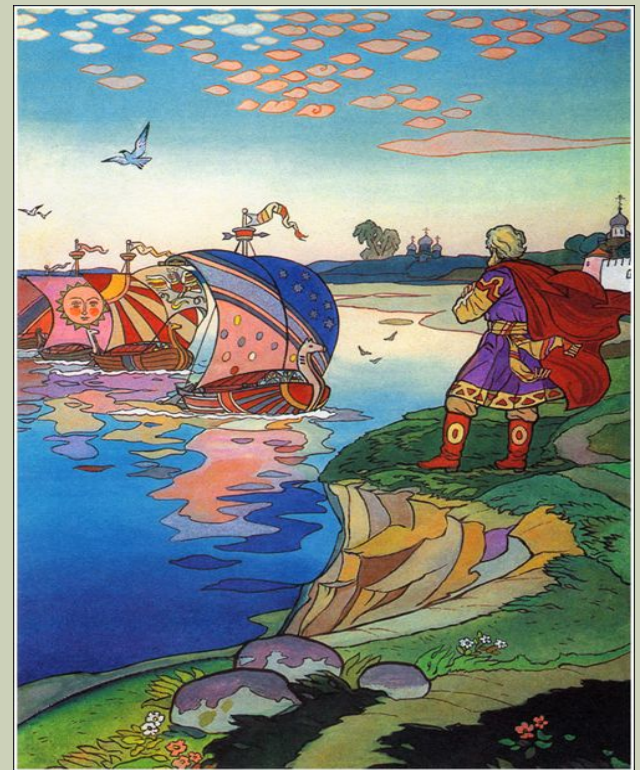
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Ростовской области  
«Волгодонский педагогический колледж»

# БЫЛИНЫ

Работу  
выполняла:  
Селиванова  
Алёна  
Ивановна

# ПОНЯТИЕ «БЫЛИНЫ»

Былины — русские народные песни-сказания о богатырях. Они относятся к эпической поэзии, в которой выразились некоторые исторические реалии и мечты народа о сильном и добром защитнике. В былинах читатель находит также бытовые подробности того времени.



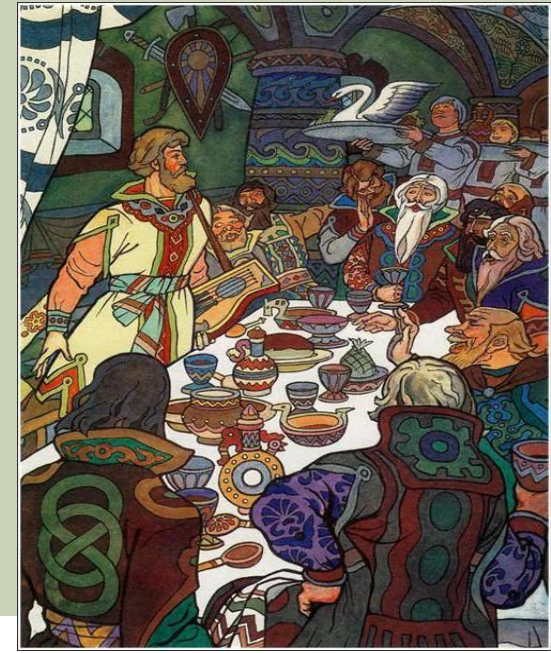
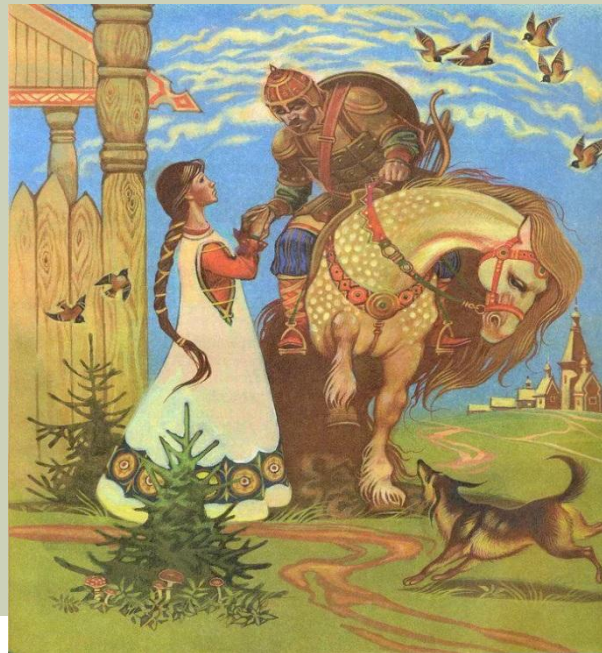
# ПРОИСХОЖДЕНИЕ БЫЛИН

Для объяснения происхождения и состава былин существует несколько теорий:

1. Мифологическая
2. Историческая
3. Заимствований



В итоге — односторонние теории уступили место смешанной, допускающей в былинах присутствие элементов народного быта, истории, литературы, заимствований восточных и



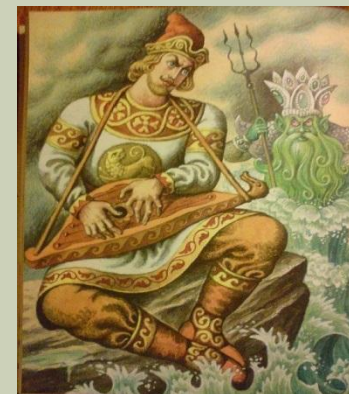
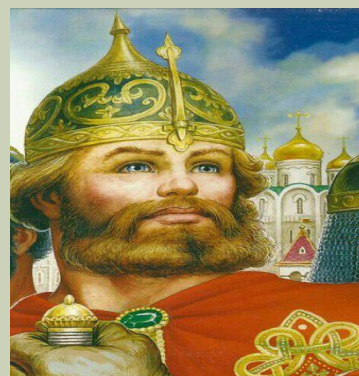
# КЛАССИФИКАЦИЯ БЫЛИН

По территориальному признаку

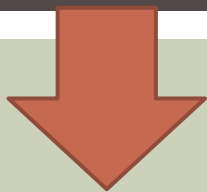
Киевские



Новгородские

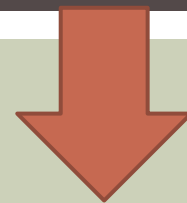


По занимаемому посту

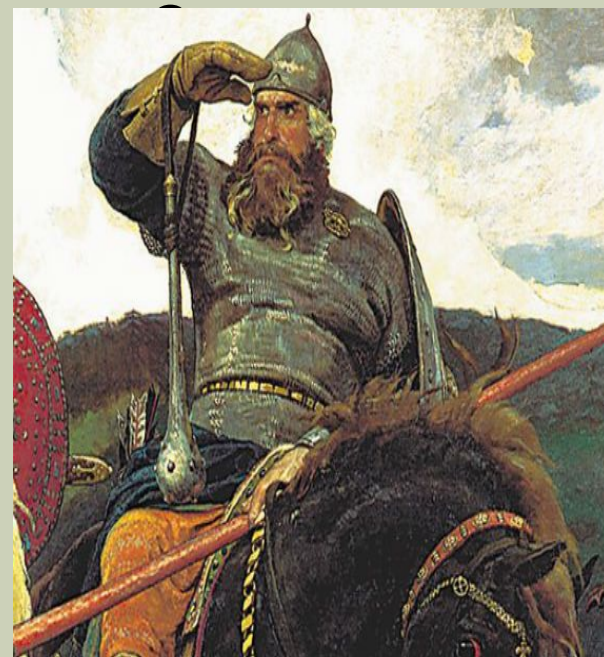


Старши

е



Младши



# ЧТЕНИЕ БЫЛИН

- Былины написаны тоническим стихом:

*Как скака́л-то Илья́ да со добра́  
коня́,*

*Припа́дал-то он ко ма́тушке  
сыро́й земле:*

*Как стучи́т ведь ма́тушка сыра́  
земля́*

*Да под то́й же как сторо́нушкой  
восточной.*



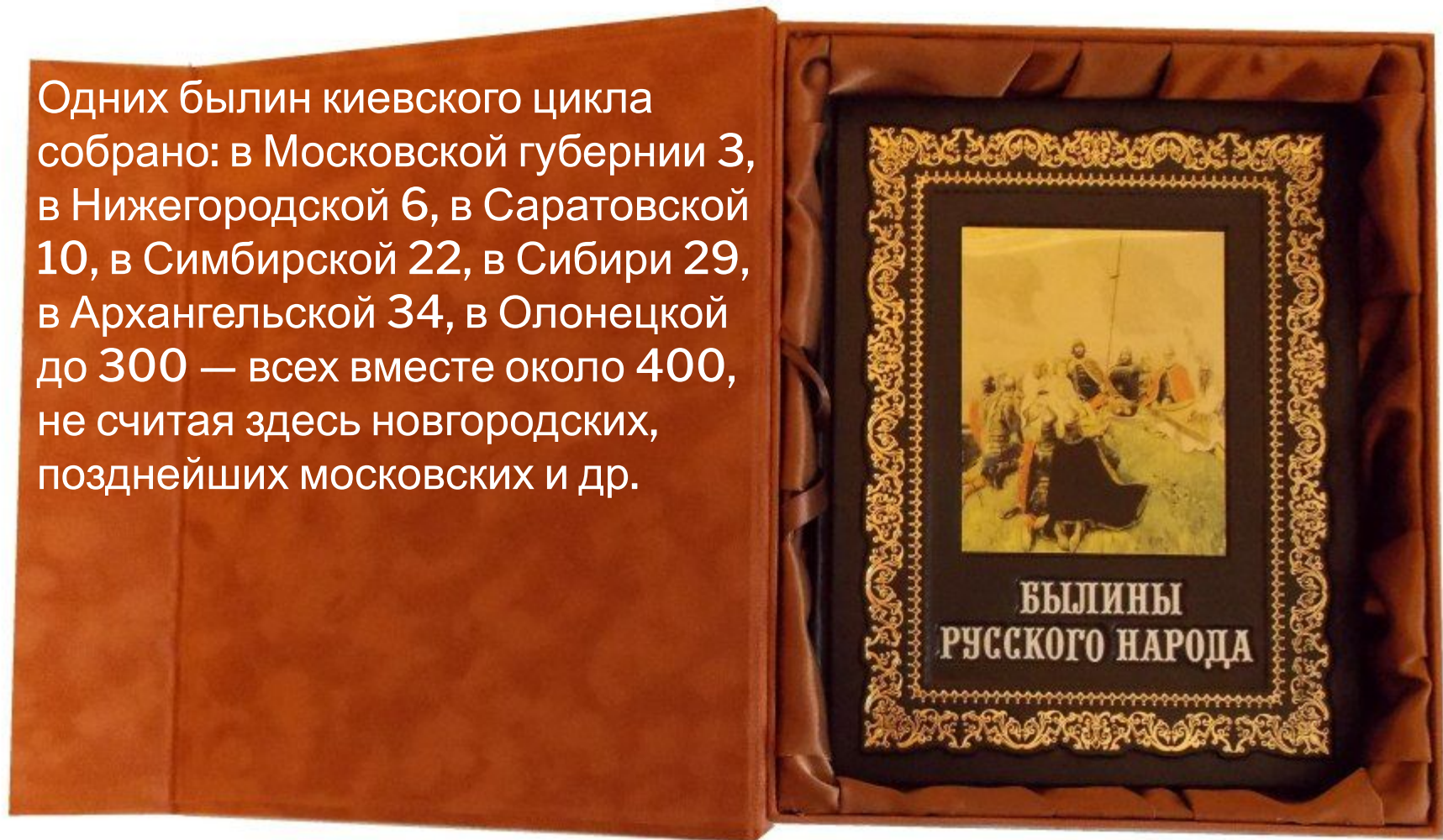
# ОБЩИЙ ПРИЗНАК БЫЛИН

Все былины характеризуются ещё единством изложения: они проникнуты элементом чудесного, чувством свободы и (по мнению Ореста Миллера) духом общины.



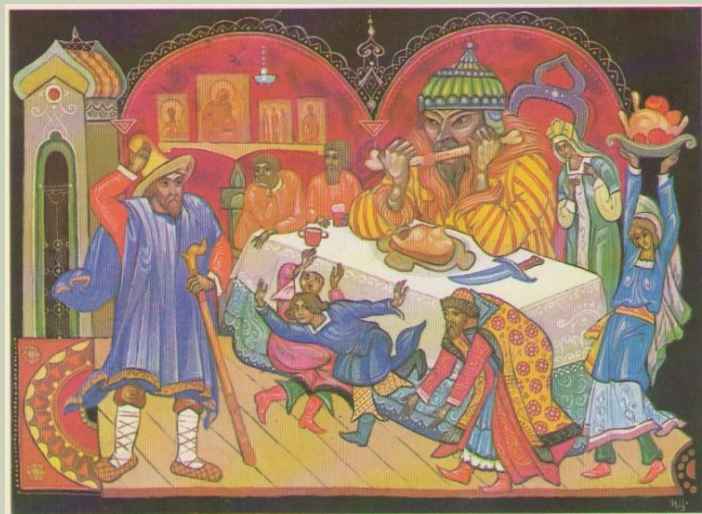
# КОЛИЧЕСТВО БЫЛИН

Одних былин киевского цикла собрано: в Московской губернии 3, в Нижегородской 6, в Саратовской 10, в Симбирской 22, в Сибири 29, в Архангельской 34, в Олонецкой до 300 — всех вместе около 400, не считая здесь новгородских, позднейших московских и др.





# ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И ИДОЛИЩЕ ПОГАНОЕ



# ЗНАЧИМОСТЬ БЫЛИН

Именно из былин мы узнаем о том, как жили наши предки, русичи, как крестьянствовали, что их заботило и волновало.

Былины рассказывают нам о лучших примерах – как надо Родине служить, её защищать, как готовить себя к ратному подвигу, как воспитать в себе выносливость и храбрость.

Именно из песенных рассказов-былин мы можем почерпнуть сведения о подвигах воинов, о верности воинскому долгу, о стремлении народа ко всему незаурядному, исключительному, красочному.