

# ЗАХОДЕР

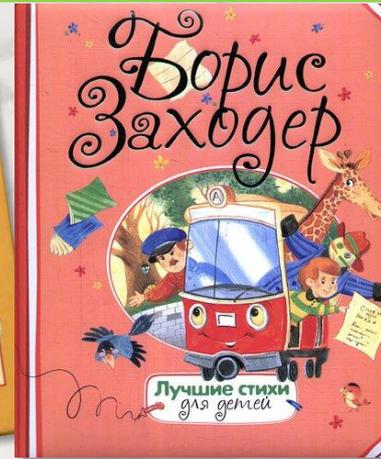
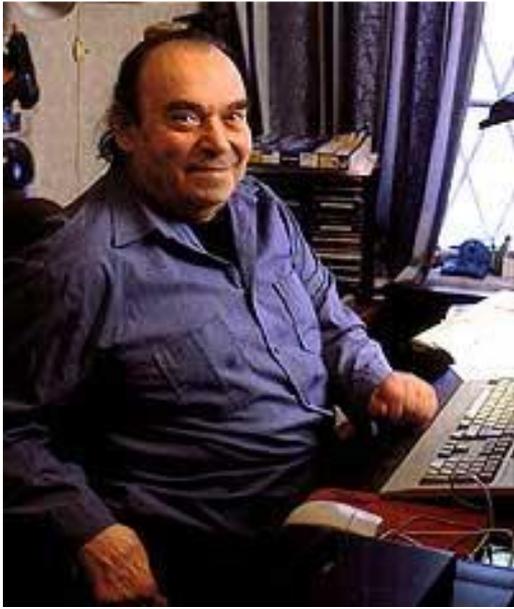
Борис  
Владимирович

(09.09.1918 г. – 07.11.2000 г.)

**ПОЭТ, ПЕРЕВОДЧИК, СОВЕТСКИЙ  
ПИСАТЕЛЬ**

один из признанных классиков  
русской детской литературы

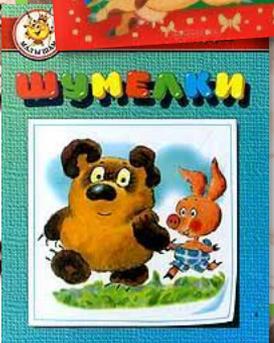
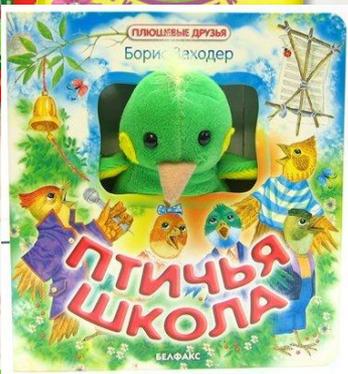
Учитель: Малолепская Т.В. (СОШ №46 г.



**Борис Заходер – детский писатель, имя которого знакомо каждому из нас с детства.**

**Этот человек приложил массу усилий, чтобы литература для малышей встала в один ряд с серьёзными произведениями.**

**И это ему удалось.**



# ДЕТСТВО Бориса Заходера

Родился Борис Заходер 9 сентября 1918 года

в городе Когуле (Молдавия).

Его отец работал юристом, мать – переводчицей. Знала несколько языков.

Вначале семья переехала в Одессу, потом в Москву.

Поэтому детские годы писателя прошли в е.



Отец — Владимир Борисович Заходер



Боря Заходер. 1920 год.



Мать — Полина Наумовна Герценштейн



**Борис был очень одаренным ребенком  
и это проявилось рано.**

**Он увлекался биологией, любил читать,**

**придумывал  
сказки, загадки,  
рассказывал их  
своим друзьям,  
и те его  
с интересом  
слушали.**

**Еще в детстве  
он освоил  
немецкий язык.**





По своему собственному признанию, он ходер был очень «приличным мальчиком».

Он не только не играл в футбол.

Но даже почти не дрался.

Правда несколько «боевых эпизодов» ему удалось вспомнить.

Однажды, когда ему не было и семи, он обиделся на родителей и убежал из дома.

Его нашли и ругать не стали.

Учли вслух оставленную им записку:



Сиводня я укажу  
на всегда.

Для мальчика, который гордился своей грамотностью, это было хуже всякого наказания.



Итак, драться он не любил,  
зато все время читал  
и ещё очень любил животных.

Он не задумываясь  
бросался на защиту  
совершенно незнакомой кошки.

Вот откуда его решительное:

*«Наказать я сам готов  
тех, кто мучает  
котов».*



Кот



Библиотека  
начальной школы



# Считалки



еще в детстве он очень любил играть.

Поэтому потом он и создал  
книжку детских считалок,  
которые очень известны нам

«Ехал грека через реку...».



На златом крыльце сидели:  
Царь,  
Царица,  
Король.

Королевиц,  
Саломеев,  
Патрикеев...  
Кто ты будешь такой!



Ничего, ничего,  
Сиди спокойно,  
Рыба-Корса...  
Уберишься прямо в гробы!

А вот Крылечко  
Золотое,  
Горячим солнцем  
залито  
И днём и ночью.  
А на нём,  
Набежавшись,  
сидят рядком,  
Сидят, обнявшись,  
как родные,  
Цари, Саложники,  
Портяные...  
А ты кем будешь?  
Выбирай!

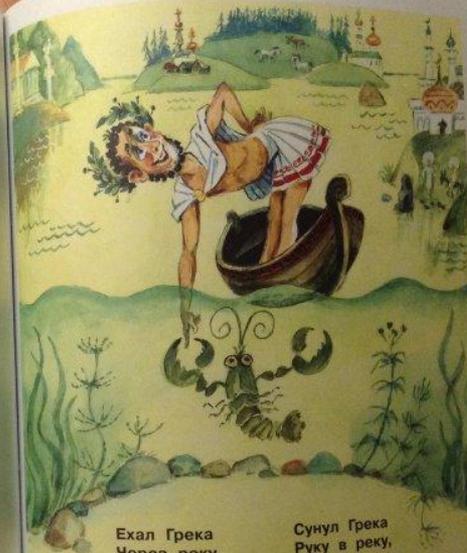


.....  
Страна чудес!  
Чудесный край!  
.....



Катилась торба  
С великого горба.  
В злат торба —  
Хлеб, пшеница,  
С кем ты хочешь поделиться!

И Мост, Дорога и Река —  
Здесь ехал Грека через Реку  
И сунул руку в реку Грека.



Ехал Грека  
Через реку,  
Видит Грека —  
В реке — рак.

Сунул Грека  
Руку в реку,  
Рак за руку  
Греку — цап!

## Творческий и жизненный путь писателя



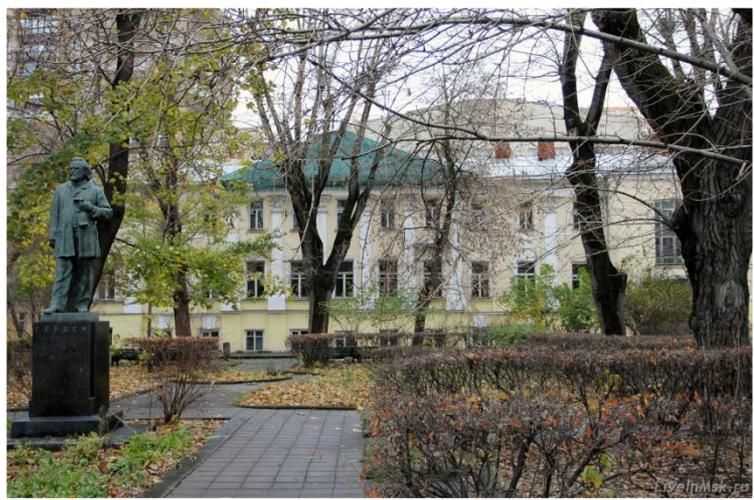
**Все стихи и сказки  
были еще впереди. А пока...**

**В 1935 году он закончил школу,  
затем работал на заводе  
токарем,  
учился в Московском  
авиационном институте,**

**затем на биологических  
факультетах  
в Московском и Казанском  
университетах.**

**А поскольку писать стихи  
Заходер не перестал,  
то в конце концов  
перешел учиться в**

**Литературный институт имени  
А.М. Горького.**





*Старший лейтенант Борис Заходер.  
1944 г.*

**В жизни Бориса  
Заходера  
было два суровых  
испытания:**

**Финская война (1939 г.)**

**Великая  
Отечественная война  
(1941 г.)**

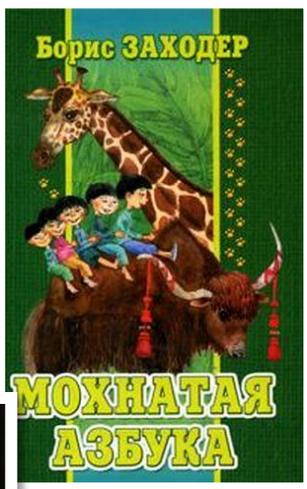
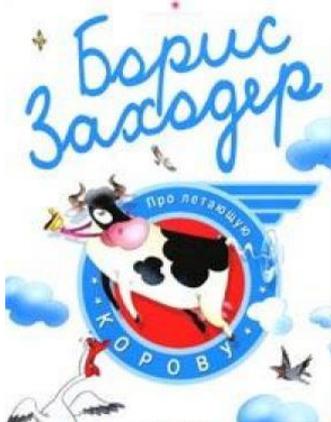
**На фронт оба раза  
он уходил  
добровольцем.  
А в коротком мирном  
промежутке  
продолжал писать**



Затем он вернулся в Москву,  
окончил литературный  
институт.

Первое детское  
стихотворение «Морской  
бой»  
опубликовано в журнале  
«Затейники» в 1947 г.  
под псевдонимом Борис  
Вест.

*Часто терпит поражение  
Самый храбрый адмирал,  
Если место для сраженья  
Неудачно он избрал.*

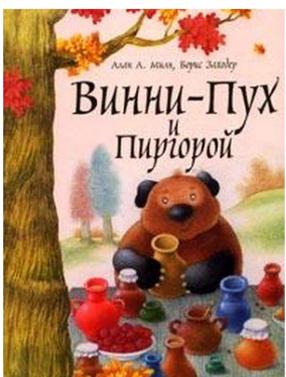


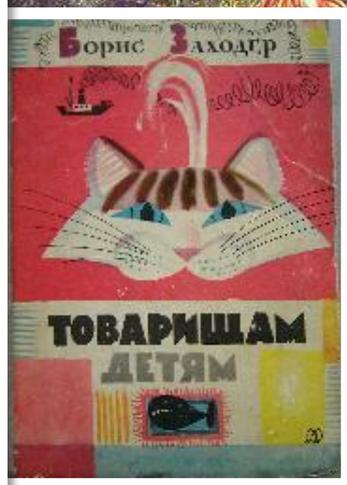
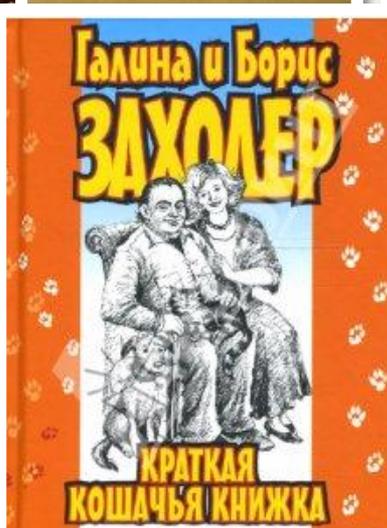
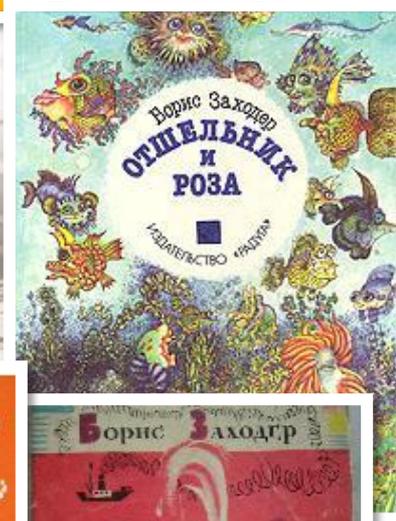
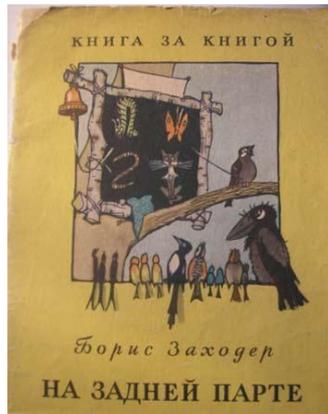
Заходер – поэт разнообразный. В его творчестве есть и смешные, грустные и даже сердитые стихи.

Есть совсем короткие, даже в одну или две строки, которые можно запомнить, услышав только один раз.

А есть, например и большая сложная поэма «Почему деревья не ходят»

Есть и стихи для тех, кто гораздо старше.





Свои произведения Б.Заходер печатал в журнале «Мурзилка», газете «Пионерская правда».

Выпустил сборники стихов:  
«На задней парте»,  
«Мартышкино завтра»,  
«Никто и другие»,  
«Кто на кого похож»  
«Товарищам детям»  
«Школа для птенцов»  
«Считалия»,  
«Моя вообразиля»



В 1958 г. принят в союз писателей.



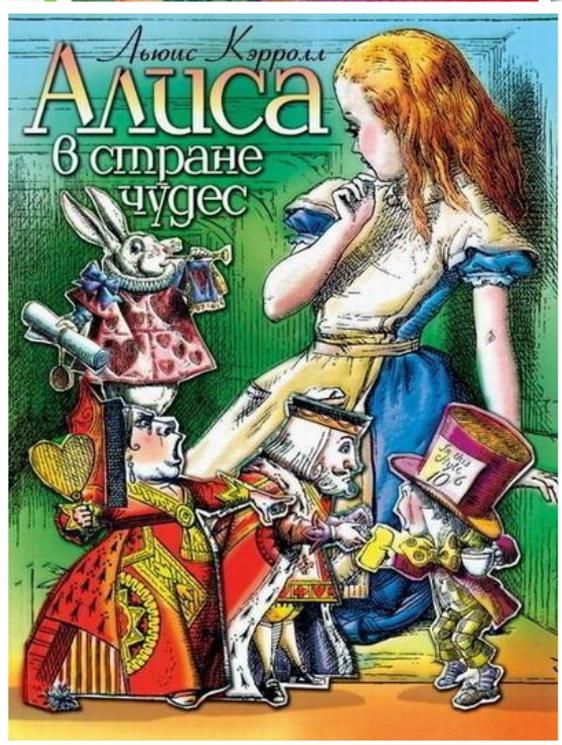
**Кроме «родных»  
есть у Бориса  
Заходера  
и «иностранные  
книжки».**



**С его помощью  
«англичане»  
Питер Пен  
и Мэри Поппинс  
выучили  
русский язык.**

**Сборников было  
много: и совсем  
тонюсеньких,  
и увесистых томов.**

**И в каждом  
масса фантазии,  
много шуток,  
иногда  
самая капелька  
печали и горечи,  
и  
необыкновенное  
количество  
игры.**





**Борис Заходер  
был широко известен  
не только в нашей  
стране, но и за  
рубежом.**

---

**Он лауреат многих  
литературных премий,  
в том числе и  
Международной  
премии  
имени Ганса Христиана  
Андерсена.**



**Скончался Борис Заходер  
7 ноября 2000-го года в  
Москве.**

---

**Писателю было 82 года.**

---

**Книги, оставленные  
мастером,  
до сих пор пользуются  
популярностью  
среди маленьких  
и даже взрослых  
читателей и писателей.**

## «Веселые стихи» в творчестве детского поэта

### • Сборники стихов

"На задней парте" (1955),  
"Мартышкино завтра" (1956),  
"Никто и другие" (1958),  
"Кто на кого похож" (1960),  
"Товарищам детям (1966)",  
"Школа для птенцов" (1970),  
"Считалия" (1979),  
"Моя Вообразия" (1980),  
"Если мне подарят лодку" (1981) и др.

### • Пьесы для детского театра:

"Ростик в Дремучем Лесу", (1976)  
"Мэри Поппинс" (1976),  
"Крылья Дюймовочки" (1978;  
(две последние в соавторстве с В.  
Климовским),  
"Приключения Алисы  
в Стране Чудес" (1982);  
Заходер автор либретто к опере  
"Лопушок у Лукоморья" (1977),

### пьесы для кукольного театра

"Очень умные игрушки" (1976).

### • Произведения, написанные в прозе:

Книга сказок "Мартышкино завтра" (1956), "Добрый носорог" (1977), "Жил-был Фип" (1977), сказки "Серая звездочка" (1963), "Русачок" (1967), "Ма-Тари-Кари" (1970), "Отшельник и Роза" (1969), "Почему рыбы молчат" (1970), "Сказка про всех на свете" (1976) и многие другие.

### • Переводы известных зарубежных детских сказок:

повести-сказки А.А.Милна  
"Винни-Пух и все-все-все" (1960)  
(другой вариант – «Винни-Пух и все остальные»)  
П.Трэверс "Мэри Поппинс" (1968),  
Л.Кэррола "Приключения Алисы в Стране Чудес" (1971–1972),  
сказок Карела Чапека, братьев Гримм ("Бременские музыканты", 1982, и др.),  
пьесы Дж.М.Барри "Питер Пэн" (1967),  
стихотворений П Керна Ю Тувима У

# СПАСИБО за

