

Министерство образования Нижегородской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Нижегородский Губернский колледж»

Предмет: Теория и методика математического развития  
Тема: Развитие чувства времени у старших дошкольников

Студенка группы 344 зб  
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование  
Назарова Ирина Евгеньевна

Руководитель:  
Белова Л.А.

Нижний Новгород 2016.

# Оглавление

## ВВЕДЕНИЕ

## ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ВРЕМЕННЫХ ОРИЕНТИРОВОК У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.

1.1. Время и его особенности.

1.2. Восприятие времени детьми дошкольного возраста.

1.3. Особенности ознакомления со временем в разных возрастных группах.

## ГЛАВА II. РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА ВРЕМЕНИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.

2.1. Значение чувства времени для учебной деятельности.

2.2. Факторы, на основе которых развивается чувство времени у детей.

2.3. Организация, методика, этапы работы по развитию чувства времени.

## ГЛАВА III. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЧУВСТВА ВРЕМЕНИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.

3.1. Констатирующий эксперимент.

3.2. Формирующий эксперимент.

3.3. Контрольный эксперимент.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

## *Актуальность проблемы*

Пространственно-временная ориентировка является важным условием усвоения знаний, умений и навыков, развития мышления, так как в процессе обучения в школе дети должны уметь работать в одном темпе и ритме, укладываться в отведенное время, уметь управлять своими действиями во времени, беречь время; должны научиться не опаздывать на занятия.

Чувство времени побуждает человека быть организованным, собранным, помогает беречь время, более рационально его использовать, быть точным. Время является регулятором не только различных видов деятельности, но и социальных отношений человека.

## ***Объект исследования***

Проблема развития чувства времени у старших дошкольников.

## ***Предмет исследования***

Процесс использования специальных дидактических упражнений как условия развития чувства времени у детей.

## ***Гипотеза***

Можно предположить, что развитие чувства времени у детей будет более эффективным если разработать систему специальных дидактических упражнений с использованием общепринятых приборов измерения времени.

## ***Цель исследования***

Проанализировать современные методические рекомендации и возможности их применения на занятиях по математическому развитию и в повседневной жизни детей.

## Задачи:

- изучить состояние исследуемой проблемы;
- изучить отношение детей к измерению времени;
- провести систему занятий и изучить их эффективность;
- дать теоретический анализ состояния исследуемой проблемы;
- развивать умения контролировать время по песочным часам в процессе выполнения разнообразной деятельности.

## Время и его особенности

***Время и пространство*** - всеобщая форма существования материи

***Время*** - особая характеристика протекания реальных процессов по ритму, темпу, по последовательности и длительности

***Восприятие времени*** – это отражение продолжительности явлений объективного бытия, их течения в пределах того или иного отрезка времени

***Чувство времени*** — умение определять и чувствовать определенные отрезки времени.

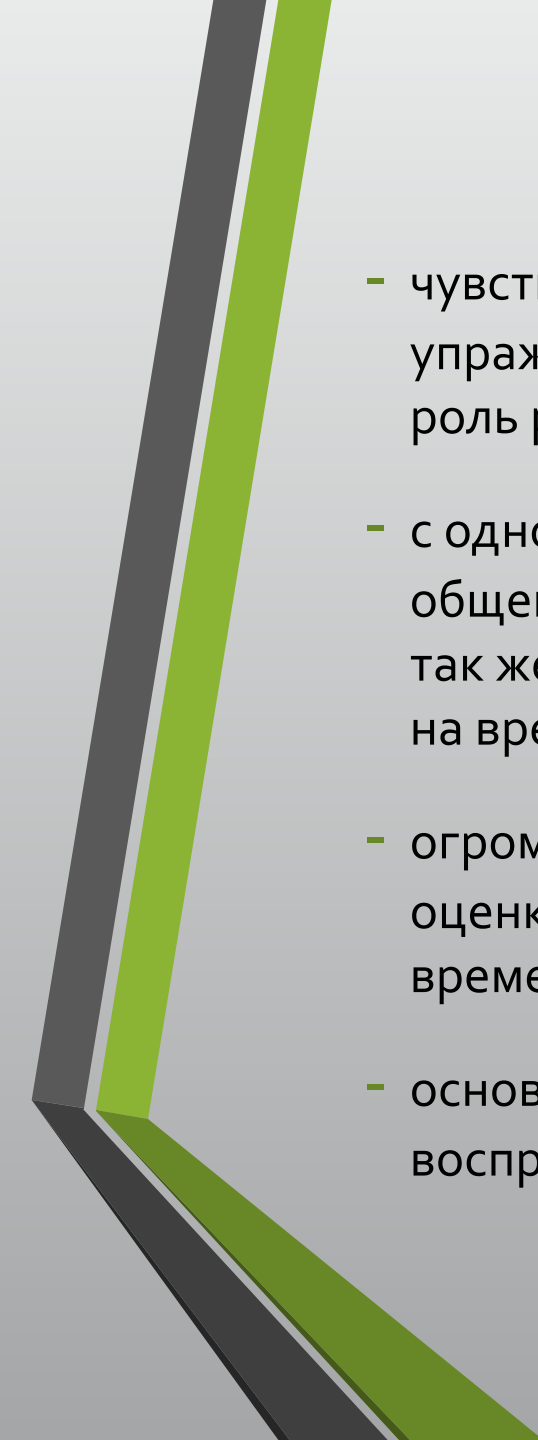
## Причины трудности восприятия времени:

- специфические особенности времени как объективной реальности: его текучесть (любая единица времени не может быть воспринята одновременно в ее начале и конце);
- необратимость времени , невозможность вернуть прошедшее и поменять местами настоящее и будущее ;
- время не имеет наглядных форм, не подлежит чувственному созерцанию;
- сложность понимания смысла слов, обозначающих временные отношения, в силу их относительного характера.

## Психофизиологическая основа восприятия времени:

- специального анализатора времени не существует;
- различные свойства времени отражаются определенным комплексом анализаторов при ведущей роли какого-то из них;
- И.М. Сеченов особое значение придавал слуховым и мышечным ощущениям, считая, что «только звук и мышечное ощущение дают человеку представления о времени, при том не всем своим содержанием, а лишь одною стороною, тягучестью звука и тягучестью мышечного чувства». Поэтому слух и мышечное чувство И.М. Сеченов называл дробным анализатором времени и пространства.



- 
- чувство времени развивается и совершенствуется в процессе специально организованных упражнений и усвоения способов оценки времени. В таких случаях оно начинает играть роль регулятора деятельности
  - с одной стороны развивающееся восприятие времени, а с другой – на освоение общепринятых эталонов оценки времени (ритм дыхания, биение сердца и другие.) Точно так же весь ритм ежедневной жизни человека способствует выработке условных рефлексов на время
  - огромна роль и второй сигнальной системы в формировании представления о времени, в оценке временных интервалов. Слово создает возможность определять различные отрезки времени в принятых мерах, их темп, ритм, последовательность и периодичность
  - основа восприятия времени – три перцептивных действия: оценка, отмеривание и воспроизведение временного интервала

# Факторы и приборы, на основе которых формируется чувство времени дошкольников

- Знание временных эталонов;
- Переживание — чувствование детьми длительности временных интервалов;
- Развитие у детей умения оценивать временные интервалы без часов на основе чувства времени.





Песочные часы мы считаем наиболее удачным прибором для измерения детьми времени, так как они дают возможность наблюдать текучесть минуты. По объему песка в баллончике песочных часов видно, сколько времени прошло и сколько осталось до окончания минуты. Песочные часы не требуют количественного исчисления времени и в то же время очень наглядны.

# Организация и методика работы по развитию чувства времени

- знакомство детей с длительностью 1, 3, 5 и 10 минут, при этом использовали секундомер, песочные часы, часы-конструктор для восприятия детьми длительности указанных интервалов;
- обеспечение переживания длительности этих интервалов в разных видах деятельности;
- обучение детей выполнять работу в указанный срок (1, 3, 5 минут), для чего учить измерять время и оценивать длительность деятельности, регулировать темп ее выполнения.

## Глава III ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ Детский сад №33 г.Нижнего Новгорода

- Констатирующий эксперимент
- Формирующий эксперимент
- Контрольный эксперимент

## Констатирующий эксперимент

### Задачи:

#### *Выявить:*

- знают ли дети приборы измерения времени;
- знают ли временные интервалы;
- умеют ли пользоваться часами;
- умеют ли контролировать время по песочным и обычным часам

## Диагностика

Задачи :

1. Знают ли дети приборы измерения времени.
2. Знают ли временные интервалы 1,5,10 минут.
3. Умеют ли пользоваться часами.
4. Умеют ли контролировать время по песочным и обычным часам.

Фамилия имя ребёнка	Задание			Задание			Задание		Задание	
	Показать и назвать.			Показать на часах интервалы.			Показать время на часах.		Заканчивают работу через	
	Сек.	Песоч. часы	Обыч. часы	1мин	5мин	10мин	12 часов	2 часа	5 мин	10 мин
Кондратьева Лена	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-
Васянин Жена	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-
Ермишкин Андрей	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
Стулова Алла	+	-	+	-	+	-	-	-	-	-
Денисова Маша	-	-	+	-	+	-	+	+	-	-
Крук Кирилл	+	-	+	-	-	-	-	-	-	-

Итого: + 14; - 46.

## Формирующий эксперимент.

### Этапы работы:

#### I этап

- Развитие умений определять окончание срока по песочным часам
- Обеспечение накопления опыта в использовании мер измерения времени
- Контроль и оценка воспитателя умения детей правильно контролировать время по песочным часам.

#### II этап

- Обучение оцениванию по представлению длительности указанного интервала времени в процессе деятельности
- Воспитатель фиксирует внимание на точности оценки детьми длительности интервала
- *Главная задача на этом этапе – упражнение в оценке времени без часов*



### III этап

- обучение предварительному планированию объема деятельности на указанный отрезок времени на основе имеющегося представления о его длительности;
- проверка выполнения намеченного по плану объема работы на данную длительность осуществляется с помощью песочных часов.

### IV этап

- выполнение тех же заданий, что и на первых трёх, но без песочных часов;
- обучение переносу умений оценивать длительности временных отрезков на занятиях разными видами деятельности в быту и игре.

# На первом занятии дети выполняли 3 задания:

- выкладывали из палочек узоры в течение 1 минуты, следя за одномоментными песочными часами. Было дано указание: названные за каждым столом дети по сигналу одновременно перевернут песочные часы и, работая, все будут следить за часами. Когда весь песок пересыплется, минута кончится, работу сразу же следует прекратить, руки убрать со стола. По окончании работы дети рассказывали, кто сколько и каких узоров успел сложить за 1 минуту. Воспитатель особо отмечал тех детей, которые следили во время выполнения работы за песочными часами и успели закончить работу вовремя;
- раскладывали палочки по 10 штук в течение 1 минуты;  
убирали все палочки по одной в коробку в течение 1 минуты.

## На втором занятии давалось уже 5 заданий:

- нарисовать палочки на клетчатой бумаге по строчкам за 1 минуту;
- разрезать бумагу на полоски (по намеченным линиям), а потом сосчитать, кто сколько полосок успел нарезать;
- трем детям, вызванным к столу, воспитатель предлагал раздеть куклу в течение 1 минуты, а потом рассказать, сколько вещей успели снять с куклы за 1 минуту;
- одеть куклу за 1 минуту и рассказать, сколько вещей успели надеть на куклу; сравнить, что быстрее делать — одевать или раздевать куклу;
- в раздевальной комнате предложено пяти детям одеваться 1 минуту, а всем остальным следить, сколько вещей они успевают надеть за 1 минуту.

*Задачей первых занятий было научить детей самих следить за временем в процессе деятельности и прекращать работу по истечении времени, отведенного на ее выполнение.*



На четвёртом этапе

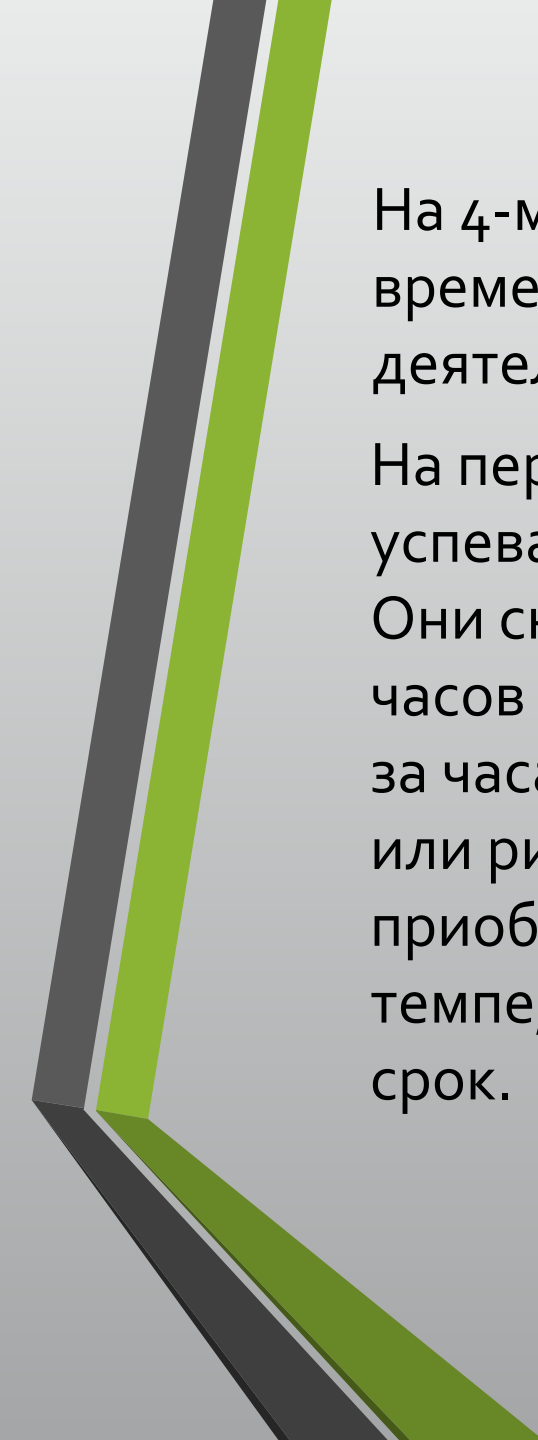
Выполнение тех же заданий, что и на первых трёх, но без песочных часов.

Обучение переносу умений оценивать длительности временных отрезков на занятиях разными видами деятельности в быту и игре.

### Инструкция воспитателя

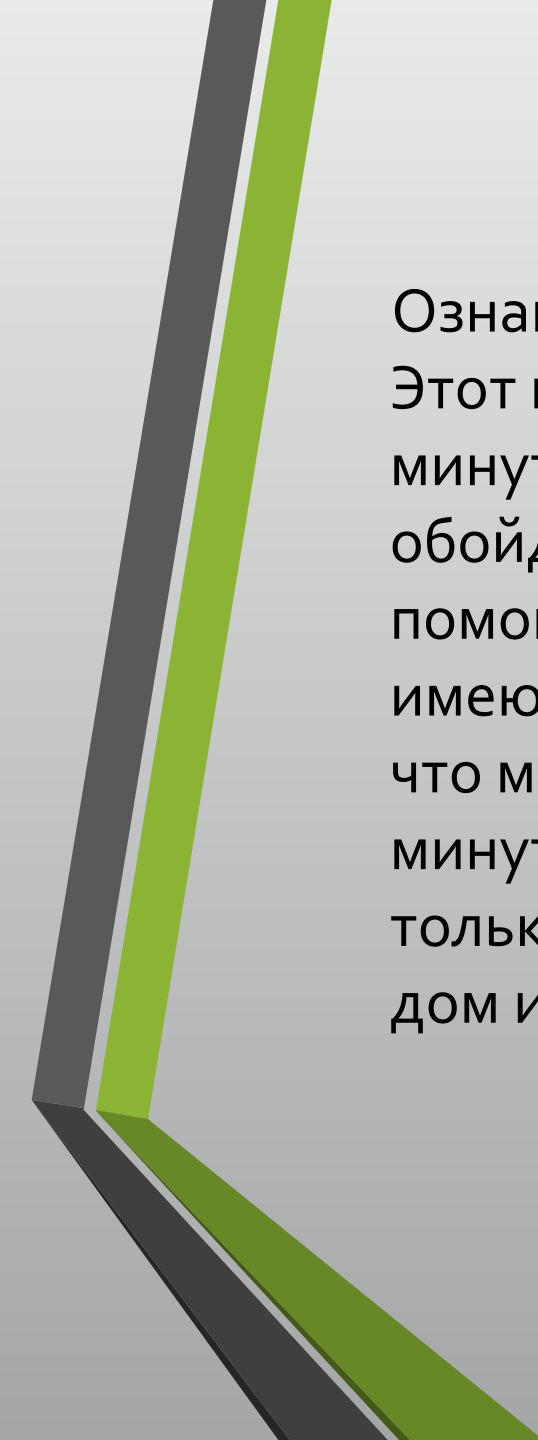
Вы сами будете заканчивать работу, когда вам покажется, что 1 минута кончилась, а я проверю и скажу, кто, когда закончил.

Посмотрим, кто из вас правильно угадает, когда кончится минута.

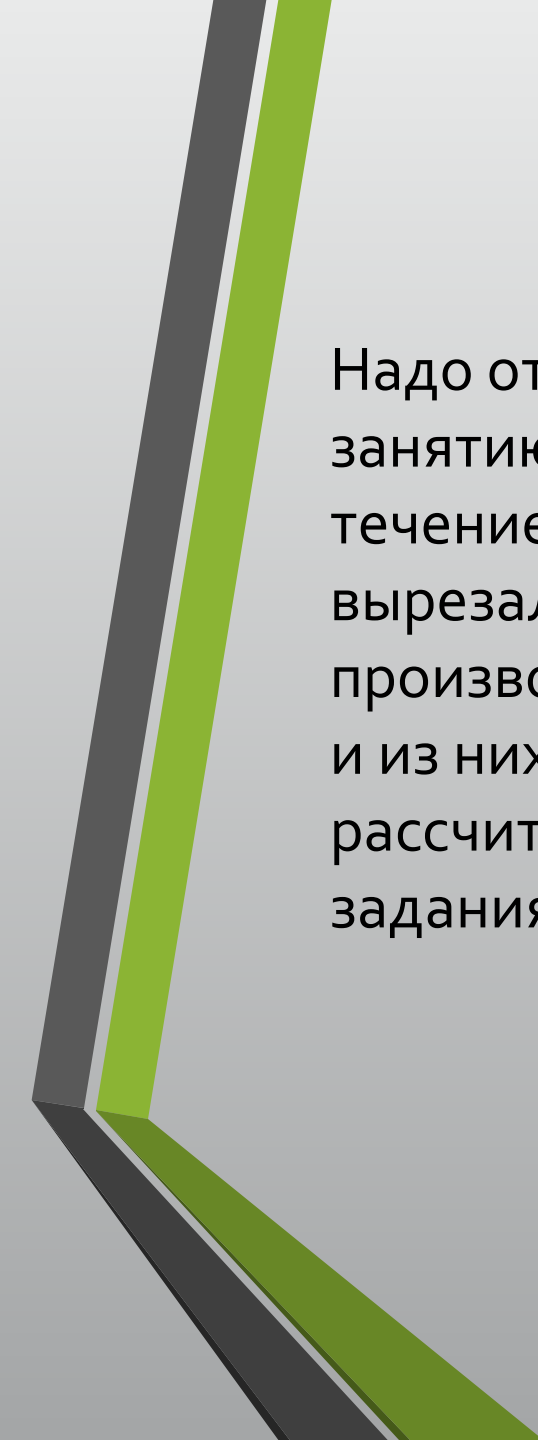


На 4-м этапе учили переносить умения оценивать длительность временных отрезков в жизнь (игровую, бытовую и учебную деятельность)

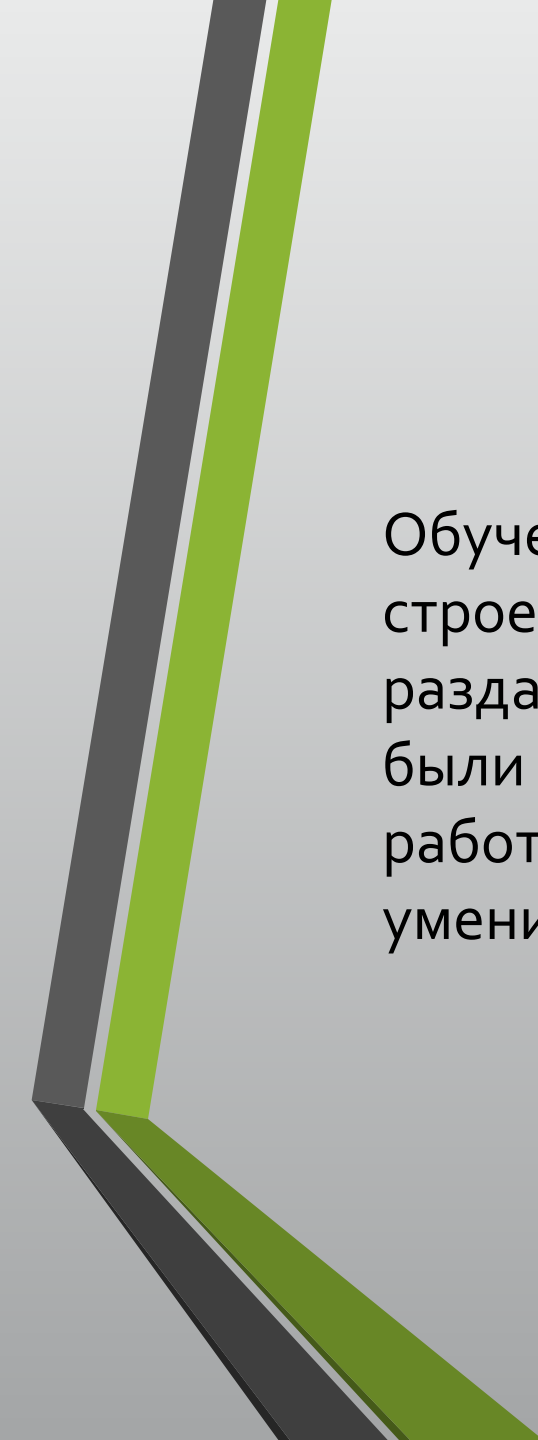
На первом занятии по ознакомлению с 3 минутами не все дети успевали выполнить задание за новый для них временной интервал. Они сначала очень торопились, но, увидев, что песка в баллончике часов еще много, начинали медленнее работать, переставали следить за часами, увлекались складыванием лодочки, или постройкой дома, или рисованием и не успевали закончить работу в срок. По мере приобретения опыта дети начинали работать в более равномерном темпе, привыкали следить за песочными часами и кончать работать в срок.



Ознакомление с интервалом в 5 минут проводилось по той же системе. Этот интервал дети воспринимали как величину, производную от 1 минуты: 5 раз будут перевернуты минутные песочные часы, 5 раз обойдет круг стрелка на секундомере, пока длится 5 минут. Это помогало им воспринять новый временной интервал на основе уже имеющихся знаний о длительности 1 и 3 минут. При ответе на вопрос, что можно успеть сделать за 5 минут, они говорили, что успеют за 5 минут полностью закончить все то, что не успевали завершить, работая только 3 минуты, — полностью одеться, построить до конца большой дом и т. п.



Надо отметить, что сам характер работы усложнялся от занятия к занятию. Если на первых занятиях дети выполняли в одном задании в течение отведенного промежутка времени однотипную работу (1 минуту вырезали квадраты), то в заданиях на 3 минуты и особенно на 5 минут производили более сложные операции: вырезали разнообразные фигуры и из них складывали узор. При разнообразии операций сложнее было рассчитать время, однако дети довольно точно оценивали время в этих заданиях.



Обучение детей умению определять время на часах и ознакомление со строением часов осуществлялось нами также на занятиях. В качестве раздаточного материала использовали макеты часов, у воспитателя были на столе часы-конструктор, на стене висели большие часы. В ходе работы у детей все более совершенствовалось чувство времени и умение регулировать свою деятельность во времени.



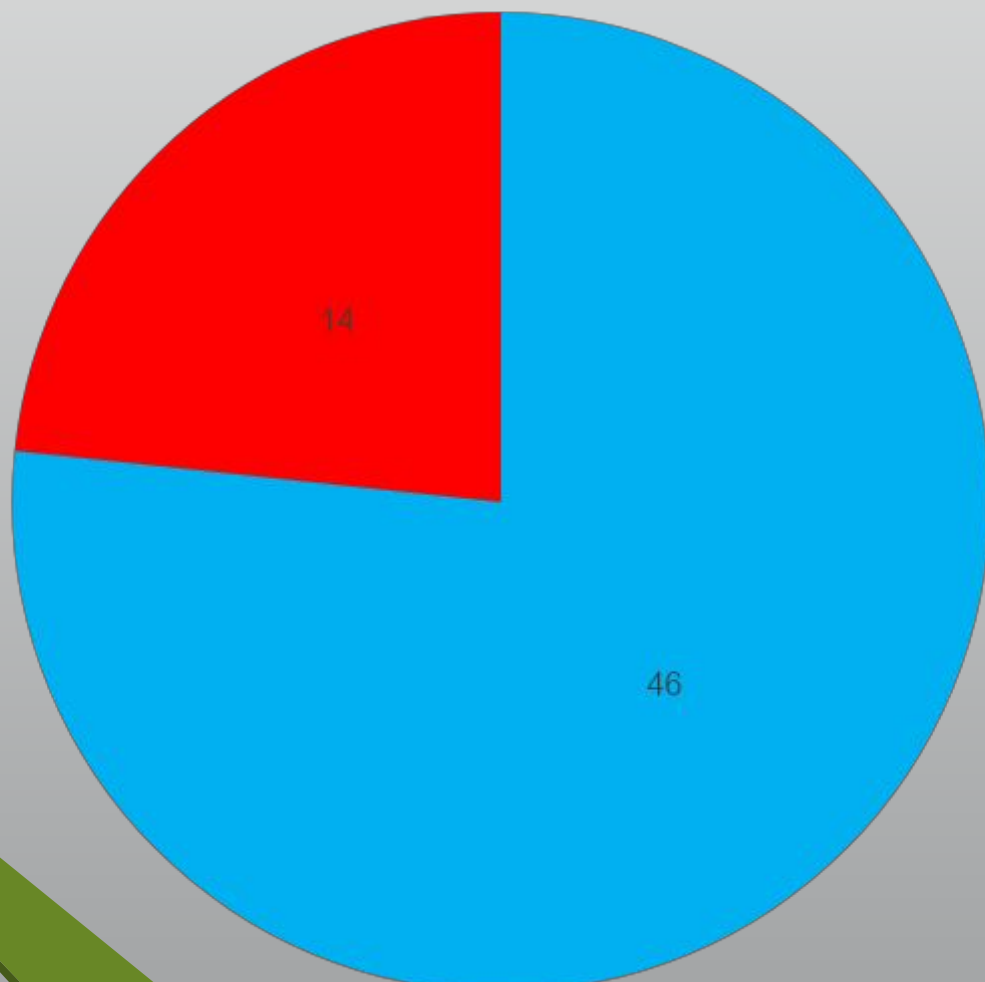
## Контрольный эксперимент.

Фамилия имя ребёнка	Задание			Задание			Задание		Задание	
	Показать и назвать.			Показать на часах интервалы.			Показать время на часах.		Заканчивают работу через	
	Сек.	Песоч. часы	Обыч. часы	1мин	5мин	10мин	12 часов	2 часа	5 мин	10 мин
Кондратьева Лена	+	+	+	-	+	-	+	+	+	-
Васянин Жена	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-
Ермишкин Андрей	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-
Стулова Алла	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-
Денисова Маша	+	+	+	-	+	-	+	+	-	+
Крук Кирилл	+	+	+	-	+	-	+	+	-	-

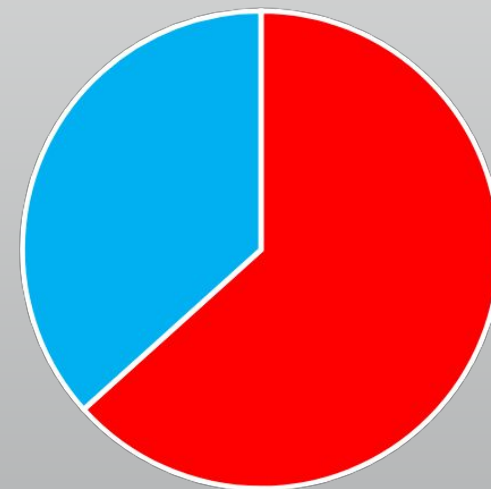
Итого: + 38; - 22.

## РЕЗУЛЬТАТЫ

Констатирующий эксперимент.  
Итог



Контрольный эксперимент.  
Итог



# Заключение.

Таким образом, организуя работу по развитию чувства времени систематично и последовательно, учитывая принципы наглядности и доступности знаний о времени можно развить у старших дошкольников умения :

- следить за течением времени в процессе деятельности;
- распределять деятельность во времени, что поможет ребенку быть организованным, собранным, беречь время, более рационально его использовать, быть точным и успешным при выполнении заданий

# Дидактические материалы:

7:35

С утра в душ

Игра для дома и детского сада

21:20

Ложится спать

**Учим часики**

Весна  
Дизайн

**Детям о времени**

05:10

ЧЕТВЕРГ

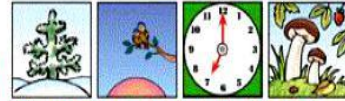
Времена года, месяцы, дни недели, части суток, часы

Игра - лето для занятий в группах детских садов и индивидуально

Весна  
Дизайн

Мир Календаря

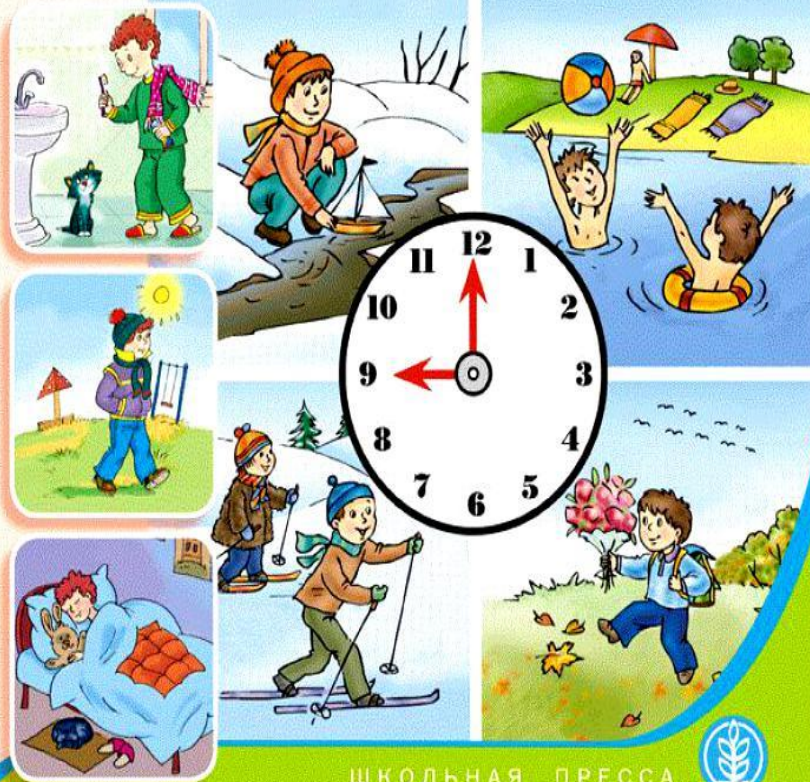
Дидактический материал в картинках



# ОПРЕДЕЛЯЮ ВРЕМЯ



• Части суток • Режим дня • Времена года • Возраст человека •



ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА



# ЧАСИКИ

## ЗНАКОМИМСЯ СО ВРЕМЕНЕМ

НАПРАВЛЕНИЕ  
ДВИЖЕНИЯ  
СТРЕЛОК

1 МИНУТА



1 ЧАС



МИНУТНАЯ  
СТРЕЛКА

24 ЧАСА — СУТКИ (ДЕНЬ)

1 ЧАС — 60 МИНУТ

ЧАСОВАЯ  
СТРЕЛКА

1 МИНУТА = 60 СЕКУНД