

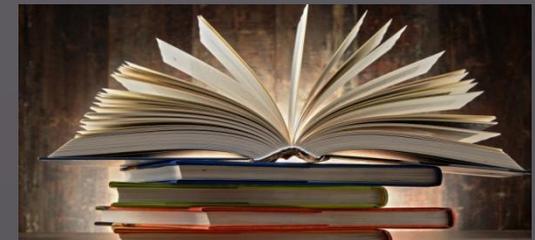
Технология сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста.



- **Термин «сторителлинг»** возник от английского слова *storytelling* и в переводе означает «рассказывание историй, способ передачи информации и нахождение смыслов через рассказывание историй».
- **Сторителлинг** – это повествование мифов, сказок, притч, былин. Сами рассказы могут быть как о выдуманных (книжных, сказочных, мультипликационных), так и о реальных (детях группы, самом педагоге) героях.

Каковы цели и задачи сторителлинга?

- ▣ **Цели сторителлинга** – захватить внимание детей с начала повествования и удерживать его в течение всей истории, вызвать симпатию к герою, донести основную мысль истории.
- ▣ **Задачи:**
 - ▣ обосновать правила поведения в той или иной ситуации, кто и зачем создал эти правила;
 - ▣ систематизировать и донести информацию;
 - ▣ обосновать право каждого быть особенным, не похожим на других;
 - ▣ наглядно мотивировать поступки героев;
 - ▣ сформировать желание общаться.



Как использовать сторителлинг в образовательной деятельности?

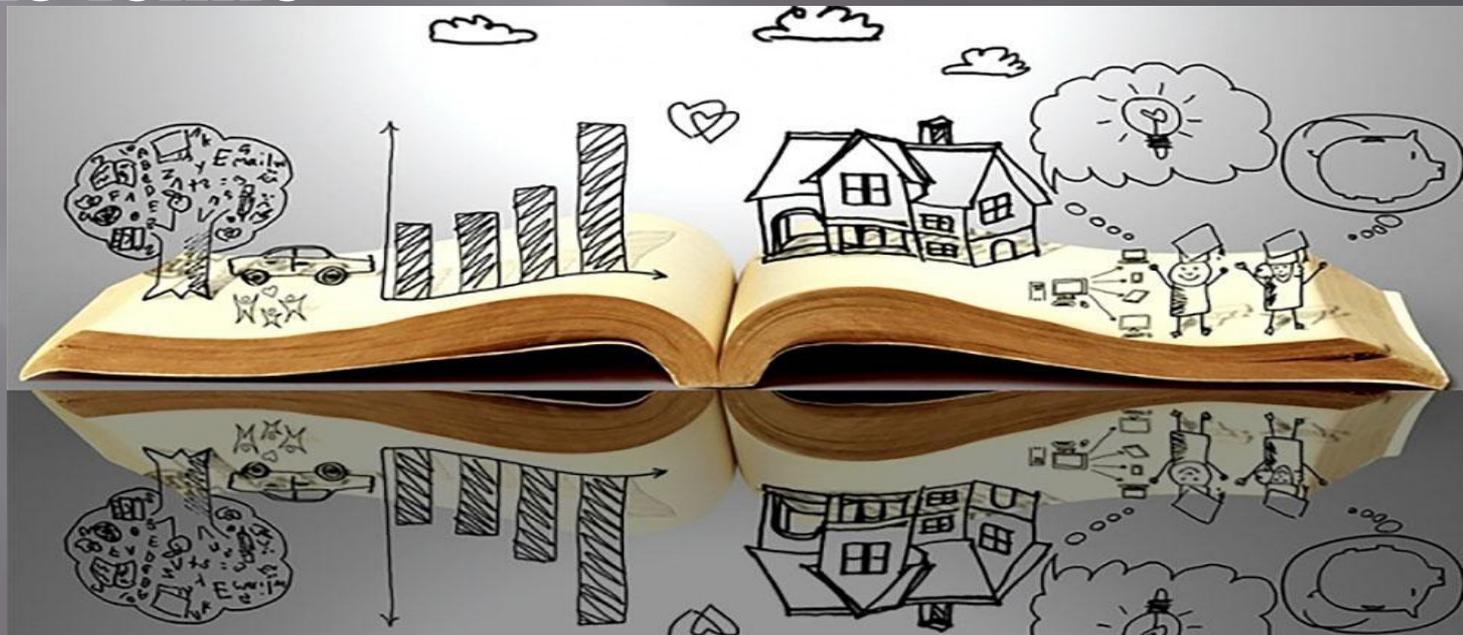
- ▣ Нужно рассказывать так, чтобы дети верили, что история интересна самому рассказчику
- ▣ Историю нужно сделать «живучей»
- ▣ История должна быть убедительной, правдивой
- ▣ Педагог должен сам верить в правдоподобность развязки
- ▣ Важно учитывать психологические и организационные моменты
- ▣ История должна быть трансформирующей

В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ТЕХНИКА РАССКАЗА ИСТОРИЙ

- ▣ -Начиная сочинять историю, подумайте, как создать ее ,передать атмосферу, раскрыть тему и погрузить ребенка в воображаемый мир.
- ▣ -Всегда учитывайте возраст детей и их настроение, начиная историю о приключениях героев.
- ▣ -Рассказывайте историю доступным для детей языком, задействуйте в ней ярких героев.
- ▣ -Начинайте историю с завязки и от первого лица. «Хочу рассказать, как я...», «Я вам уже рассказывала про то, как я...», «Однажды со мной произошла такая история...». Это сразу привлечет внимание детей, даже если речь в ней пойдет о фантастических событиях и героях.

Структура техники сторителлинг

- Вступление
- Развитие события
- Кульминация
- Заключение



Как выбрать хорошую историю

- Простота
- Неожиданность
- Конкретность
- Реалистичность
- Эмоциональность

