



**Пособие «Универсальный планшет»
как эффективное
средство для решения задач
образовательных областей и
их интеграции**

Воспитатель:
**Зимнякова
Елена
Александровна**



Технология



The screenshot shows a mobile browser interface. At the top, there are icons for Wi-Fi, cellular signal strength, and battery level, along with the time 11:18. The address bar shows a URL starting with '://ru.m.wikipedia.org/'. Below the address bar is a large black silhouette of a factory with three smokestacks. The main content area contains text in Russian defining 'Технология' (Technology) and its etymology.

Технология (от др.-греч. τέχνη — искусство, мастерство, умение; λόγος — мысль, причина; методика, способ производства) — совокупность методов, процессов и материалов, используемых в какой-либо отрасли деятельности, а также научное описание способов **технического производства** [источник не указан 69 дней].





Педагогическая технология

-это совокупность психолого-педагогических подходов, определяющих содержание дошкольного образования, комплекс форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств, реализующих воспитательно-образовательный процесс





Педагогические технологии

**В ДОУ применяются следующие педагогические
технологии:**

- ◆ **ТРИЗ в ДОУ**
- ◆ **разноуровневое обучение**
- ◆ **игровая технология**
- ◆ **проблемное обучение**
- ◆ **интегрированное занятие**
- ◆ **ИКТ-технология**
- ◆ **организационно – педагогические**
- ◆ **психолого-педагогические**
- ◆ **учебно- воспитательные**
- ◆ **игровые технологии**







Алгоритм действий для осуществления исследовательской деятельности дошкольника (по А.И. Савенкову)



Шаг 1 Выявление проблемы

Шаг 2 Выбор темы исследования

Шаг 3 Определение цели исследования

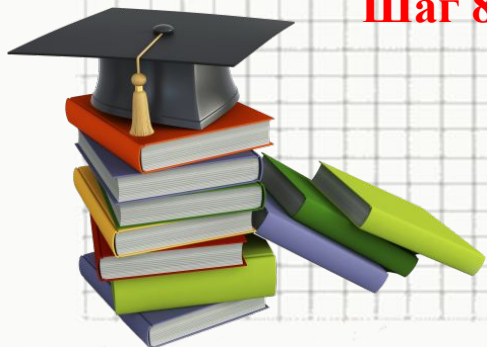
Шаг 4 Определение задач исследования (основных шагов направления исследования)

Шаг 5 Выдвижение гипотезы

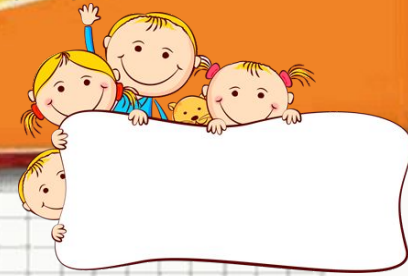
Шаг 6 Составление предварительного плана исследования

Шаг 7 Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы

Шаг 8 Указать возможные пути дальнейшего изучения проблемы



Алгоритм действий для осуществления исследовательской деятельности дошкольника (по А.И. Савенкову)

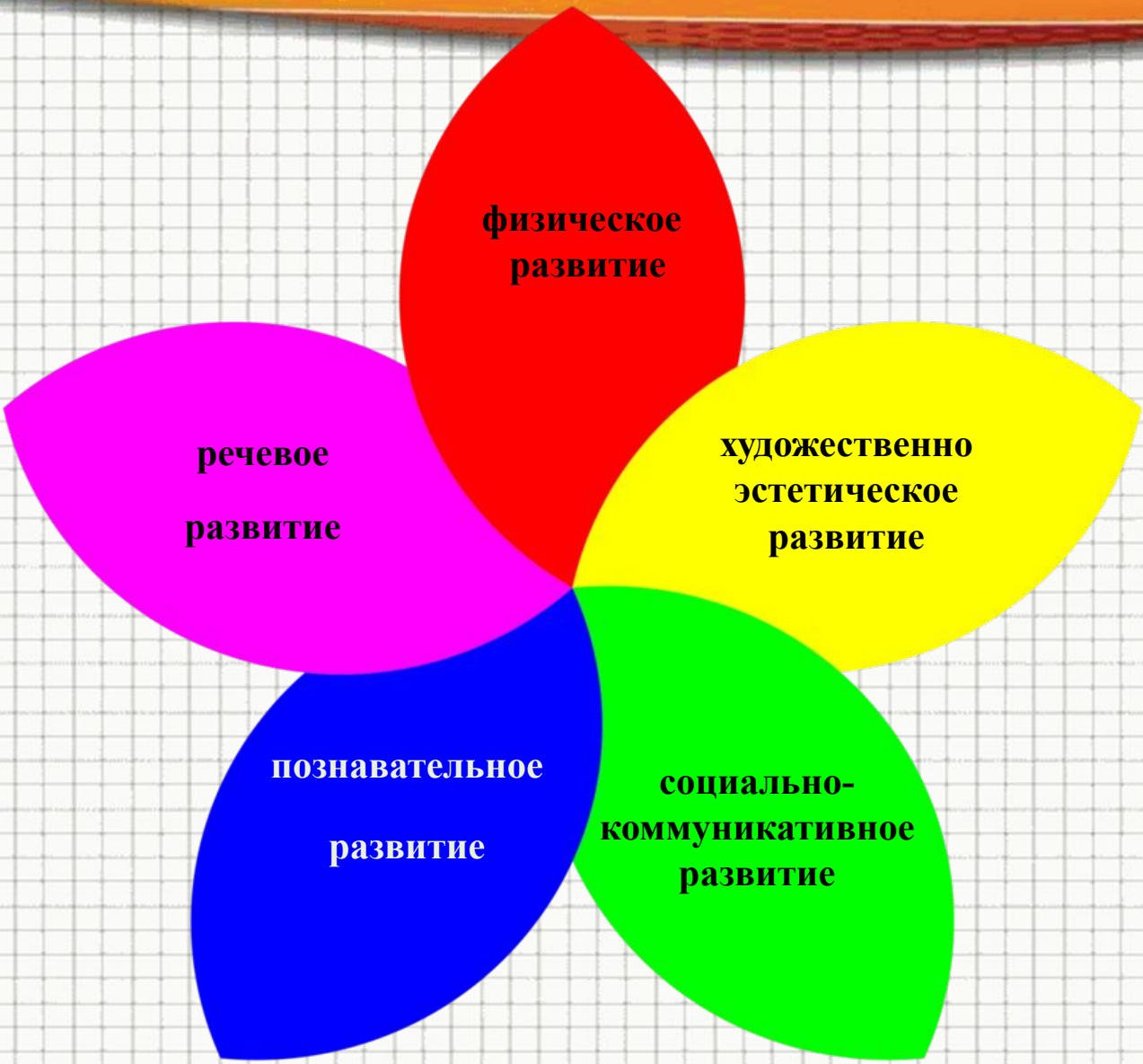


Шаг 1 Выявление проблемы

Шаг 2 Поиск решения проблемы

Шаг 3 Реализация найденного решения





Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Речевое развитие

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Социально-коммуникативное развитие

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Художественно-эстетическое развитие

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Физическое развитие

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,

«Пальминг»





Спасибо

за

ВНИМАНИЕ!

