

**МАДОУ детский сад № 87 «Кораблик»**

**«Использование мнемотехники  
в познавательно- речевом  
развитии дошкольников»**

**Подготовили: воспитатели групп  
компенсирующей направленности  
Черноусова Л.В. Поддубная И.В. Шестаченко Н.Н.**




МАДОУ детский сад №87 «Кораблик»



подготовили: воспитатели групп компенсирующей направленности Черноусова Л.В. Поддубная И.В. Шестаченко Н.Н.





*Прекрасна речь, когда она как ручеёк,  
Бежит среди камней –чиста, нетороплива,  
И ты готов внимать её поток, и восклицать:  
«О, как же ты красива!».*

## **«Мнемотехника –искусство запоминания»**



# Проблемы

## речи детей

### ДОШКОЛЬНОГО возраста:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.



**Константин Дмитриевич Ушинский писал:**  
**«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти**  
**словам - он будет долго и напрасно мучиться,**  
**но свяжите двадцать таких слов с картинками,**  
**и он их усвоит на лету».**





### Ребёнок живет в игре.

И задача педагогов - стать направляющим и связующим звеном в цепи ребёнок-игра, тактично поддерживая руководство обогащать игровой опыт детей.

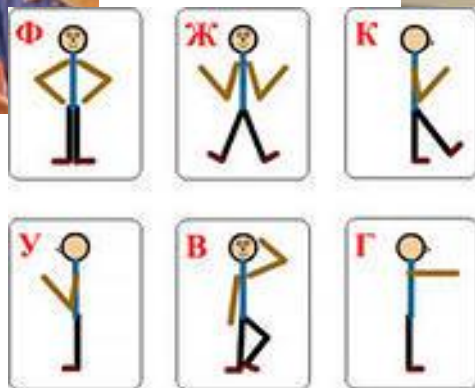




***Мнемозина –***  
**богиня памяти**



МНЕМОТЕХНИКА (от греч. мнемне - память и techne – искусство, мастерство) искусство запоминания.





# МНЕМОТЕХНИКА

(с греч. - искусство запоминания).



**Мнемотехника** – это специально разработанные приёмы и способы, облегчающие процесс запоминания.

**Мнемотехника** - в переводе с греческого - «искусство запоминания».

**Мнемотехника** - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

**Мнемотехника** – помогает развивать:

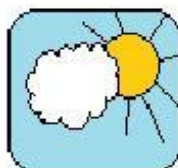
- ✓ ассоциативное мышление
- ✓ зрительную и слуховую память
- ✓ зрительное и слуховое внимание
- ✓ воображение
- ✓ связную речь
- ✓ мелкую моторику рук



# Структура мнемотехники

## Мнемотехника

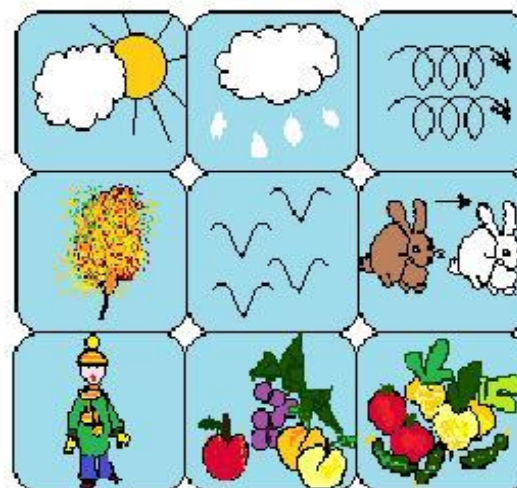
### Мнемоквадраты



### Мнемодорожки



### Мнемотаблици



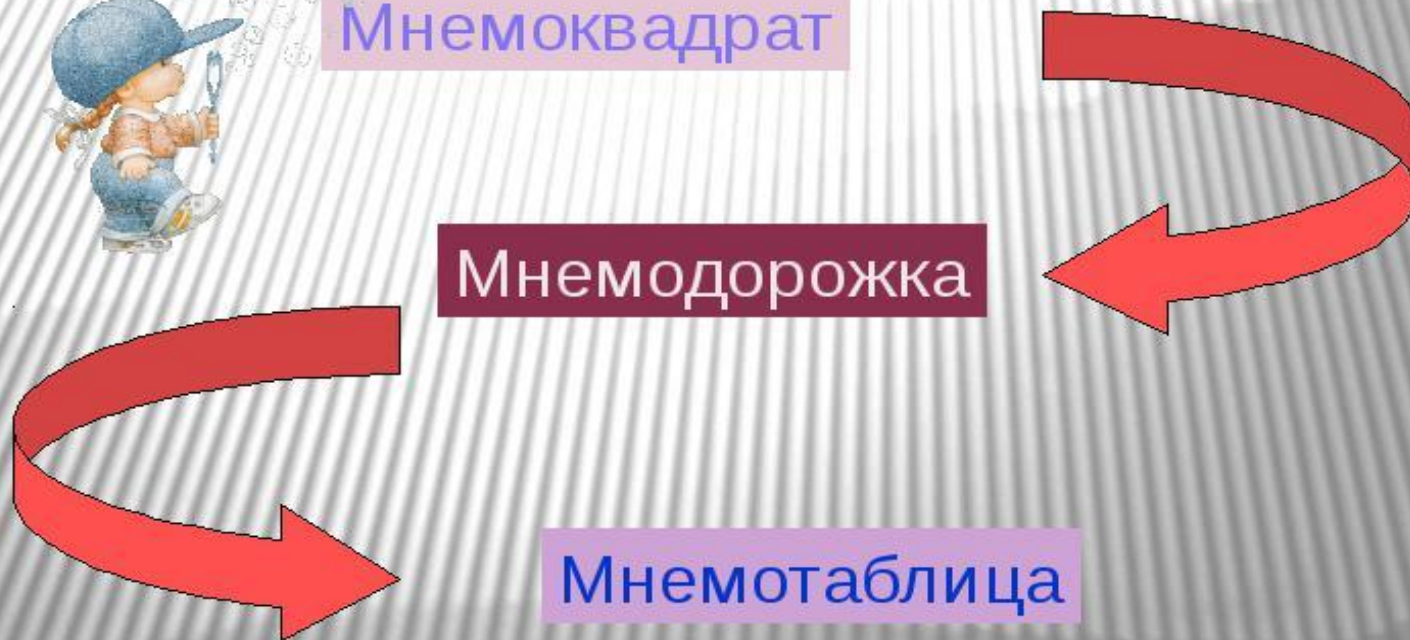
***Мнемотехника строится  
от простого к сложному.***



Мнемоквадрат

Мнемодорожка

Мнемотаблица



**Мнемоквадрат** - одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.



**Мнемодорожка** – ряд картинок (3-5),  
по которым можно составить  
небольшой рассказ в 2 - 4  
предложения.



## Примеры мнемодорожки



Аленушка взяла корзинку и пошла в лес собирать грибы.












Часто идет дождь, в лесу после дождя появляются грибы, а мы от дождя прячемся под дождем.



Стало светить яркое теплое солнце, стали таять сосульки (они заплакали), растаяла избушка лисы.

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определенная информация.

**Суть мнемосхем** заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

 <p>В огороде много гряд.</p>	 <p>Тут и репа,</p>	 <p>и салат,</p>
 <p>тут и свекла,</p>	 <p><a href="http://www.boltun-spb.ru">www.boltun-spb.ru</a> и горох,</p>	 <p>а картофель разве плох?</p>
 <p>Наш зеленый огород</p>	 <p>нас</p>	 <p>прокормит круглый год.</p>





# Последовательность

## работы с мнемотаблицами:

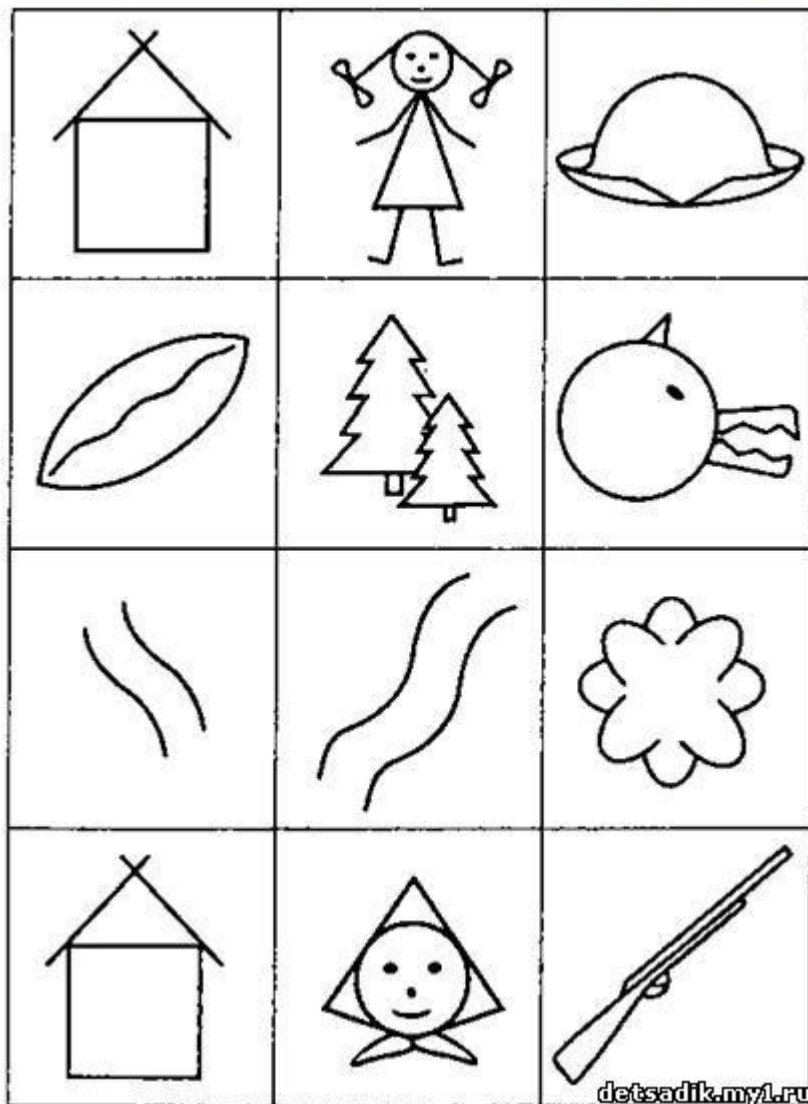
- 1 этап:** рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.
- 2 этап:** осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.
- 3 этап:** после перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.





Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы:  
лиса- рыжая, мышка- серая, ёлочка- зелёная.





Для детей старшего  
возраста схемы  
желательно рисовать  
в одном цвете,  
чтобы не привлекать  
внимание на яркость  
символических  
изображений.



## Где можно использовать мнемосхемы?

- Обогащение словарного запаса
- Обучение пересказу
- Составление рассказов
- Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок
- Отгадывание загадок



# ОПИСАТЕЛЬНЫЕ РАССКАЗЫ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ.

Расскажи-ка

  Кто это?	 Цвет	  Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается? Хищное? Травоядное
 Жилище	 Что делает?	 Польза человеку

[www.liveinternet.ru/  
users/4619293](http://www.liveinternet.ru/users/4619293)

Алгоритм  
"Игрушки"



Что это?



Цвет



Форма Размер



Материал



Детали



Какая на ощупь?



$2 \times 2 = 4$   
Как играть?



Расскажи-ка



Что это?



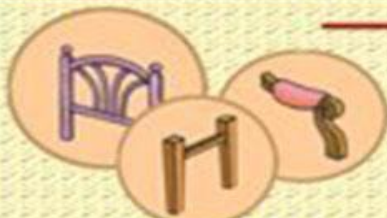
Как используют?



Для кого помещения?



Цвет Материал



Детали



Форма



Как ухаживают?



# Расскажи-ка



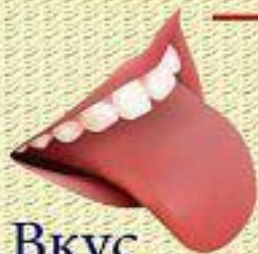
Что это?



Цвет



Форма



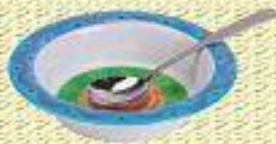
Вкус



Где растёт?



Какой на ощупь?



Что можно приготовить?

*SkyClipArt.ru*



# Расскажи-ка



Как называется?



Место работы



Какую работу  
выполняет?



Спецодежда  
Головной убор



Инструменты



Отношение  
к профессии





# Расскажи-ка



Кто это!

НЕТ



Величина

Цвет



Части тела Сколько?



Голос



Чем питается?



Как передвигается?



Жилище



Как зимует?



Польза



# Расскажи-ка



Кто это?



Цвет Части тела



Чем покрыто?

[www.liveinternet.ru/  
users/4619293](http://www.liveinternet.ru/users/4619293)



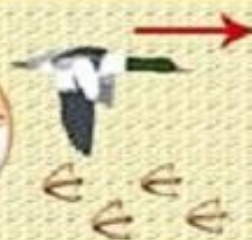
Голос



Чем питается?



Как передвигается?



Жилище



Детёныши

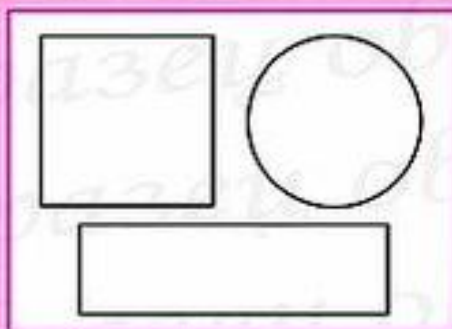


Польза человеку

## Алгоритм «Расскажи о посуде»



Какого цвета  
посуда?



Какой формы  
посуда?



Какого размера  
посуда?



Из какого материала  
сделана?



Из каких частей  
состоит?



Действия с посудой

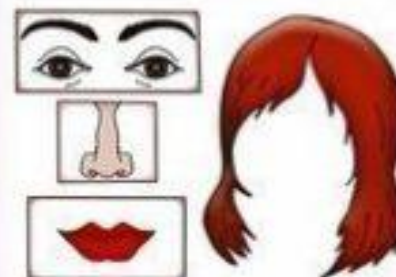
# АЛГОРИТМ «РАССКАЖИ О СЕБЕ»



Мальчик или девочка,  
имя и фамилия



Рост (высокий, средний,  
маленький) и возраст



Глаза, брови, нос,  
губы, волосы



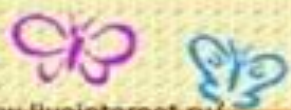
Адрес полный  
и описание дома



С кем я живу и за что  
я люблю своих близких



Занятия членов семьи



# Расскажи-ка



[www.liveinternet.ru/  
users/4619293](http://www.liveinternet.ru/users/4619293) -  
Татьяна57



Что это?



Цвет Величина



Запах



Время цветения



Части растения



Где растёт?



Ландыш



Подснежник



Колокольчик



Незабудка



Ромашка



Василёк



Одуванчик



Мать-и-мачеха



## Описание деревьев



1



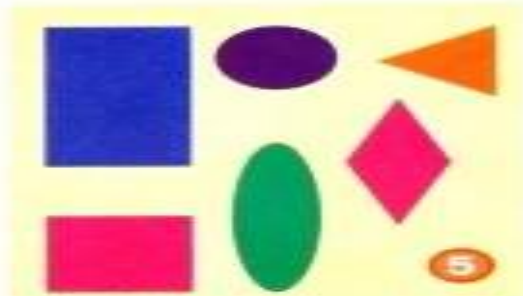
2



3



4



5



6



7



8



9

1. Название дерева, его вид.

2. Где растёт.

3. Строение.

4. Толщина ствола. Высота дерева.

5. Форма листьев.

6. Цвет листьев.

7. Какие изменения происходят с деревом в разные времена года.

8. Название плода.

9. Какое значение имеет в жизни человека, в природе

# Алгоритм "Времена года"



Как светит  
солнышко?



Какие выпадают  
осадки?



Что происходит  
с лиственными  
деревьями?



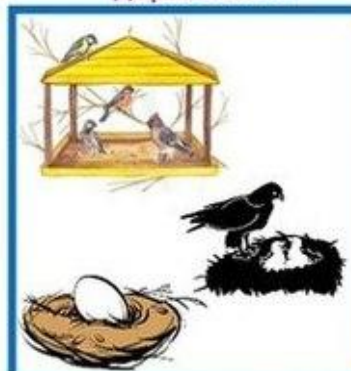
Чем занимаются  
взрослые?



Как меняется одежда?



Чем занимаются  
животные?



Что происходит  
в жизни птиц?



Детские забавы



# ПЕРЕСКАЗ СКАЗКИ


Мнемотаблица к сказке "Три медведя"

Мнемотаблица к сказке "Лиса и заяц"


## Мнемотаблицы



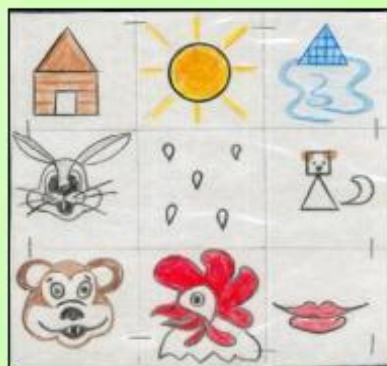
Сказка «Рукавичка»



Сказка «У страха глаза велики»



Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



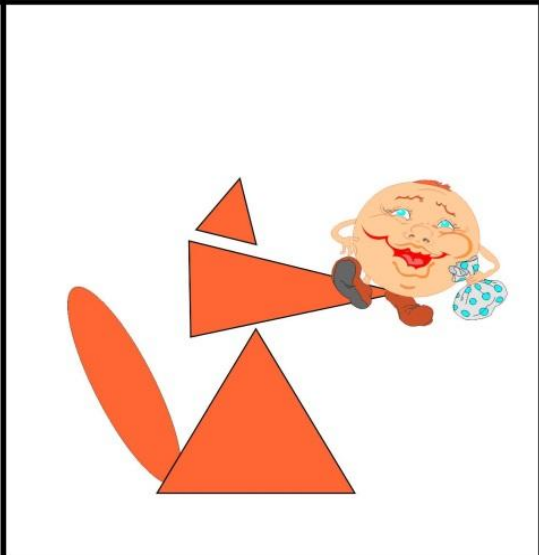
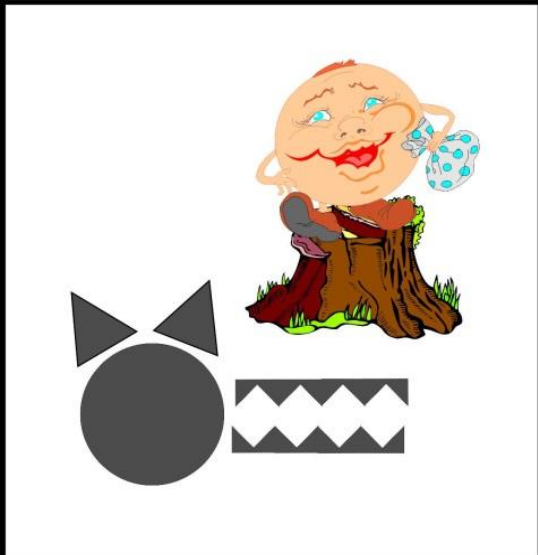
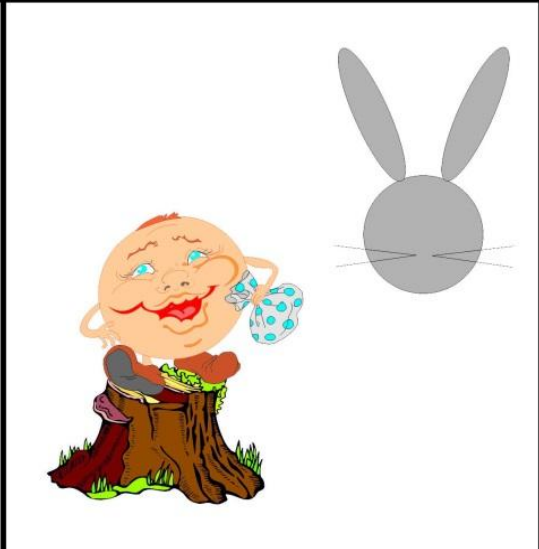
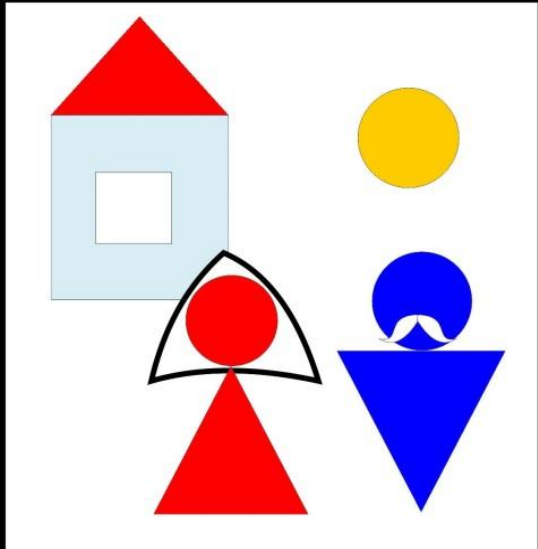
Сказка «Заяшкина избушка»



Сказка «У солнышка в гостях»



Сказка «Коза-дереза»





# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТАБЛИЦЫ КАК АЛГОРИТМА ДЕЙСТВИЙ ДЕТЕЙ В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дежурство



Одевание



Уход за растениями



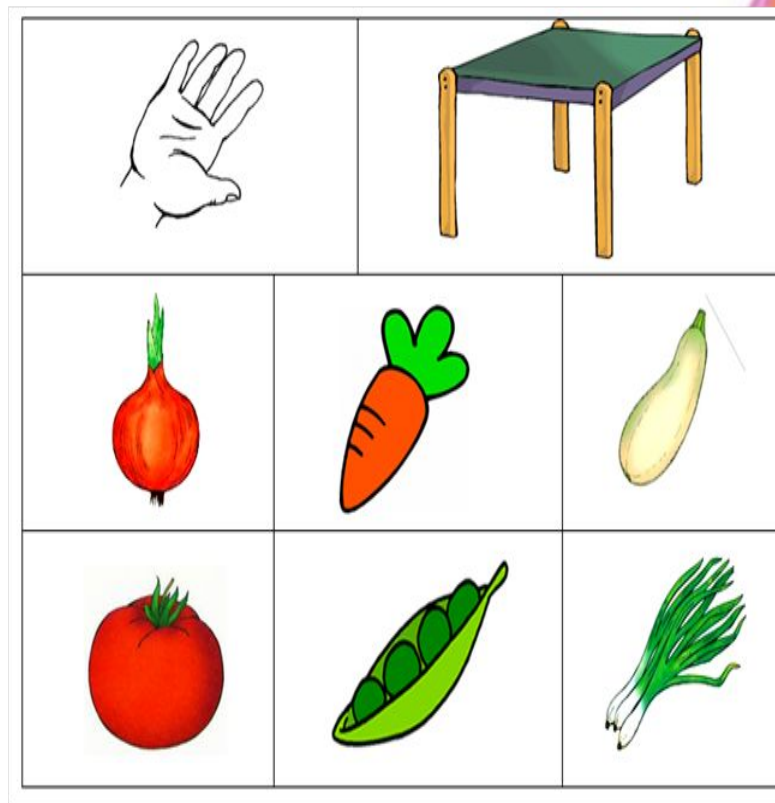
Посадка растений



[www.logolife.ru](http://www.logolife.ru)

# ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ

**В руки овощи берем,  
Овощи на стол кладем,  
Лук, морковка, кабачок,  
Помидор, горох, лучок.**



## Заучивание стихов и потешек с использованием мнемотехники

Для того, чтобы пробудить у детей интерес я использую прием мнемотехники, ориентированный на наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. Например учим с детьми стихотворение про весну А Н Плещеева.

*Травка зеленеет ,солнышко блестит ,ласточка с весною в сени к нам летит.*



metodby.ru



} x 2

Лето, лето



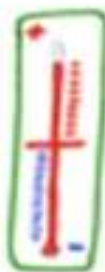
к нам



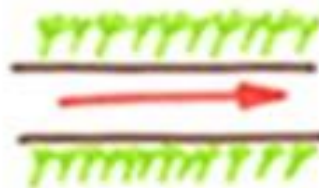
пришло.



стало сухо



и тепло.



По дорожке напрямком



ходят ножки



босиком.



metodby.ru



Опустел скворечник,



улетели птицы,



листьям



на деревьях



тоже не сидится.



Целый день сегодня

2



всё летят, летят.



Видно, тоже в Африку



улететь хотят.

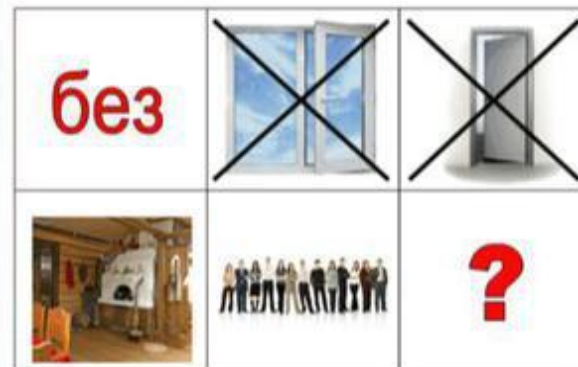
## Отгадывание загадок



Сидит дед во сто шуб одет,  
кто его раздевает, тот слезы проливает. Кто это? (лук)



Сидит дед в сто шуб одет,  
А вода на улице. Кто это? (капкан)



Без окон, без дверей  
Полна горница людей. Кто это? (огурец)



Пришла Тая и молоток сработал  
Стала Тая раздевать - Стала плакать да рыдать. Кто это? (чирок)

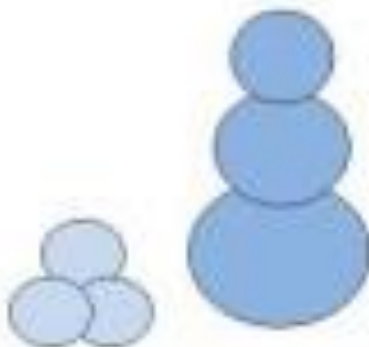
MyShared

# Составление рассказов



# Зима

З



**Наступила зима. Небо закрыто серыми темными тучами. Часто идет холодный снег. Девочки и мальчики идут гулять на улицу. Они лепят из снега снежки и снежную бабу. Зимой ребята катаются на санках и коньках.**



Л



**Наступило лето. Солнце светит ярко и греет. Мальчики и девочки купаются в речке. Играют в мяч и бадминтон. Из песка строят башни, замки. Летом поспевают вкусные фрукты, ягоды и полезные овощи.**



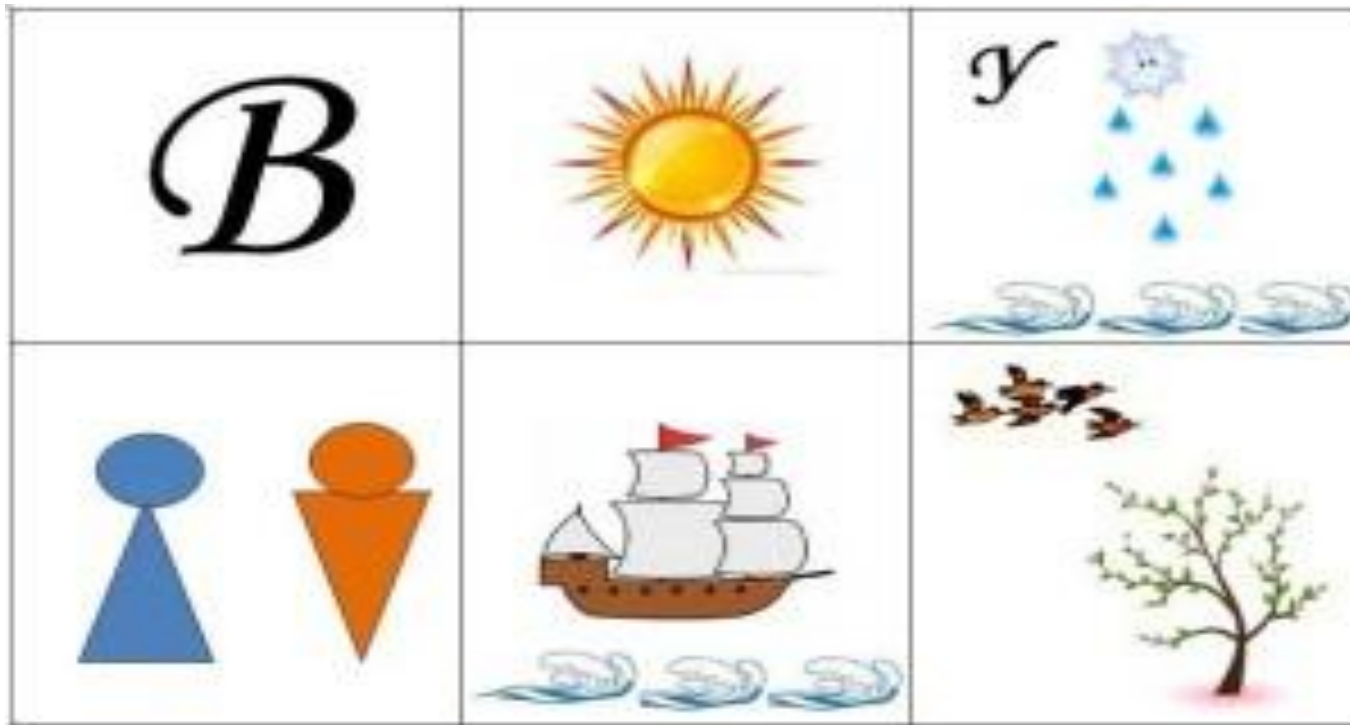
О



**Наступила осень. Солнце светит мало и не греет. Оно скрыто за серыми тучами. Часто идет дождь. Мы идем в детский сад под зонтом. Дует сильный ветер. И с деревьев слетает листва. Листья покрывают все вокруг красивым, красочным ковром.**



# Весна



**Наступила весна. Солнце пригревает сильнее и становится тепло. На улице тает снег, и бегут ручьи. Девочки и мальчики пускают кораблики по воде. На деревьях распускаются первые почки и появляются первые цветы. Из жарких стран прилетают птицы.**



## Вывод

- *Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов- памяти, внимания, образного мышления и сокращает время обучения связной речи детей с ОВЗ .*
- *Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим.*
- *Но использование мнемотехники не заменяет самый известный и широко популярный метод в развитии и укреплении памяти- традиционное заучивание текстов наизусть*



# Результаты.

У детей:

- ✓ расширяется круг знаний об окружающем мире;
- ✓ появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- ✓ появляется интерес к заучиванию стихов и потешек, скороговорок, загадок;
- ✓ словарный запас выходит на более высокий уровень;
- ✓ дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

*Считаем, что чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники и схемы – модели, тем лучше подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребёнка и готовности его к школьному обучению.*



Коллеги!  
Дорогу осилит идущий,  
поэтому я желаю вам  
творческих успехов  
в нашей интересной  
и увлекательной  
деятельности!



# Источники.

- Журналы "Дошкольное воспитание" №12 за 2000 г.; №3,10,12 за 2001г.; №4,12 за 2002г; № 9 за1996.
- Ильина М.В. «Воображение и творческое мышление». Серия «Психологическая служба». Книголюб. М. 2005
- Наглядно-дидактическое пособие Ткаченко Т.А. «Составление описательных рассказов по опорным схемам»
- Метод. руководство, картинный комплект. М.: Книголюб, 2005.
- Тихомирова Л.Ф. "Познавательные способности детей 5-7 лет". М. 2005
- Юзбекова Е.Ю. «Ступеньки творчества» Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника. М. Линка-пресс. 2006.



**Спасибо за  
внимание!**

