

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 2» с.Чугуевка Чугуевского  
района Приморского края

Мастер-класс  
**«Создаем игрушки из пластилина.»**

Автор: воспитатель  
высшей квалификационной категории  
**Вербицкая Елена Петровна**

2019г.

## Тема: «Создаем игрушки из пластилина»

Мастер-класс предназначен для педагогов, детей и их родителей.

### **Актуальность** данного мастер-класса:

данная техника проста, применима для развития детей разного возраста, ее можно рекомендовать педагогам ОУ. Самоценным является не только конечный результат – игрушка, а развитие личности:

формирование уверенности в себе, в своих способностях, самоидентификации в творческой деятельности.



**«...чем больше мастерства в детской  
руке,  
тем умнее ребенок» - В.А.  
Сухомлинский**



## Наши достижения

Коллектив воспитанников  
МКДОУ ЦРР ДС №2 с.  
Чугуевка заняли **1 место**

в номинации: «**Поделки**»  
районного конкурса  
творческих работ «**День  
Земли**».

Руководитель – Вербицкая  
Елена Петровна  
2019г.



# Младшая группа (СДД) Тема: «Это Я»



# Подготовительная группа (СДД) «Волк и семеро козлят»



# Кукла – Матрешка



и баба

Семья



# Тема «Профессии»





# Тема «Сказочные и мультипликационные герои»



**Цель:** научить создавать игрушки из пластилина.

## **Задачи:**

1. **Познакомить** с приемами создания игрушки в нетрадиционной технике пластилинографии.
2. **Развивать** эстетическое восприятие, образное мышление, чувство ритма, цвета, творческое воображение и фантазию. Развивать мелкую моторику рук посредством работы с пластилином, самостоятельно осуществлять поиск средств художественной выразительности для создания образа.
3. **Воспитывать** трудолюбие и усидчивость, интерес к сотрудничеству и сотворчеству.



# Научные аргументы:

Вопросы эстетического воспитания и сущности творческой деятельности рассматривались многими философами, психологами, педагогами, такими как: Аристотель, Платон, Демокрит; Я.А.Коменский, И.Г.

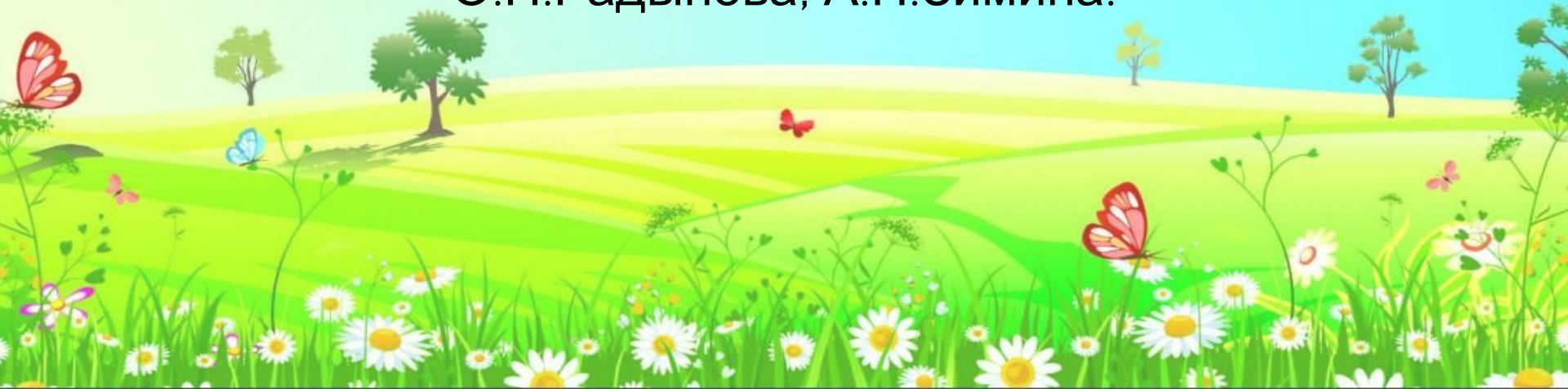
Песталоцци,

Ф Фребель, К.Д.Ушинский;

Б.М.Немецкий, С.Л.Рубинштейн,

Н.А.Ветлугина; Т.С.Комаров,

О.П.Радынова, А.Н.Зими́на.



# Материалы и инструменты для создания пластилиновой игрушки:

1. Чистые пустые бутылочки (пластиковые разных размеров).
  2. Набор пластилина.
  3. Набор стеков, печаток.
  4. Доска.
  5. Салфетка для рук (тканевые, бумажные).
  6. Бросовый материал.
  7. Природный материал.
  8. Пуговицы, бусины, бисер.
  9. Лоскутки ткани, ленточки, кружево, тесьма, шнурки.
  10. Ножницы.
  11. Разовая тарелка глубокая.
  12. Теплая вода.
- Дидактический материал,  
музыкальное сопровождение.



Выбирайте любой из предложенных вариантов.  
Не бойтесь экспериментировать!

## **Этапы выполнения игрушки:**

1.Прежде чем приступить к работе, необходимо представить скульптуру, т. е. задумать тот образ, который вы будете изготавливать.

Это зависит от назначения поделки (прекрасное оформление, украшение интерьера и детских творческих выставок, подарок для родных и близких, для мотивации образовательной деятельности, для театрализованных игр, инсценировок).

2.Берём чистую сухую бутылочку нужного размера.

3.Горлышко закройте крышкой или скотчем.

4.Нанесите пластилин, используя прямую пластилинографию.

5.Оформить образ, приблизив к натуре, используя детали и отличия (одежда, аксессуары).

## Рекомендации:

- Твердый пластилин нужно разогреть в теплой воде, а лучше взять **мягкий пластилин**.
- Лучше использовать в работе бутылочку с плотными стеночками.
- В целях безопасности обрезанный край бутылочки необходимо обработать с помощью теплого утюга, нагрев его, положить на подошву салфетку и «отпечатать» обрезанный край бутылки.
- Горлышко бутылки необходимо закрыть или заклеить скотчем.
- Можно покрыть готовую работу лаком для волос.
- Использовать физкультминутки, пальчиковые игры.
- При работе можно использовать спокойную, лирическую музыку.



# Основные приемы лепки, используемые в пластилинографии:

Разминание

Вдавливание

Отщипывание

Надавливание

Сплющивание

Процарапывание

Раскатывание

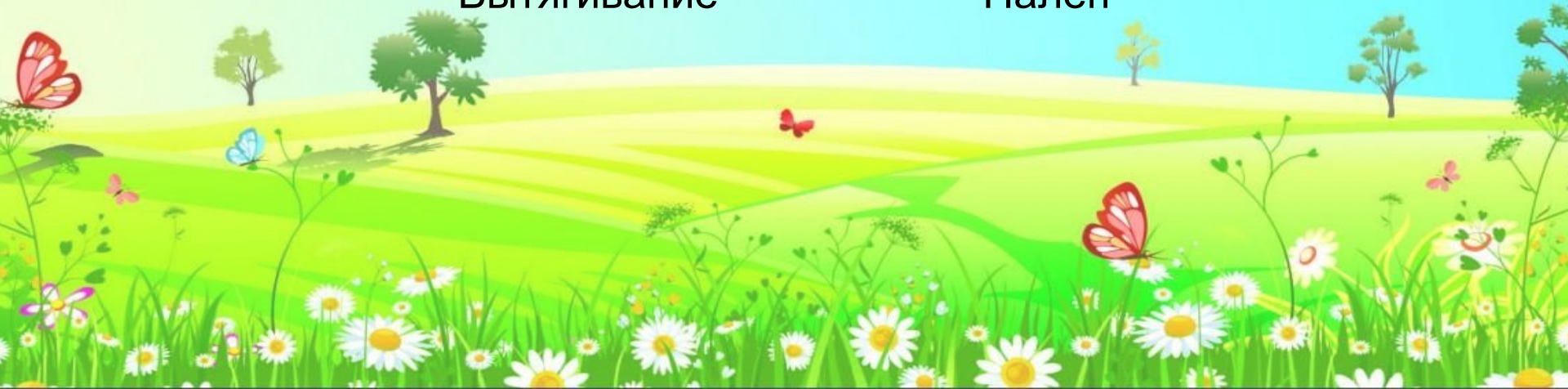
Размазывание (мазок)

Скатывание

Соединение деталей

Вытягивание

Налеп



# Техника безопасности

1. Работу выполнять на столе.
2. Аккуратно пользуйтесь пластилином.
3. Лепить на дощечке.
4. Пластилин в рот не брать.
5. После работы с пластилином привести в порядок рабочее место, очистить от пластилина доски.
6. По окончании работы тщательно вытереть руки бумажной салфеткой, а затем вымыть руки теплой водой с мылом, насухо вытереть полотенцем.
7. Хранить пластилин в специальных коробках в определенном месте.





# Выводы:

Таким образом, научились создавать объемную игрушку, освоили новую технику.

Убедились, что данный вид творчества развивает эстетическое восприятие, образное мышление, чувство ритма, цвета, воображение и фантазию.

Благотворно влияет на развитие мелкой моторики пальцев и ладоней рук посредством работы с пластилином.

Прививает трудолюбие и усидчивость, интерес к сотрудничеству и сотворчеству.



**Спасибо всем за работу!**

