

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга»

**Курсовая работа на тему:
«Использование пейзажной лирики А.С. Пушкина в развитии
образного словаря детей дошкольного возраста»**

студентки: Лебедевой Анастасии

группа: 133

специальность: 44.02.01

«Дошкольное образование»

руководитель: Семеренко Ирина

Гавриловна

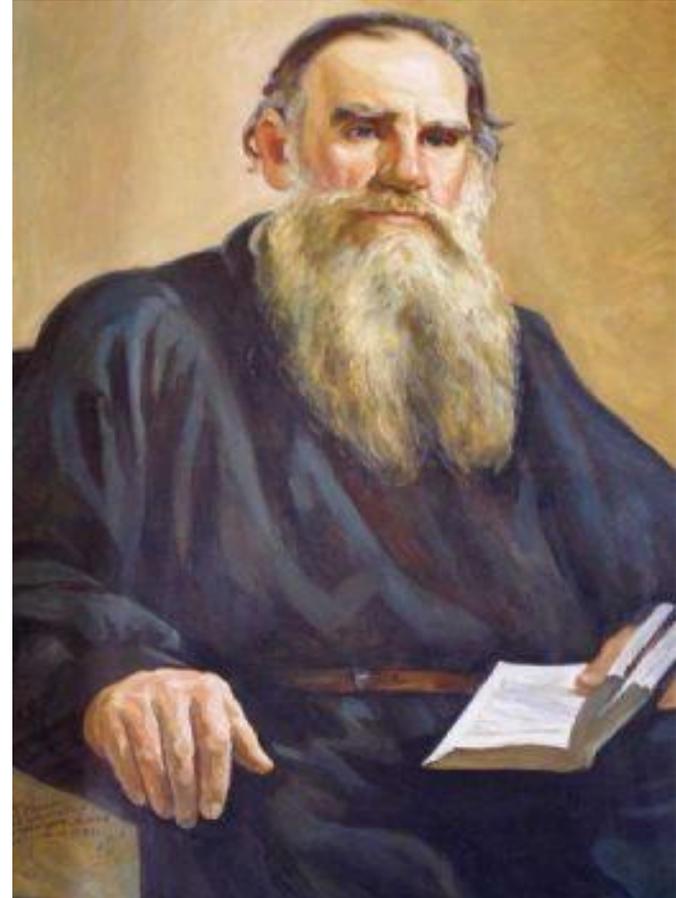
Санкт-Петербург

2018

Исследователи проблемы развития речи детей



Константин Дмитриевич
Ушинский



Лев Николаевич
Толстой



Исследователи проблемы развития речи детей



Мария Митрофановна
Кони́на



Елизавета Ивановна
Тихеева



Исследователи проблемы развития речи детей



Наталья Фёдоровна
Виноградова



Оксана Семёновна
Ушакова



ФГОС ДО

В п. 2.6. стандарта определяется, что развитие речи включает:

- развитие связной речи;
- владение речью как средством общения культуры;
- обогащение активного словаря;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- понимание на слух текстов аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.



Цели и задачи исследования

Цель исследования: теоретическое изучение развития образного словаря детей дошкольного возраста средствами пейзажной лирики А.С. Пушкина.

Задачи исследования:

- Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования;
- Раскрыть особенности развития образного словаря детей дошкольного возраста;
- Определить место произведений А. С. Пушкина в работе с детьми дошкольного возраста.



План исследования

1. Понятие словарной работы с детьми дошкольного возраста и её значение
2. Сущность понятия «образная речь»
3. Особенности образного словаря детей дошкольного возраста, методы и приемы его развития
4. Поэзия как средство развития образного словаря детей
5. Место произведений А.С. Пушкина в работе с детьми дошкольного



ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ

- Образная речь - речь, насыщенная поэтическими средствами, оживляющими при восприятии ее смысла живые образы, эмоции, наглядные картины.
- Словарная работа - это целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая эффективное освоение словарного состава родного языка.
- Афоризмы — краткое меткое и обычное образное изречение, близкое к пословице.
- Метафора — это такой вид тропа, в котором отдельные слова и выражения сближаются по сходству.
- Развитие словаря - длительный процесс количественного накопления слов, освоения их социально закрепленных значений и формирование умения использовать их в конкретных условиях общения.



Методы и приёмы развития образного словаря по М.М. Алексеевой и Б.И. Яшиной

1. Рассматривание и обследование предметов;
2. Наблюдение;
3. Целевые прогулки и экскурсии (в библиотеку, в музей);
4. Рассмотрение картин с малознакомым содержанием;
5. Чтение художественных произведений;
6. Показ видеофильмов, мультфильмов.



Анализ программы «Воспитание и обучение в детском саду»

Первая младшая группа:

- *«Ветер по морю гуляет...»* (из «Сказки о царе Салтане»)

Вторая младшая группа:

- *«Свет наш, солнышко!...»*
- *«Месяц, месяц...»*
- *«Ветер, ветер!...»* (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»)

Средняя группа:

- *«Уж небо осенью дышало...»* (из романа в стихах «Евгений Онегин»)

Старшая группа:

- *«Зимний вечер»*

Подготовительная группа:

- *«Птичка»*



Благодарю за внимание!

