



Рисуем животных

Подготовительный этап



Штриховка.

Работать карандашом можно по-разному: плотно укладывая рыхлые штрихи друг к другу, чтобы получился ровный выкрас, или делая штрихи острием карандаша, оставляя между ними небольшие промежутки. И тот, и другой способ хорош, важно - где он применяется.



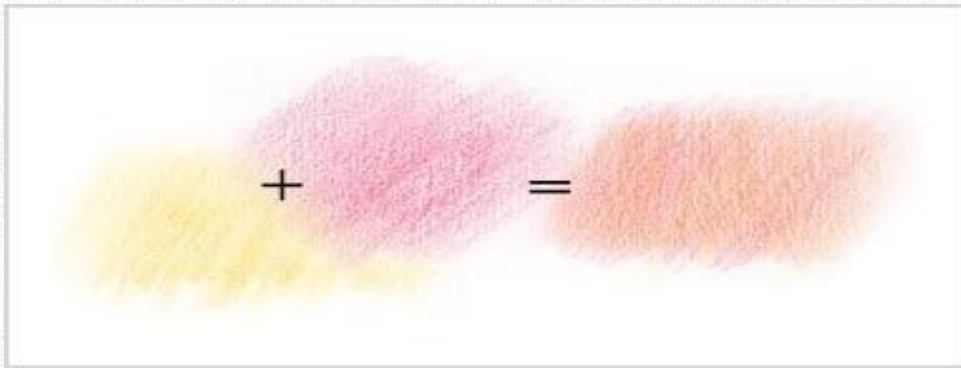
Растяжка.

Изменять оттенок от светлого к тёмному можно, изменяя нажим на карандаш. Попробуй заштриховать полоску, сначала едва касаясь поверхности бумаги, а затем всё более и более усиливая нажим на карандаш.



Изменение оттенка.

Цветные карандаши дают прозрачные слои штриха. Если их накладывать один на другой, то цвет будет оптически смешиваться. Это используется для изменения оттенка цвета. Таким образом, даже при малом наборе карандашей можно получить сложные цветовые оттенки за счет наложения одного цвета на другой.





Свободная штриховка

Тот же эффект получится и при более свободном штриховании. Чтобы штриховка при этом выглядела эстетичной, делай ее равномерными движениями с одной силой нажима и направлением. Два разных цветовых слоя лучше накладывать под острым углом по отношению друг к другу. Впрочем, иногда угол наклона штрихов может быть абсолютно одинаковым.





Вливание цвета в цвет

Попробуй совместить два приёма: растяжку и изменение оттенка. Ты получишь более разнообразную градацию переливов цвета.





Переходи к основному этапу

- Теперь ты научился выполнять штриховку. Это умение поможет сделать твой рисунок животного более реалистичным.
- 

