

# Компьютерная работа на уроках русского языка

**Черкашина Р.Г.**

# Н.С. Рождественский

*«Общий принцип исправления ошибок сводится к тому, чтобы не парализовать самостоятельности учеников, чтоб ученики работали над своими ошибками.*

*Учитель не столько даёт слова в готовом виде, сколько заставляет учеников размышлять и самостоятельно работать...».*

# Этапы решения орфографической задачи

1. Увидеть орфограмму в слове.
2. Определить вид: проверяемая или нет; если да, к какой теме относится, вспомнить правило.
3. Определить способ решения задачи в зависимости от типа (вида) орфограммы.
4. Определить «шаги», ступени решения и их последовательность, т. е. составить алгоритм задачи.
5. Решить задачу, т.е. выполнить последовательные действия по алгоритму.
6. Написать слова в соответствии с решением задачи и сделать самопроверку.

# *Классификация ошибок.*

## **Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия.**

- Попуски гласных букв: всят- висят; комнта- комната.
- Пропуски согласных букв: комата- комната; вей- всей;
- Пропуски слогов и частей слова: стрки- стрелки;
- Замена гласных: пице- пищу, сесен- сосен;
- Замена согласных: тва-два, роча-роща.
- Перестановка букв и слогов: онко- окно;
- Недописывание букв и слогов: чере- через, на ветка- на ветках;
- Нарращивание слов лишними буквами и слогами: детити-дети, сснег- снег;
- Искажение слова: мальни- маленький, чайщик- чащи;
- Слитное написание слов и их произвольное деление: д ва- два, в ся – вся;
- Неумение определять границы предложения в тексте, слитное написание предложений: Снег покрыл землю. Белым ковром.- Снег покрыл землю белым ковром.
- Нарушение смягчения согласных: болшой- большой, толко- только.

## Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи.

- Нарушения согласования слов: с еловый ветки- с еловой ветки, появилось трава - появилась трава.
- Нарушения управления: с ветка - с ветки. Умчались к чащу - умчались в чащу.
- Замена слов по звуковому сходству.
- Слитное написание предлогов и раздельное написание приставок: вроще - в роще, на бухли - набухли.

# **Ошибки, обусловленные несформированностью зрительного узнавания, анализа и синтеза, пространственного восприятия.**

- замена букв, отличающихся разным положением в пространстве: ш-т, д-в, д-б;
- замена букв, отличающихся различным количеством одинаковых элементов: и-ш, ц-щ;
- замена букв, имеющих дополнительные элементы: и-ц, ш-щ, п-т, х-ж, л-м;
- зеркальное написание букв: с, э, ю;
- пропуски, лишние или неправильно расположенные элементы букв.

**Ошибки, обусловленные неспособностью детей усвоить большой объем материала, запомнить и употребить на письме усвоенные устно правила орфографии**

- безударная гласная в корне слова: вада-вода, чисы-часы;
- правописание звонких и глухих звуков в середине и в конце слова: зуп-зуб, дорошка-дорожка;
- обозначение смягчения согласных;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных.

# Трудности

1. Разнородность ошибок.
2. Различный темп обучающихся.



# *Приёмы самостоятельной работы обучающихся над ошибками*

1. Самостоятельное исправление обучающимися ошибок.
2. Самостоятельное объяснение тех слов, в которых были допущены ошибки.
3. Подбор проверочных слов к данным словам.
4. Выбор слов из словаря для сопоставления и проверки их написания.
5. Взаимопроверка работ обучающихся.
6. Подбор аналогичных примеров данной орфограммы.
7. Подбор примеров, противоположных по написанию.
8. Выписывание слов и словосочетаний из текста с определёнными орфограммами.

# *Система работы по исправлению ошибок*

- 1) Использование “ Волшебного квадрата” при самостоятельном нахождении ошибок в 1 классе.
- 2) Использование цифрового обозначения орфограмм.
- 3) Дифференцированное исправление ошибок учителем.
- 4) Сочетание индивидуальных и фронтальных форм работы.
- 5) Заполнение пропусков в словах с “дырками”, пользуясь цифровым обозначением орфограмм.
- 6) Использование памятки в работе над ошибками.

# «Работа над ошибками диктанта»

- **Индивидуальная работа в тетрадях.**
- **Орфографическое чтение текста по схеме:**
  1. Ученики читают орфографически каждое предложение три раза.
  2. Затем ученик читает один раз орфографически весь текст вслух учителю. (Учитель слушает, если нужно – поправляет, подчеркивает карандашом эти буквы в его тексте, просит объяснить их правописание. Затем ученик еще раз готовит орфографическое чтение этого текста. Учитель проверяет.)
  3. Ученики пишут под диктовку учителя этот текст еще раз.

# *«Письмо ученому соседу»*

**Цель работы –  
развить умение  
систематизировать  
собственную  
деятельность, учить  
исправлять и  
предупреждать  
ошибки.**



Дорогой друг, сегодня получил свою к\_нтрольную работу и хочу под\_лит\_ся с тобой \_\_\_\_\_, потому что п\_лучил \_\_\_\_\_. А ошибок-то всего \_\_\_\_\_. Ты знаешь, оказывается, слово \_\_\_\_\_ пишется с буквой \_\_\_\_\_, так как \_\_\_\_\_. Жаль, конечно, но я и не знал, что слово \_\_\_\_\_ пиш\_тся через \_\_\_\_\_, потому что \_\_\_\_\_. А еще я д\_пустил ошибку в слове \_\_\_\_\_, но теперь я запомнил, что \_\_\_\_\_. Представляешь, такое простое слово, как \_\_\_\_\_, я написал с ошибкой только из-за собственной невнимательности. Интересно, что, когда писал, сомн\_вался в написан\_ слова \_\_\_\_\_, зато в следующий раз я ни на минуту не усомнюсь и воспользуюсь правилом

---

Несколько ошибок я д\_пустил на правило \_\_\_\_\_.

А слова \_\_\_\_\_ мне следует просто запомнить. Правда, правило о \_\_\_\_\_ я еще не изучал, поэтому и слово \_\_\_\_\_ написал неправильно. Думаю, что в следующ\_ работе я учту все зам\_чания и нап\_шу ее на \_\_\_\_\_. А теперь, мой друг, я пр\_щаюсь с тобой и надеюсь, что мое письмо будет и тебе полезно. Но если вдруг я д\_пустил ошибку, исправь, я обязательно ее проанализирую, исправлю и запомню, ведь человеку свойственно ошибат\_ся, и считаю, что не стыдно не знать, но стыдно не учит\_ся.

# Эффективность работы над ошибками зависит от:

- систематичности ее проведения;
- от разнообразия видов упражнений;
- от активности обучающихся в процессе самостоятельной деятельности;
- от наличия индивидуального подхода к каждому ученику.

# *Работа над ошибками предусматривает следующие этапы:*

1. Исправление ошибок с учетом способности школьников к самостоятельной деятельности и уровня усвоения правила;
2. Анализ ошибочных написаний, выделение группы ошибок, типичных для класса и каждого ученика;
3. Организация специального урока работы над ошибками.

# *План урока работы над ошибками:*

1. Сообщение о результатах письменной работы.
2. Коллективный анализ типичных ошибок класса.
3. Выполнение упражнений на закрепление слабо усвоенных правил.
4. Самостоятельная работа над ошибками.
5. Задание на дом.
6. Подведение итогов урока.

# Работы без ошибок!

