



# Муниципальный профессиональный конкурс «Мастер Град»

## Дизайн групповых комнат «Гибкая среда».

Воспитатель МДОУ «Детский сад  
№ 45»

Зотова О. В. (младшая группа).



# Актуальность:

**Развивающая среда должна, с одной стороны, обеспечивать ребёнку ощущение постоянства, устойчивости, а с другой стороны, позволять взрослым и детям гибко видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей и возможностей детей. Динамичность среды позволяет оптимально использовать имеющиеся площади, преобразовывать помещение и приучать детей к творческому использованию пространства. В среде должна быть заложена возможность её изменения. Устройство детского сада должно создавать возможность активности детей и взрослых по преобразованию среды, чтобы они становились творцами своего предметного окружения.**





**Вопрос организации предметно-развивающей среды ДООУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного**



## Организация пространства жизнедеятельности детей оценивается по следующим параметрам:

- зонирование группового помещения;
- динамичность (гибкость) предметной среды;
- условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие ребёнка и взрослого.
- Учёт половых различий и возрастной специфики детей.





Все центры развивающей среды в нашей  
группе взаимосвязаны и объединены  
задачами, реализуемыми в программе  
«Детство»:

**-УДОВЛЕТВОРЯТЬ ПОТРЕБНОСТЬ  
МАЛЫША В ДВИЖЕНИИ;**

**-ФОРМИРОВАТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ,  
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ НАСТРОЙ;**

**-ПОБУЖДАТЬ ДЕТЕЙ К АКТИВНОЙ  
РЕЧИ.**



## Зоны или центры

Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Это требование реализуется через создание специальных зон, которыми могут свободно пользоваться дети.







**Наша цель — сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным.**

Наша группа «радугой» зовется,

Хорошо и весело в садике живется

Мы без дела и минутки не сидим.

Всё что делаем сегодня,

Рассказать мы вам хотим







# Музыкальный Центр: Любим все мы выступать, и на инструментах можем вам

Любит музыкант Филиппа **Сыграть!**

Для людей играть на  
скрипке,

На рояле, на баяне,  
На дуде, на барабане,  
На гитаре, на трубе,  
Ксилофоне и себе –

Широко разинув рот,  
Громким голосом поет:

«До, ре, ми, фа, соль, ля, си!  
Села кошка на такси!»

Филе хлопают в ладоши –  
Ах, какой концерт хороший!







# Центр двигательной активности:

Чтобы в спорте  
первым быть  
Надо спорт душой  
любить!





Инвентарь такой, как туннель и катящиеся кольца, легко сложить, убрать, видоизменить. Качели несложно перемещать из спортивного комплекса в центр уединения.



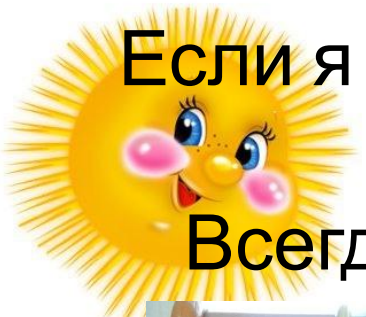




**Наша цель должна состоять в том, чтобы сделать из детей не атлетов и акробатов или людей спорта, а лишь здоровых, уравновешанных физически и морально людей (С.Я. Эйнгорн).**







Если я устал и хочу уединения от шума, гама и волнения!

Всегда должна быть альтернатива выбора!



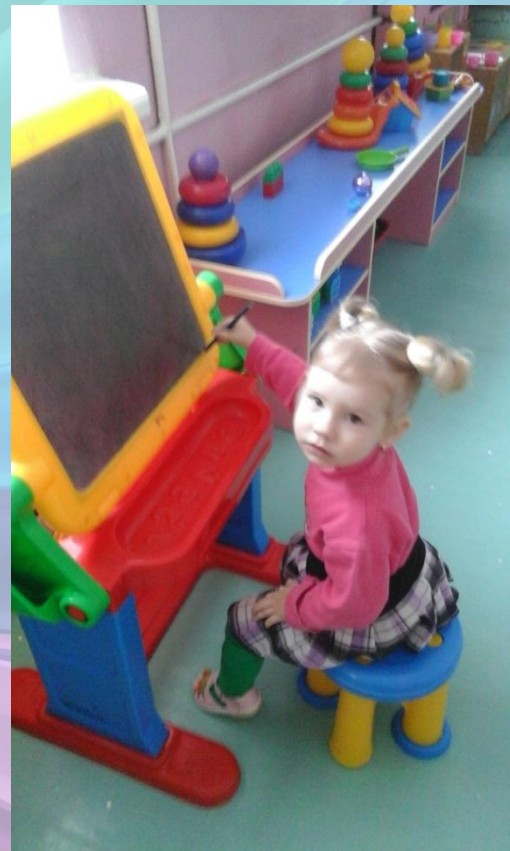




# Центр «Юный Художник»:

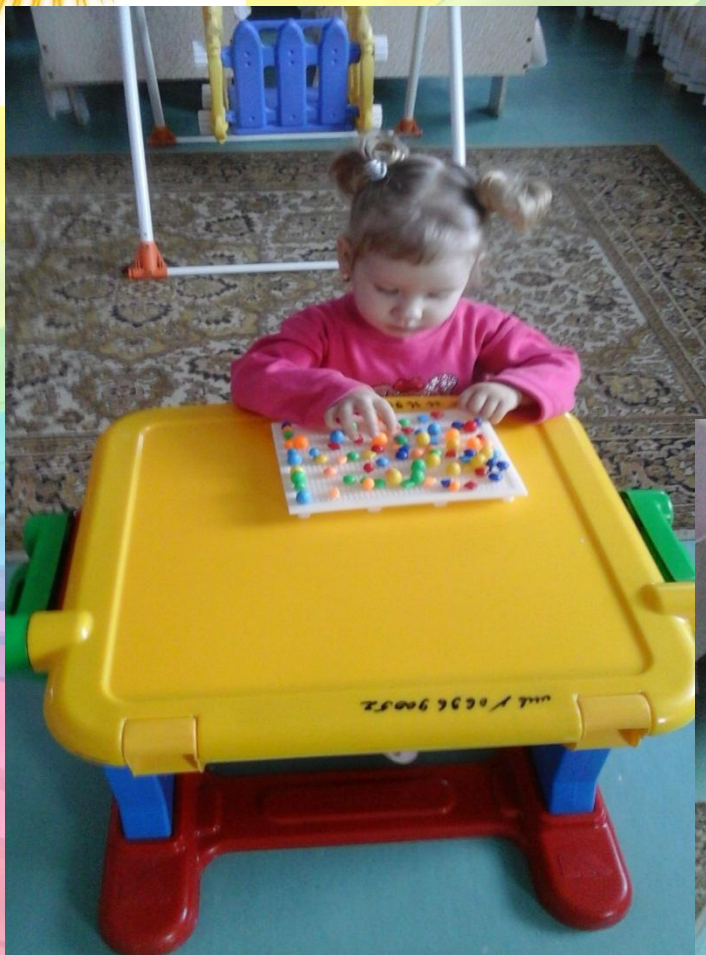
Художником может  
быть я и не стану,  
Но вот рисовать, я  
люблю!

Альбомы и ручки,  
мелки и тетради  
Всё в этом центре я  
найду!





**Не составит труда сложить и в столик для игр превратить.**







# Центр песка и воды:

Нам привезли песок  
на сад,  
Я этому – безумно  
рад!  
С ним буду целый  
день играть,  
Лепить куличек,  
загорать!



Возле речки рыбачек  
Ловит рыбку на крючок,  
У него для каждой рыбки  
Приготовлен червячок.





# Центр «Маленький строитель»



**Трудолюбие,  
упорство,  
Ловкость, точность и  
проворство –  
Все это эпитеты  
Умелого строителя!**







# или Конструкторы

На далёкие планеты  
От земли летят ракеты.  
Их конструктор разработал,  
День и ночь не спал, работал.







# ЦЕНТР «Безопасность на дороге»

Дрожит мостовая и воет мотор  
мотор

Это к нам едет ПАВЛИК-шофёр.







# Центр сюжетно-ролевых игр:

мы стараемся, чтобы традиционные игровые уголки для сюжетных игр с темами и сюжетами: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница» и др., не вносили в сюжетно-ролевую игру детей штампы, препятствующие проявлению самостоятельного игрового творчества







# Центр Быта:

**Повара уж очень ловко  
Чистят ножиком  
морковку,  
Сыр на крупной терке  
трут:**

**Взад-вперед, то там, то  
тут.**

**Суп мешают поварешкой  
И толкушкой мнут  
картошку**

**Режут ножиком укроп  
Вжик-вжик-вжик и в  
миску оп!**







**МАКИЯЖ И ПРИЧЕСКУ ЗДЕСЬ  
НАВИДИТЕ.  
ВЫ БУДЕТЕ ПРОСТО  
НЕОТРАЗИМЫ!**

**Коль ПРИЧЁСКА не  
в порядке –  
Нужен друг совсем  
иной:  
Гребешок причешет  
прядки.  
Не ходи, как  
Домовой!**






# Затем поспешите к нам в МАГАЗИНЫ!

А другой — морковь,  
томаты,  
Выбор у него богатый!



Продавец —  
молодец!  
Он товары продает  
—  
Молоко, сметану,  
мед.





**Здесь находится Больница, если надо  
полечиться, приходите — доктор ждёт, он сейчас  
приём начнёт!**



**Айболит лечил  
мартышек,  
А Пилюлькин —  
коротышек!**

**Мы же лечим всех  
подряд-  
Бегемотиков, бельчат,  
Есть у нас бинты и йод.  
Приходи, больной народ!  
А уж что совсем приятно**

**То, что лечим мы  
БЕСПЛАТНО!**



# УМЕЛЫЙ СЛЕСАРЬ:

**Мне нужны такие вещи:**

**Молоток,**

**Тиски**

**И клещи,**

**Ключ,**

**Напильник**

**И ножовка,**

**А всего нужней –**

**Сноровка!**







# А это дом Книги



**Здесь разные книжки  
на полках живут.**

**Детишкам желающим  
многое знать,**


**Могут о многом они  
рассказать!**

**Сказки здесь покажем  
вам,**

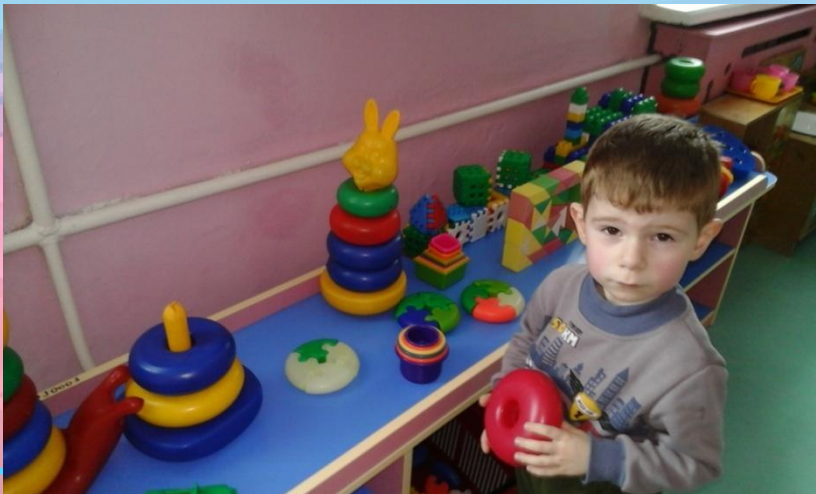
**«Три медведя»,  
«Колобок»**

**Или даже «Теремок»!**





# Учёт половых различий и возрастной специфики детей.







**Игровой центр сюжетно-ролевых игр помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций и закрепляет знания об окружающей действительности и жизни в социуме.**

**Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Все игрушки и игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать все на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвигаемые ящики. В нашем игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающим их предметами быта. Оснащение: куклы разного размера, посуда (кухонная, столовая), муляжи продуктов, кровати, коляски, кухонный гарнитур,**



# **ЗАКЛЮЧЕНИЕ:**

**Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира... Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди нее ребенок будет жить – развиваться собственной самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы... (Е. И. Тихеева).**





**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ**