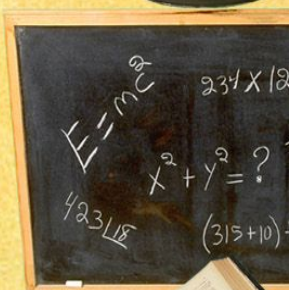
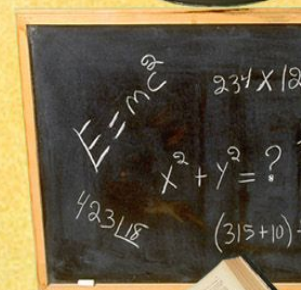


# ИСТОРИЯ СЕМЕЙСТВА ПИШУЩИХ

**ВЫПОЛНИЛИ:**  
**УЧАЩИЕСЯ 4А КЛАССА**  
**РУКОВОДИТЕЛЬ:**  
**УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**  
**БОУ Г.ОМСКА «СОШ №109 С УИОП»**  
**ЖУКОВА Ж.В.**

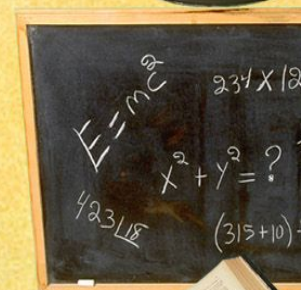


# ЧЕМ ПИСАЛИ НАШИ ПРЕДКИ?



**ОТГАДАЙТЕ!**

*В белом поле по дороге  
мчится конь мой  
одноногий  
и на много-много лет  
оставляет он свой след.*



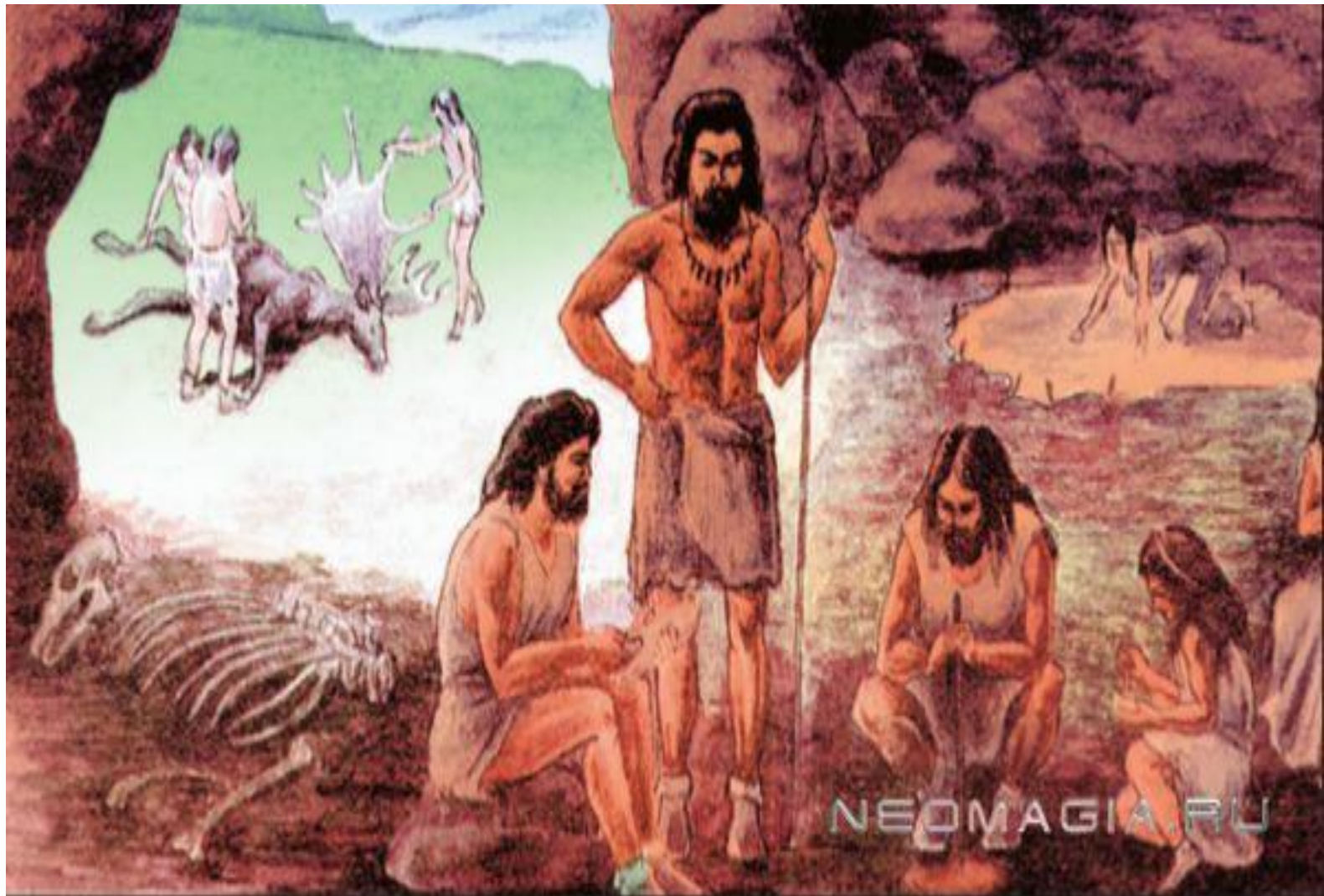
**Самым первым инструментом для письма был, вероятно, указательный палец. Первобытный человек окунал его в сок растений или кровь животного, чтобы нанести грубые контуры.**



*Следующим шагом в развитии письма как раз стало использование кусков цветной глины или обгоревших палочек.*



***Наши предки выдавливали костью или заостренной деревянной палочкой рисунки на песке и на земле. Но такие рисунки были недолговечны.***



NEOMAGIA.RU

*Потом люди стали изготавливать дощечки из глины. Но писать и рисовать можно было только на влажной глине.*



восковые. Расплавленный воск заливали в специальные таблетки, где он застывал. Потом можно было выцарапывать всё, что угодно специальной палочкой. Такую письменную палочку называли СТИЛЬ.





*Древние египтяне усовершенствовали технику письма. Они стали писать для письма на материале, изготовленном из стеблей папируса, тростниковыми кистями. Для этого стебель тростника расплющивали и размягчали. Кисть впитывала чернила и выпускала их на поверхность папируса.*

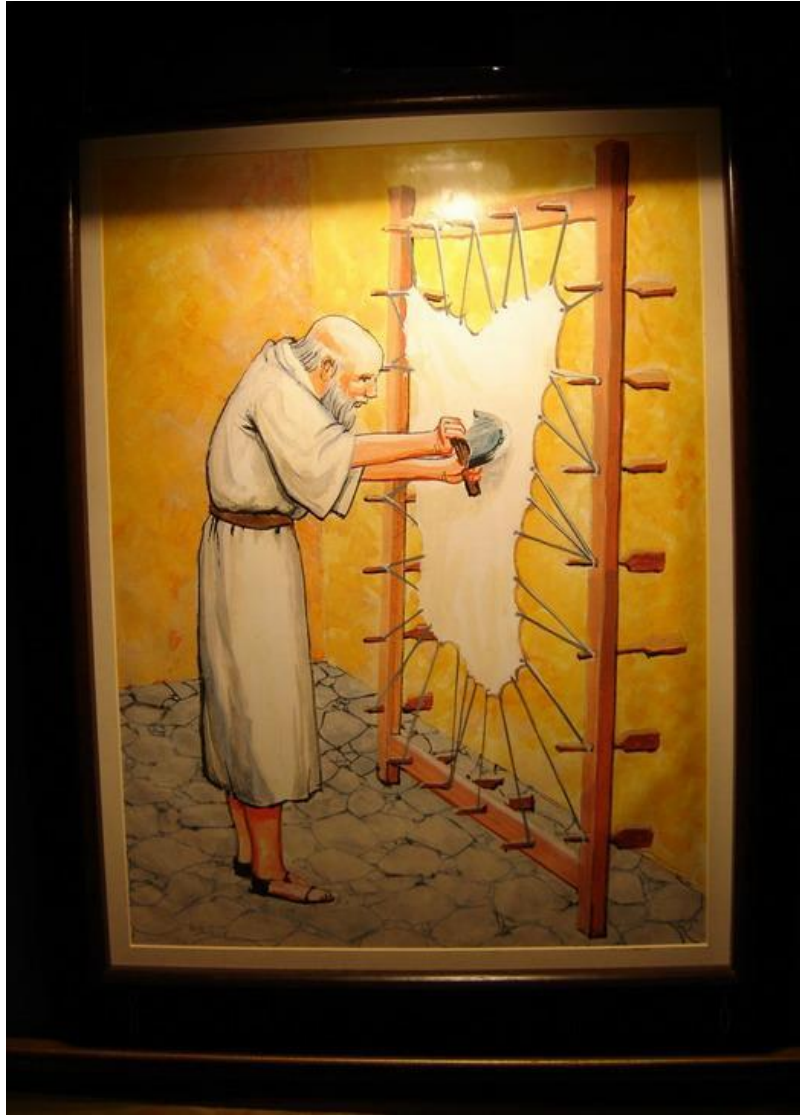
*НО чернила стекали и заливали слова.*



*Древние греки изобрели тростниковое перо. Его изготавливали из полых стеблей тростника. Кончик пера заостряли по-разному, чтобы изображать буквы различной формы.*



*Примерно в VIII столетии папирус был вытеснен пергаментом. Его делали из козьих и овечьих шкур.*



**На пергаменте легче было писать мелким почерком, и поэтому стали использовать птичьи перья.**

**Перья для письма делали из прочных маховых перьев гуся или другой крупной птицы.**



*Так, например, от одного гуся можно было получить лишь 10 - 20 перьев, годных для письма.*

*По окрестностям деревень и городов в то время гуляли большие гусиные стада, так что всем*

*перьев хватало.*



***Очень много лет подряд гусиное перо было на службе у людей.***

***Чтобы писать гусиным пером на бумаге, его острый кончик макали в чернила.***



***Гусиные перья часто тупились и ломались.  
Поэтому рядом с чернильницей всегда лежали  
запасные отточенные перья.***



А еще во время письма падали чернильные кляксы! Их надо было осторожно осушать промокашкой, а затем стирать резинкой. В результате усилий на месте чернильного пятна чаще всего появлялась дыра.

Кляксы были врагами для всех, они соскальзывали с пера незаметно и шлёпалась причудливым пятном.





*В 19 веке были придуманы стальные перья. В их конструкцию было внесено множество усовершенствований, чтобы можно было ими дольше писать, окунув перо один раз.*



*Кроме того, перо стали вставлять для удобства в специальную палочку-ручку.*



*Ручка, которой пишут в наше время, называется  
ШАРИКОВАЯ! На кончике стержня каждой  
шариковой ручки есть еле заметный, крошечный  
шарик.*



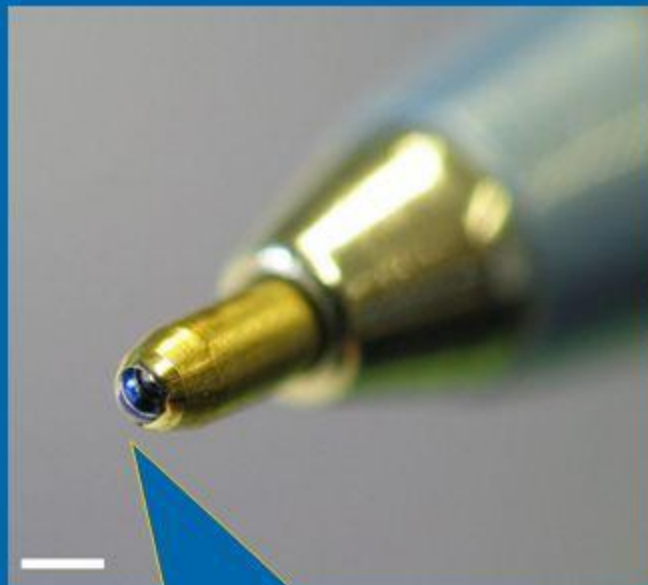


*pech-kopilka.ru*

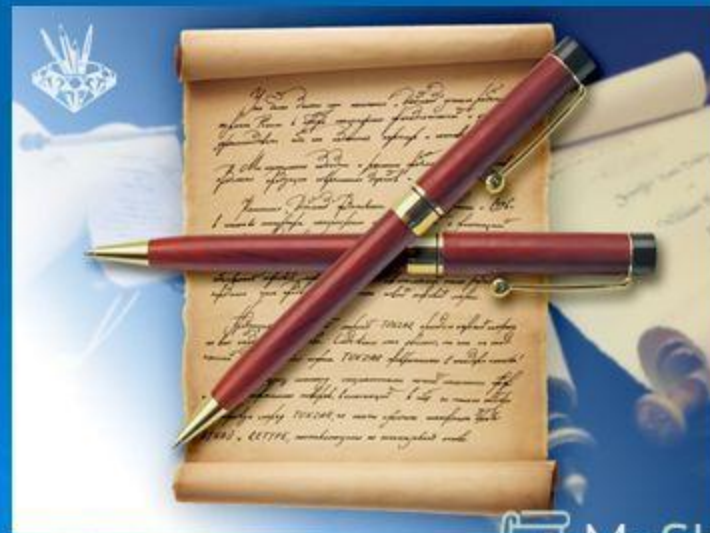
**Шарик во время письма обмакивает то один, то другой свой бок в пасту, которая находится в стержне. Поэтому ручка оставляет след на бумаге.**



**В 1938 г. патент на изобретение шариковой ручки получили венгерские химики Ласло и Георг Биро**



**В основе работы шариковой ручки лежит принцип подвижности шарика**



*В конце 20-го века появилась ручка, которую не нужно сжимать в пальцах – супер-пен, в переводе «ручка – кольцо».*



***В наше время, каких только ручек не встретишь в магазинах: гелевые, шариковые, с тонким и толстым стержнем. Есть модели даже с встроенными часами, календарем, пишущие разноцветными или бесцветными чернилами.***





The background is a collage of various items. On the left, there is a stack of books and several pencils in a holder. In the center, a white rectangular area contains the text. On the right, there is a globe, a small model of a ship, and some red maple leaves. At the bottom, there are more pencils, a ruler, and some yellow and red flowers.

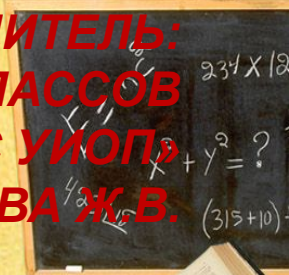
**СОВЕРШЕНСТВО  
ВУ**

**НЕТ  
ПРЕДЕЛА!**

# ИСТОРИЯ СЕМЕЙСТВА ПИШУЩИХ

**ВЫПОЛНИЛИ:  
УЧАЩИЕСЯ 4А КЛАССА**

**РУКОВОДИТЕЛЬ:  
УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ  
БОУ Г.ОМСКА «СОШ №109 С УИОП»  
ЖУКОВА Ж.В.**



# Ссылки на используемые ресурсы:

[http://wiki.iteach.ru/images/5/5d/SCHOOL\\_ZHIVOLUPOVA.jpg](http://wiki.iteach.ru/images/5/5d/SCHOOL_ZHIVOLUPOVA.jpg) - 2 слайд

[http://www.astrosofia.org/images/stories/galleria/accademia\\_b.jpg](http://www.astrosofia.org/images/stories/galleria/accademia_b.jpg) - 6 слайд

<http://f11.ifotki.info/org/7398b3f07143b86190ebaf75a38bf277bc5f6c129089401.jpg>  
- 8 слайд

<http://www.nkj.ru/upload/iblock/ef24a2ac3dcad520b037d1a74f27229a.jpg> - 9 слайд

<http://periferiya.info/www.periferiya.info/new.periferiya.info/sites/default/files/import/201107280110.jpg> - 7 слайд

[http://cs305215.userapi.com/u89491613/-14/x\\_f7d6d16a.jpg](http://cs305215.userapi.com/u89491613/-14/x_f7d6d16a.jpg) - 11 слайд

[http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/7/94/641/94641786\\_0b28571bc6bd66747e8ddac746d0a5a6.jpg](http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/7/94/641/94641786_0b28571bc6bd66747e8ddac746d0a5a6.jpg) - 12 слайд

<http://forum.vgd.ru/file.php?fid=16177> - 13 слайд

[http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/6/92/821/92821565\\_11.jpg](http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/6/92/821/92821565_11.jpg) - 14 слайд

<http://johnpikememe.files.wordpress.com/2011/12/johnpikelascaux.jpg?w=460&h=624>  
- 14 слайд

<http://900igr.net/datai/literatura/Istorija-knigi/0016-017-Praroditelem-knigi-byi-svitok.jpg>  
- 16 слайд

<http://www.auksarankes.lt/forumas/pics/Bamboo.jpg> - 17 слайд

[http://legvmac.ru/photos/18/photos\\_0018\\_0096-610.jpg](http://legvmac.ru/photos/18/photos_0018_0096-610.jpg) - 18 слайд

<http://900igr.net/datai/istorija/Drevnerusskoe-gosudarstvo-IX-XII-vv/0005-005-Prosveschenie.jpg> - 19 слайд

[http://justmart.ru/image/cache/data/grt/slp013a\\_ass-400x400.jpg](http://justmart.ru/image/cache/data/grt/slp013a_ass-400x400.jpg) - 24 слайд

<http://mywishlist.ru/pic/i/wish/orig/001/454/524.jpeg> - 25 слайд

[http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9f/IBM\\_Selectric.jpg](http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/9f/IBM_Selectric.jpg) - 27 слайд

[http://maccentre.ru/board/files/apple\\_mac\\_pc\\_1280x800\\_140.jpg](http://maccentre.ru/board/files/apple_mac_pc_1280x800_140.jpg) - 28 слайд