Привлечение к чтению с помощью информационных технологий

Подготовила
учитель начальных классов высшей категории
МБОУ «Гимназия № 9»
Глушкова Татьяна Олеговна

Как сформировать навык чтения, чтобы обеспечить в дальнейшем успешное обучение?

Почему одни учителя достигают высоких результатов, у других читают все, но далеко не все умеют «читать»?

В чём же основные причины несформированности навыка чтения и можно ли

Скорость чтения

Скорость чтения является самым важным фактором из числа влияющих на успеваемость.

Оптимальное чтение - это оптимальный темп разговорной речи от 120 до 150 слов в минуту, именно в этом темпе достигается лучшее понимание текста ребёнком.

Узнай с одного взгляда

В. Сутеев «Под грибом»

раз	гриб	дождь	пустили
под	куда	пусти	промокла
тут	меня	обида	муравей
нет	тебя	мышка	устали
ещё	идёт	течёт	полянка
все	мимо	место	поближе
так	льёт	зайка	махнула
ква	вода	хвост	ручьём

Чтение с помехами

А. Пушкин «Крым»

Волшебный край! Очей отрада!

Всё живо там: холмы, леса,

Янтарь и яхонт винограда,

Долин приютная краса,

И струй и тополей прохлада…

По стрелочкам

Пишущая машинка

А. Потапова «Вежливый Николка»

прибежал
опоздал
дежурная
остановила
замечание
ботинки
посмотри
разводы

красная повязка
строгим голосом
грязные следы
снег с дождём
вежливо сказал
нужно спешить
дежурство нести

Титры

Мы приближались

к альпийским уральским лугам,

куда гнали колхозный скот

на летнюю пастьбу.

Тайга поредела.

Леса были сплошь хвойные,

покоробленные ветрами

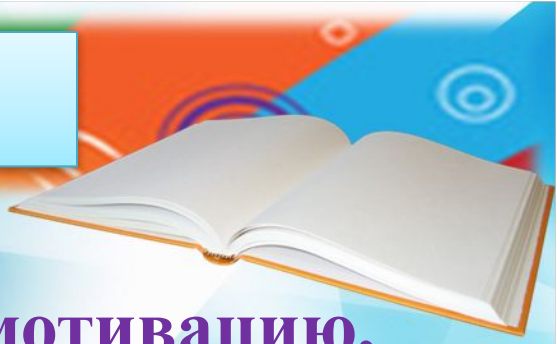
и северной стужей.

В.П. Астафьев "Капалуха"

Шторка

Р. Кутуй «Осень»

Развитие восприятия



Упражнения формируют сильную мотивацию, требующую быстрого прочтения, беглого схватывания сразу нескольких слов, а также чтения не вслух, а про себя.

В случае неудачи задают внешние опоры (видимые нижние части букв), по которым можно уточнить не полностью увиденное или исправить неверно прочитанное слово.

Вращающиеся слова

благодарю

спасибо

извините

пожалуйста

прости

Доброе утро!

Перекрытый текст

О. Высоцкая «Осеннее утро»

Жёлтый клён глядится в озеро,

Просыпаясь на заре.

За ночь землю подморозило,

Весь орешник в серебре.

Заборчик

Разозлилась старуха зима:
задумала она всякое дыхание
со света сжить. Прежде всего
стала она до птиц добираться
Надоели ей они своим криком
и писком.

Развитие угла чтения

Малый угол зрения – большой недостаток у многих читателей.

Раз он мал, то при прочих малых условиях в поле зрения такого читателя попадает меньше букв (слов, частей строк), чем вообще возможно.

Таблицы Шульте

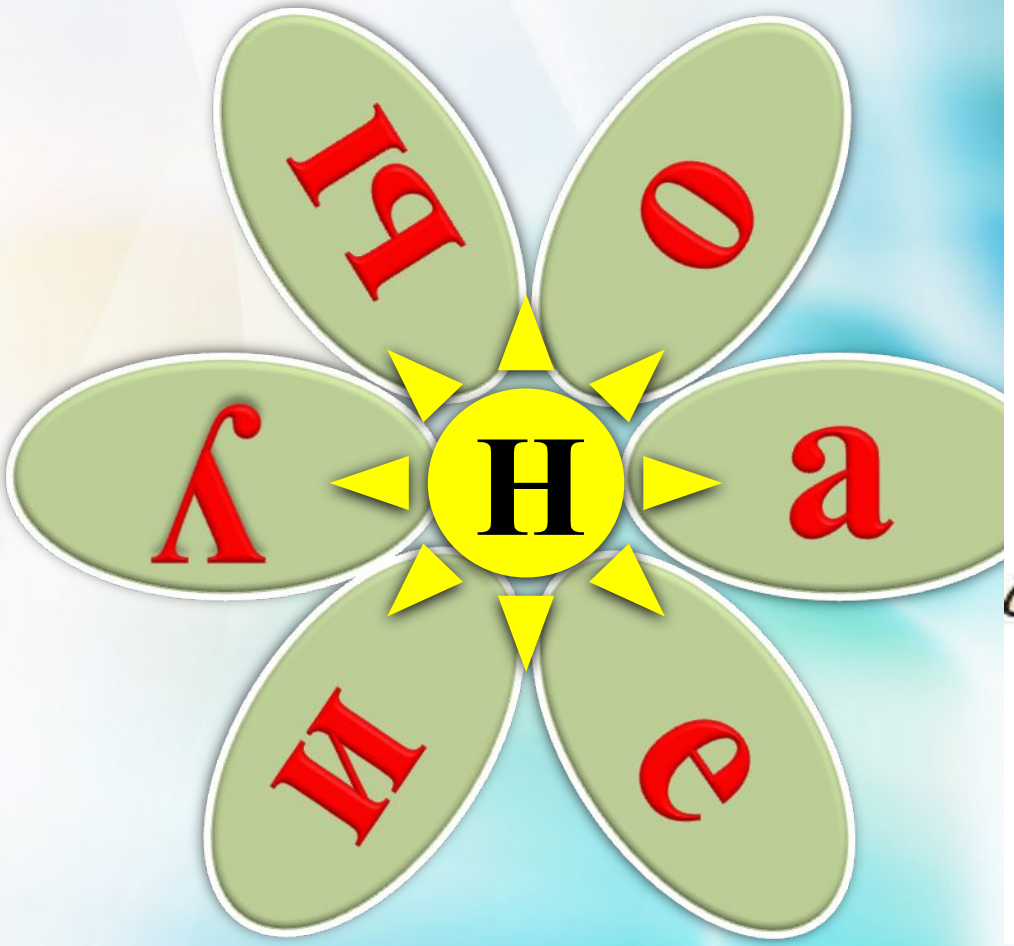
Найди все числа от 1 до 25 по порядку и кликни по ним мышкой

22	25	7	21	1
6	2	10	3	23
17	12	16	5	18
1	15	20	9	24
19	13	4	14	8

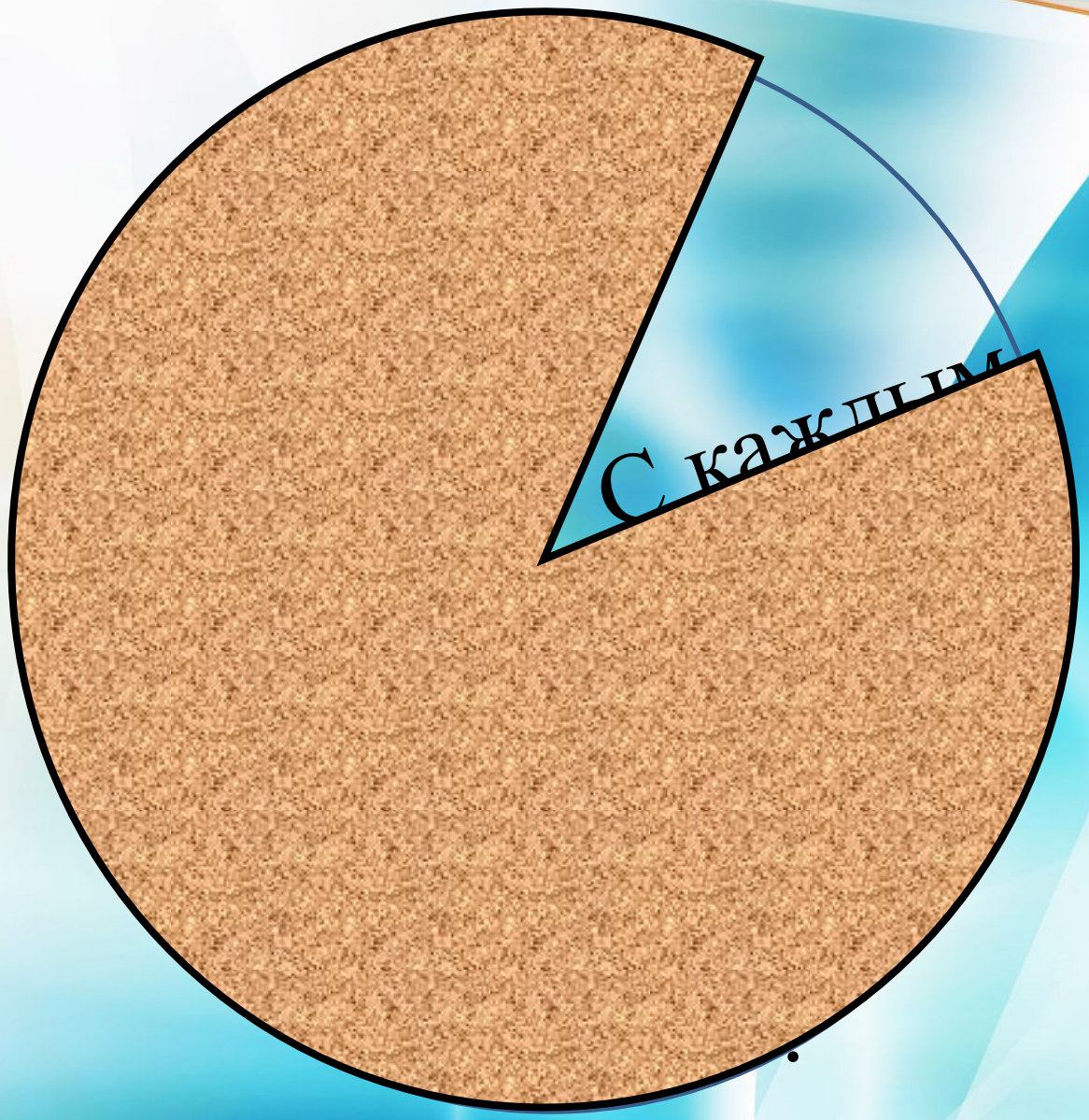
ИЗМЕРИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ

Мельница

Ромашка



Кусок пирога



Осознанность чтения

Если ученик осмысленно воспринимает произведения художественной словесности, понимает их содержание, заключённое в художественных образах, то у него развивается воображение, творческая фантазия, способность к ассоциативному мышлению, применению языковых средств, пониманию стилей общения.

Текст с дырками

Звонкими, чистыми [голосами] поют зяблики, соловьи, [певчие] дрозды. Скрипят жуки и [кузнечики]. Барабанят [дятлы]. Ухает [филин]. Жужжат шмели и [пчёлы]. Урчат и [квакают] лягушки. Вот какой [оркестр] в лесу.

Развитие памяти

Установлено, что развитие техники чтения часто тормозится из-за слабо развитой оперативной памяти.

Человеческая память устроена таким образом, что запоминается не то, что постоянно перед глазами, а то, что мелькает: то есть, то нет. Именно это создает раздражение и запоминается.

Чтение с прятками

В. Н. Орлов «ЖУК»

Повстречал улитку жук;

-Ты не бойся, я твой друг!

Что нацелила рога

На меня, как на врага?

Коль друзей встречать рогами,

Станут все они врагами!

Повстречал улитку ж[illegible];

-Ты не бойся, я твой друг!

Что нацелила ро[illegible]

На меня, как на врага?

Коль друзей встреча[illegible] рогами,

Станут все они врагами!

Повстречал улитку ж[illegible];

-Ты не бойся, я твой д[illegible]!

И нацелила рога

На меня, как на врага?

Коль встречаются рогами,

Станут все они врагами!

П[illegible]ал улитку жук;

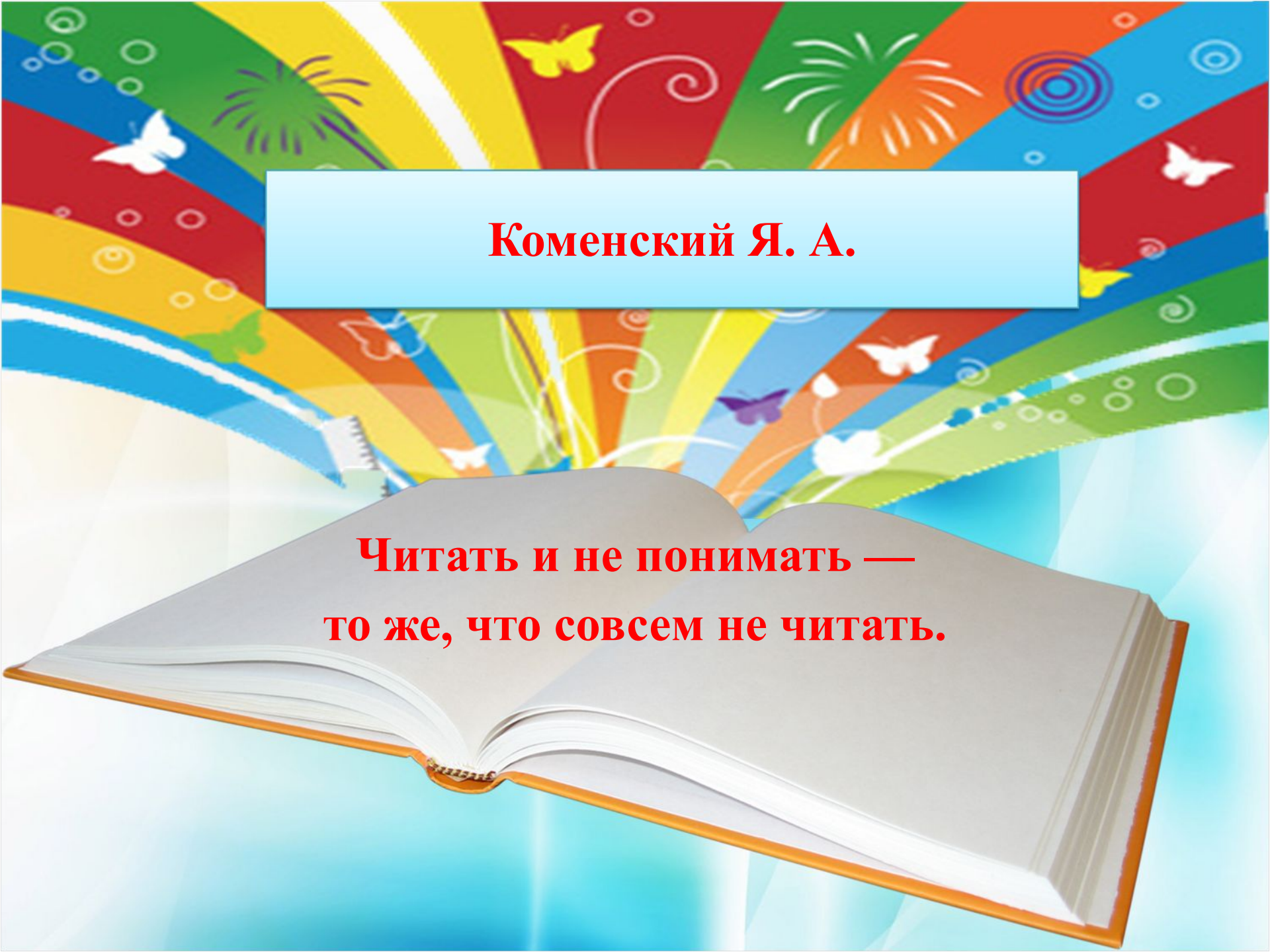
-Ты не бойся, я твой д[illegible]!

[illegible] нацелила ре[illegible]

На меня, как на [illegible]?

Коль [illegible] встреча[illegible] [illegible]и

С[illegible]ут все о[illegible] в[illegible]и!


Коменский Я. А.
Читать и не понимать —
то же, что совсем не читать.

Автор шаблона

Бондаренко Татьяна Николаевна, МОУ «НШ-ДС» г.Железноводска, заместитель директора по воспитательной работе, учитель начальных классов,

http://pedsovet.su/

Источники использованных фонов:

http://natalya-121258.ya.ru/replies.xml?item_no=1607

http://www.solnushki.ru/creative/clip0046

http://art8you.net/clipart/books/