



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
НОВОУРАЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА - ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «РОСТОК»

РОЛЬ ПРИРОДНЫХ МОДУЛЕЙ ПОЛИСЕНСОРНОГО САДА В РАЗВИТИИ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕБЕНКА

Зайцева
Валерия Валентиновна
учитель-логопед
высшей квалификационной
категории,
детский сад № 35

2017
год



**«ПРИРОДА ТАК ОБО ВСЁМ
ПОЗАБОТИЛАСЬ, ЧТО ПОВСЮДУ
ТЫ НАХОДИШЬ, ЧЕМУ УЧИТЬСЯ»**

Леонардо да Винчи



Проект

«Сенсорный сад - «Удивительный мир вокруг нас!»





Игры с песком



Мариелла Зейц

«Обыкновенный песок – это нечто волшебное... Трудно найти человека, которому слово «песок» тотчас не навеяло бы живые воспоминания из детства.»

М. Зейц

Игры с песком

Положить ладони
на песок и
рассказать о своих
ощущениях

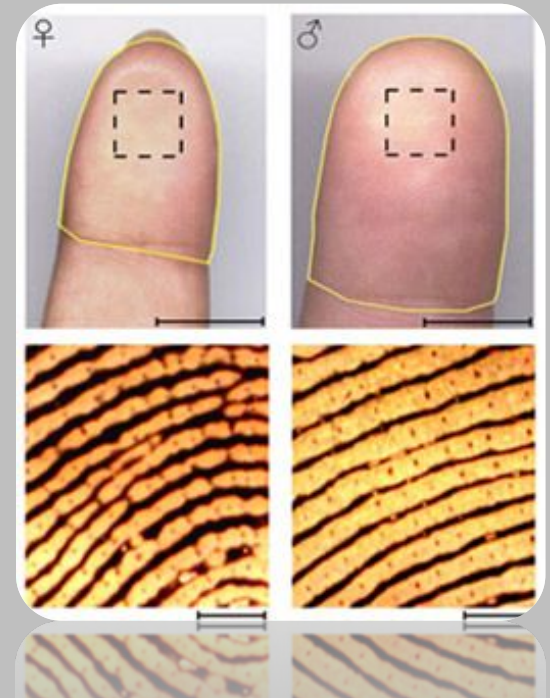
Просеять
цветной песок
сквозь
пальцы

«Поиск
сокровищ»

Отпечатки
ладоней,
кулачков, рёбер
ладоней



Разложить на песке
в определённой
последовательности
камни, природные
материалы



Игры для коррекции звукопроизношения

Упражнение
«Ладочки-звучалочки»



Упражнение
«Звучалочки-ощущалочки»



«Мешочки-ощущалочки»



«Камушки-звучалочки»



Приёмы обследования предмета с целью выявления его свойств и качеств



Тактильное ощущение

- Прикосновение (температура влажность предмета)
- Надавливание (упругость твердость предмета)
- Взвешивание на руке (тяжесть предмета)
- Подбрасывание в воздухе (легкость предмета)
- Ощупывание (качество поверхности)
- Обхват всеми пятью пальцами (крупные предметы, плоды)
- Прикосновение ладонью или двумя пальцами (мелкие предметы, зерно, песок, соль)

Вызывание звуков

- Постукивание одним или несколькими пальцами
- Встряхивание предмета рядом с ухом
- Потирание (быстрые движения по поверхности предметы ладонью. Пальцами)
- Мнущие движения (сминание предмета)
- Уронить предмет на пол
- Подуть в отверстие предмета



Зрительное ощущение

- Рассматривание предмета в покое
- Рассматривание предмета в движении
- Рассматривание предмета вблизи (поднести к глазам)
- Рассматривание предмета на расстоянии (отдалить предмет от себя)

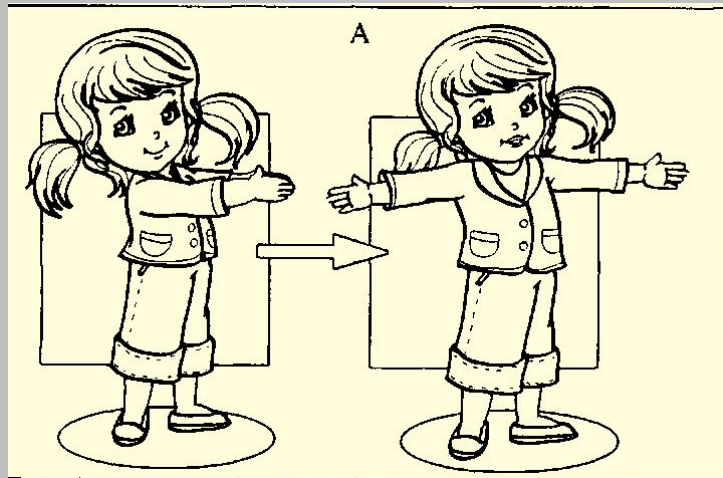
Обонятельные ощущения

- Принюхиваться
- Подгонять запах к носу ладонью
- Не подносить предмет к носу и не втягивать воздух носом!

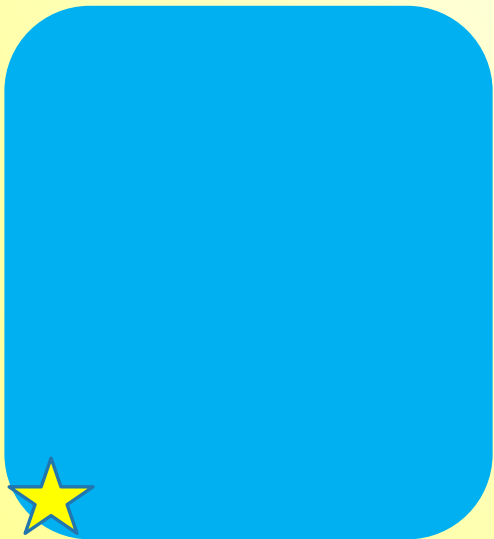
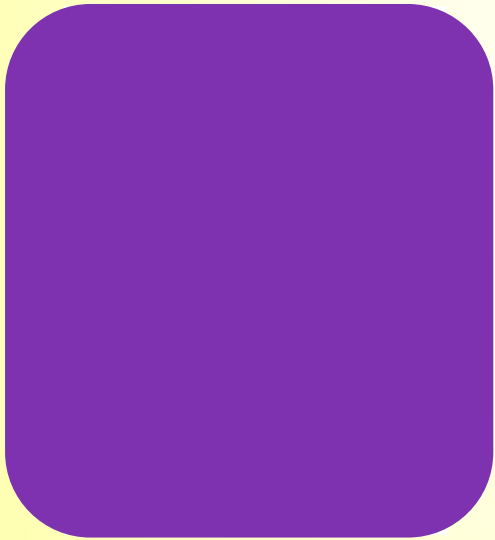
Вкусовое ощущение

- Попробовать «на зубок»
- Попробовать на кончике языка
- Погонять по языку

Фонетическая ритмика. Самомассаж органов чувств



Интерактивная игра «Отгадай насекомое по звуку»



**«Студия звукозаписи»
«Полёт жука в летний день»**





***БЛАГОДАРЮ
ЗА ВНИМАНИЕ!***