

*Добрую сказку помню я с
детства,*

*Хочу, чтобы сказку
послушал и ты,*

*Пусть подкрадётся к
самому сердцу*

*И зародится в нём зерно
доброты.*



УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ



загадка

*Много жанров есть на
свете*

*Басня, повесть и рассказ,
Но с рожденья любят
дети*

*Волшебство и мир
прекрас.*



СКАЗКА



**«Сказка ложь, да в ней намек,
добрым молодцам урок».**

А.С.Пушкин



Узнайте нас!

СТАРИК,
СТАРУХА,
ГОРШОК,
КАФТАН.

**«Кому горшок
МЫТЬ»**


Русская народная
сказка

УЧЕНИК
3 КЛАССА,
ВОЛШЕБНИКИ,
ЧАСЫ – ХОДИКИ.

**«Сказка о
потерянном
времени»**

Литературная
Е. Шварц

Особенности сказок

1. Кто является создателем народной сказки; литературной?
 2. Форма создания сказки?
 3. Можно ли вносить изменения в сказку?
 4. Можно ли определить время создания народной (литературной) сказки?
 5. Какие жанры используются в сказках?
- 

ТАБЛИЦА

НАРОДНАЯ сказка

1. Автор – народ
2. Существует в устной форме.
3. Каждая сказка существует в нескольких вариантах.
(Создатель может внести изменения)
4. Время создания сказки определить невозможно.
5. Народная сказка ограничивается определенным жанром:
 - волшебная,
 - бытовая,
 - о животных.

ЛИТЕРАТУРНАЯ сказка

1. Автор – конкретное лицо (писатель).
2. Создается в письменной форме.
3. Внесение изменений не допускается
4. Время создания сказки известно.
5. Не ограничивается определенным жанром; включает в себя черты и бытовой сказки, и волшебной, и сказки о животных, и даже фантастику.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.

Дружно встали. Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри!

(руки стороны)

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо,

(поворот вправо)

Оглядимся величаво.

И налево надо тоже

(поворот влево)

Поглядеть из под ладошек.

И – направо! И еще

(поворот вправо)

Через левое плечо!

(поворот влево)

Буквой «Л» расставим ноги.

Точно в танце – руки в боки.

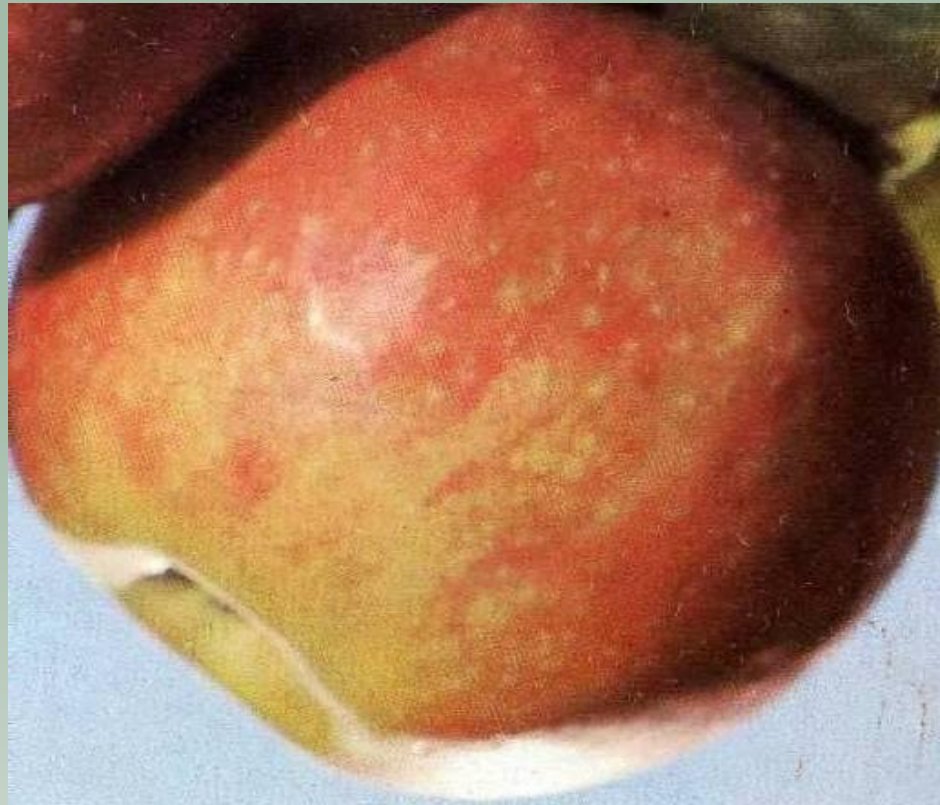
Наклонились влево, вправо.

Получается на славу!



«ЗОЛОТОЕ ЯБЛОКО»

армянская сказка



Объясни значение!

- **Угождали**
 - сделать что-то приятное, нужное, желаемое.
- **Свирель**
 - музыкальный инструмент в виде дудки из дерева.
- **Цитра**
 - струнный музыкальный инструмент в виде плоского ящика.
- **Указ**
 - распоряжение, приказ, указание, имеющее силу.
- **Великая печаль**
 - большое чувство грусти.
- **Небылица**
 - это смешной рассказ или стишок. То, чего не бывает, не было. Выдумка.
- **Вельможи**
 - знатные богатые люди.



Расскажи по плану

□ Название

□ Автор.

□ Жанр. Почему?

□ Главная мысль.

Какой урок вы извлекли из этой сказки?

□ Как вы боретесь со скукой?

The background of the slide features several faint, concentric circular ripples, resembling water droplets or raindrops, scattered across the lower half of the page.

Самооценка

- ▣ «5» - на уроке было все понятно, работал(а) активно, на вопросы отвечал(а) верно, задания выполнял(а) правильно;
- ▣ «4» - на уроке были затруднения , не на все вопросы отвечал(а), не все задания выполнил(а) верно;
- ▣ « » - мне не очень понравилась моя работа на уроке;