

# ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КАЗАНСКОМУ КРЕМЛЮ



**Первые постройки на территории Кремля появились в начале XI века.**



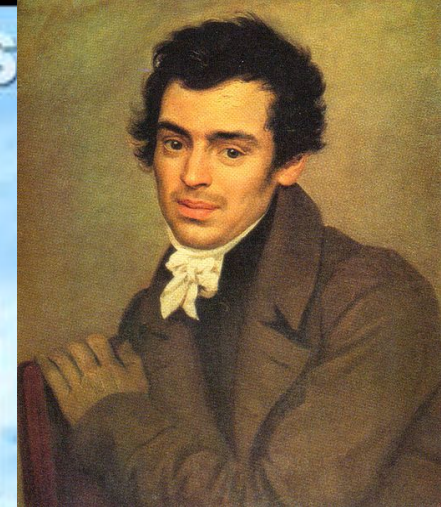
# КАРТА КАЗАНСКОГО КРЕМЛЯ



# ТАЙНИЦКАЯ БАШНЯ



**Башня называется так потому, что под ней существовал тайный ход к источнику, снабжавшему ханский двор водой.**



# РАСКОПКИ ХАНСКОГО ДВОРА





**РЕЗИДЕНЦИЯ ПРЕЗИДЕНТА  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

# Башня Сююмбике – историческая и архитектурная эмблема города.





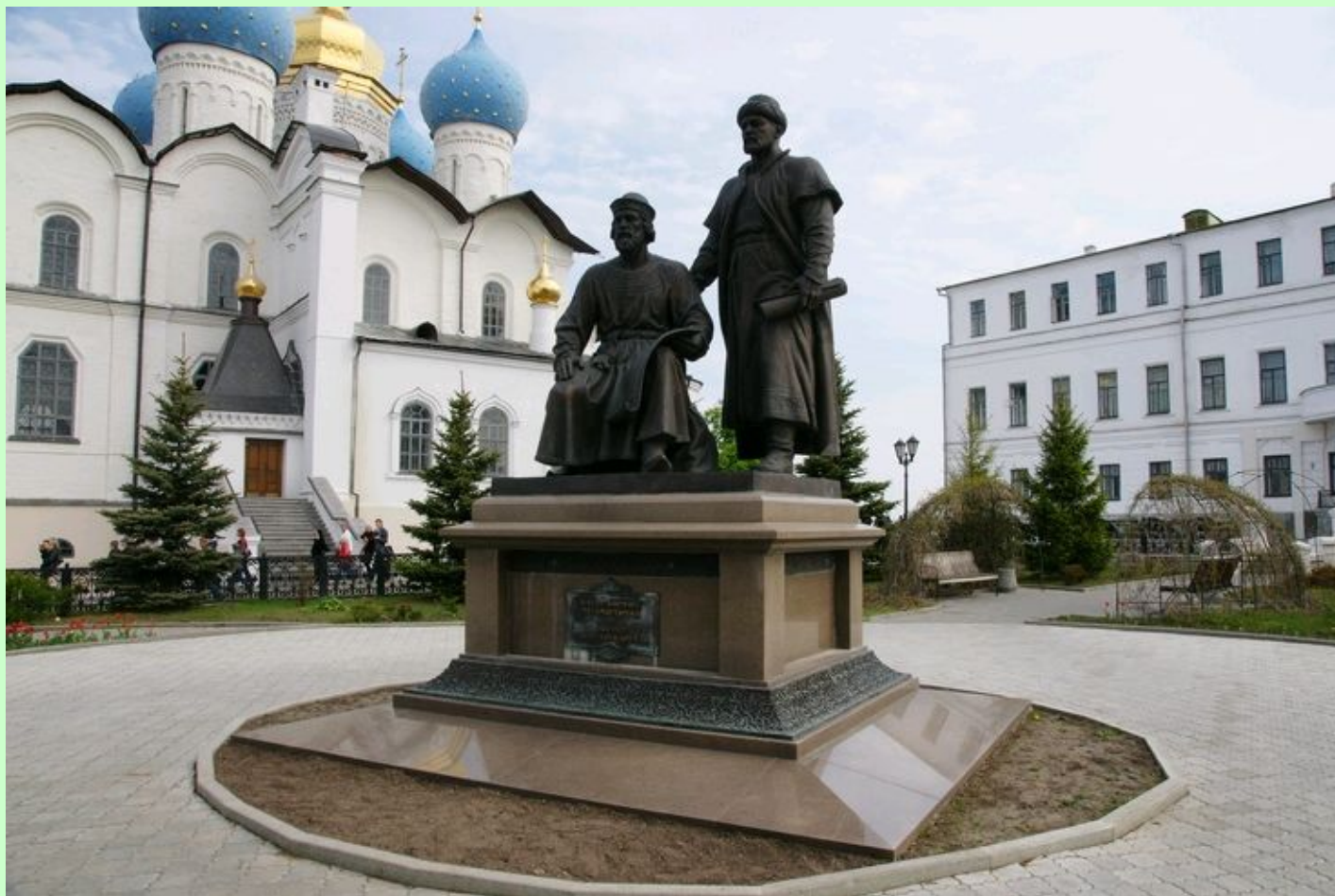
Благовещенский

кафедральный собор

Отреставрирован  
в 2005 году  
на основании Указа  
Президента Республики  
Татарстан  
М.Ш.Шаймиева  
от 13 ноября  
1995 года

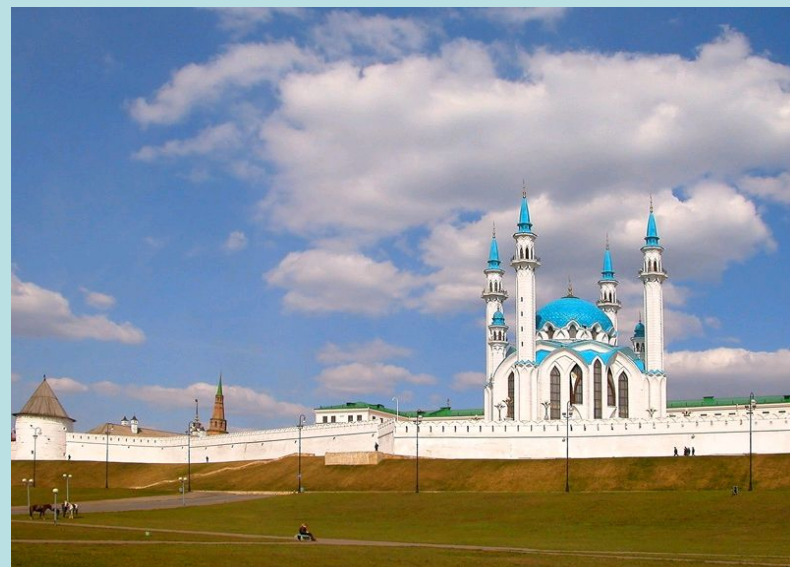


# Зодчие Казанского Кремля



**Этот памятник состоит из двух фигур – зодчего- русского, держащего на коленях чертеж Спасской башни и зодчего- татарина.**

# Мечеть Кул - Шариф



**Комплекс мечети – это символ возрождения национальных и религиозных традиций татарского народа.**

# Спасская башня

Башня была построена в 1652 году псковскими мастерами Постником Яковлевым и Иваном Ширяевым и получила свое название от иконы Спаса Нерукотворного, с которой Иван Грозный появился у стен Кремля.



# Башни Кремля



**Юго-восточная**



**Преображенская**



**Юго- западная**



**Воскресенская**

# Не сохранившиеся башни

Некоторые башни были разрушены:

Северо-западная башня

Северо-восточная круглая башня

Северная башня



Пятигранная башня



## Уникальность Казанского Кремля состоит в целом ряде присущих ему черт:

- единственный в мире действующий центр татарской государственной культуры и государственной власти;
- единственная сохранившаяся в Российской Федерации татарская крепость, в которой сбережены основы первоначальной градостроительной идеи.
- итог исторического взаимодействия различных градостроительных и архитектурных культур: волжско-булгарской, золотоордынской, средневековой казанско-татарской, итальянской, русской и современной;
- наиболее северная точка распространения исламской культуры в мире и наиболее южная точка распространения памятников псковско-новгородского строительного стиля в России;

**30 ноября 2000 года на сессии Комитета по Всемирному наследию ЮНЕСКО был включен в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.**





## Использованная литература:

1. «Казань 1005-2005» Проект студии «Free Design» по заказу Городского целевого фонда «Казани- 1000 лет», 2005г.
2. Официальный сайт «Казанский Кремль» - <http://www.kermen.ru>