

МБОУ «Зуятская основная общеобразовательная школа»

Квиллинг – как средство развития творческих способностей

Мякотникова Е.М.
учитель начальных классов

2016 год

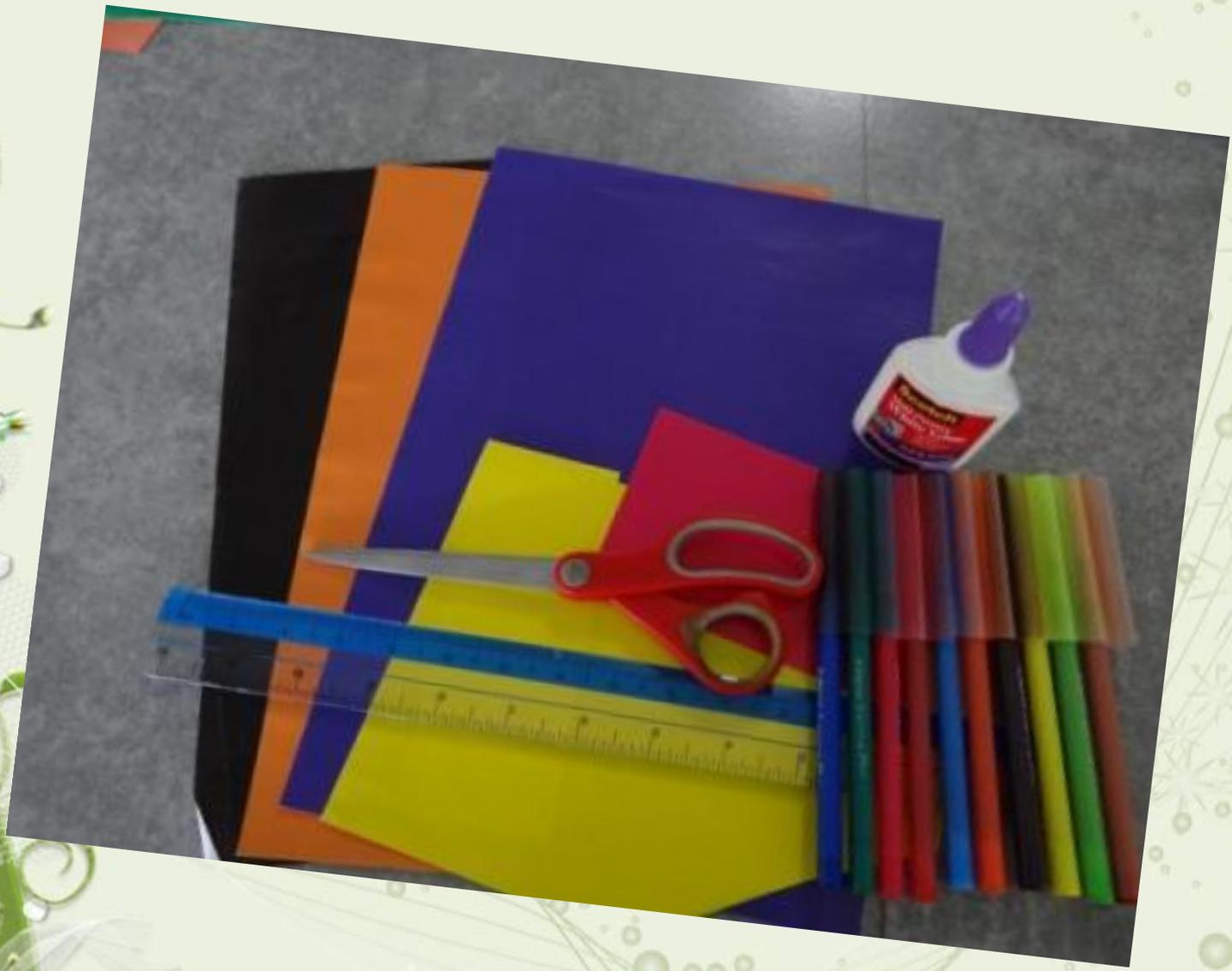
Второго поколения

Стандарты

Федеральный
государственный
образовательный
стандарт начального
общего образования



Министерство
образования
и науки
Российской Федерации



Базовые формы для квилинга



Тупой круг



Конус



Свободный круг



Смещенный круг



Овал



Капля



Лепесток



Глаз (Маркиза)



Полумесяц



Треугольник



Квадрат



Наконечник стрелы



Свободные формы



Спираль



S-спираль



V-спираль



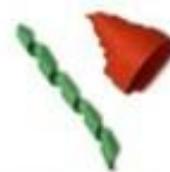
Сердце



S-спираль



Комбинированная



Спиральная завиток







envelope du st suer

clement

honori

te J. de chant





*«Истоки творческих способностей
и дарований детей
на кончиках их пальцев.
От пальцев, образно говоря,
идут тончайшие ручейки,
которые питают источник творческой
мысли.*

*Другими словами:
чем больше мастерства в детской ладошке,
тем умнее ребенок».*

Сухомлинский В.А.



