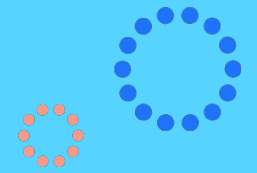
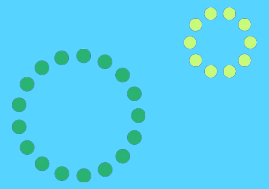
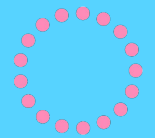
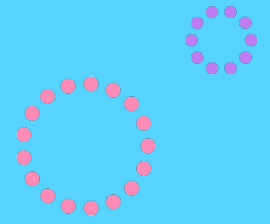
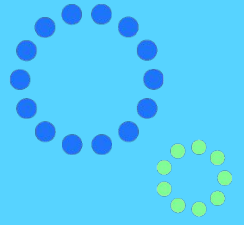


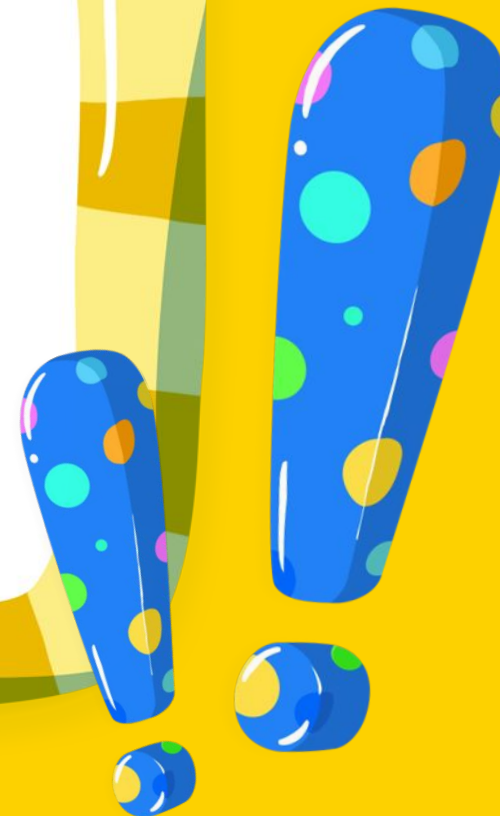
И. Токмакова ВЕСНА

заучивание стихотворения с помощью мнемотехники

*Подготовила учитель-логопед I КК
Емельянова Юлия Николаевна*



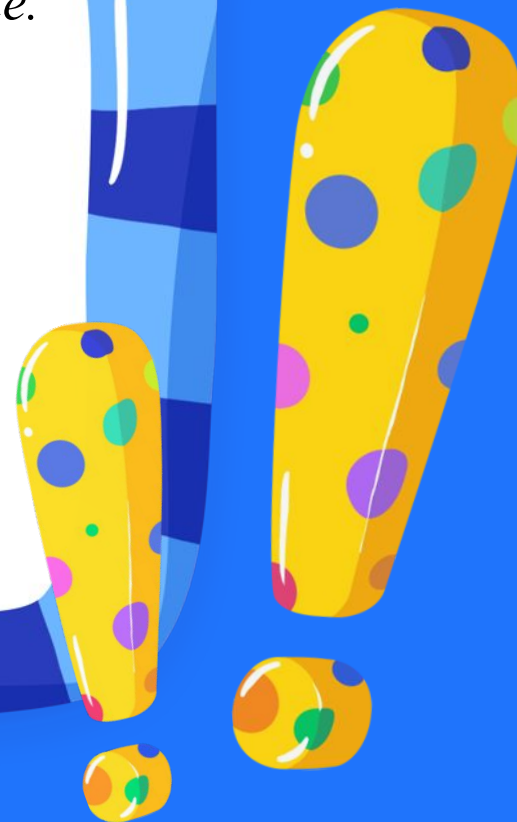
Использование опорных
рисунков для заучивания
стихотворений увлекает детей,
превращает занятие в игру.



Этапы работы над стихотворением:

1. Взрослый выразительно читает стихотворение.

К нам весна шагает
Быстрыми шагами,
И сугробы тают
Под её ногами.
Чёрные проталины
На полях видны.
Видно, очень тёплые
Ноги у весны.



2. Взрослый сообщает, что это стихотворение ребенок будет учить наизусть и еще раз читает стихотворение с опорой на картинки.





К нам весна шагает



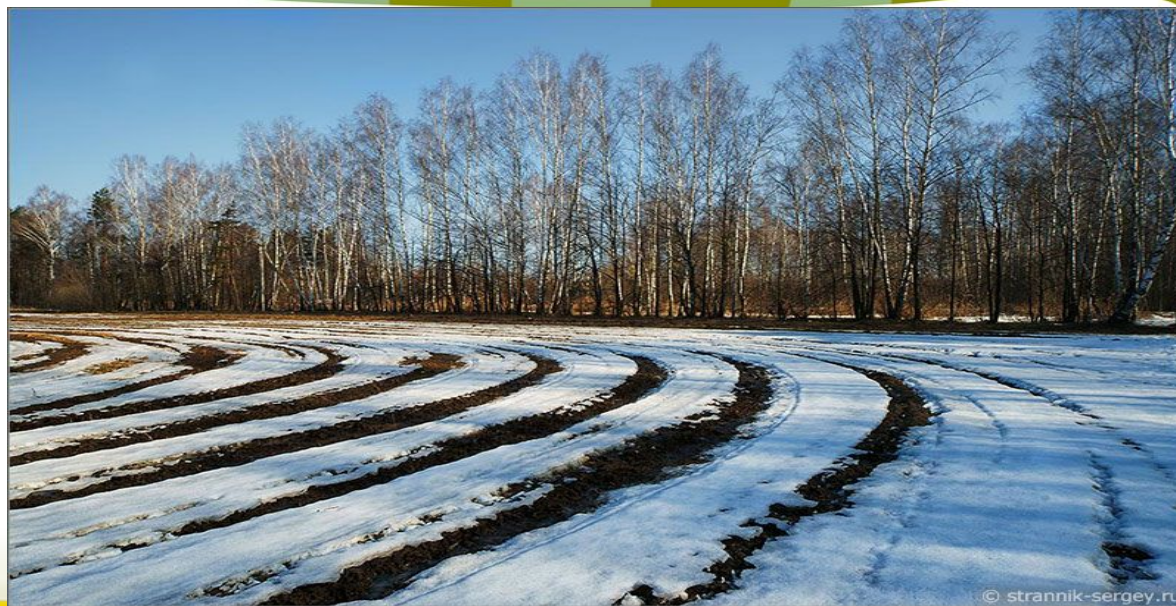
Быстрыми шагами



И сугробы тают



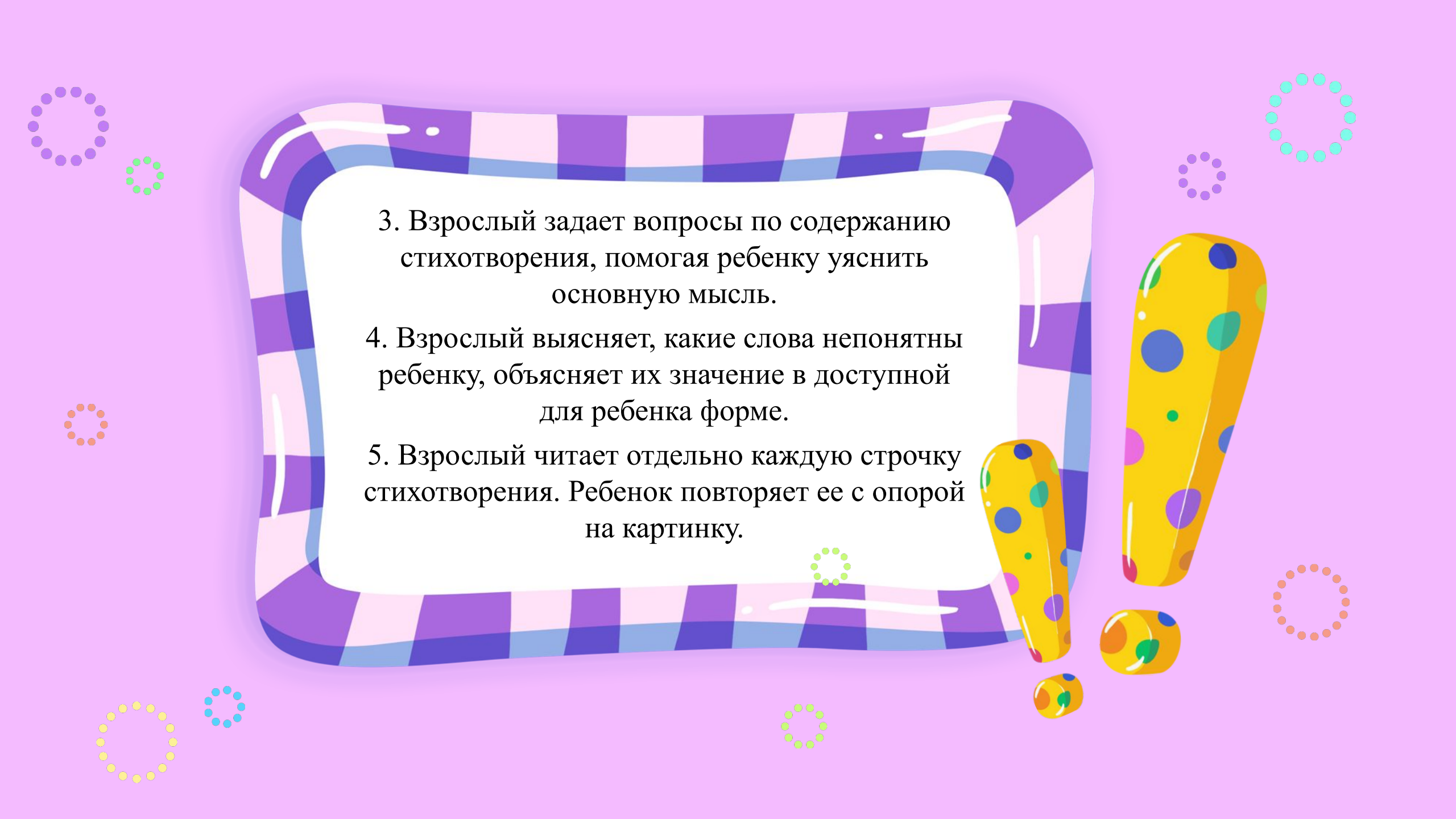
Под её ногами



Чёрные проталины
На полях видны



Видно, очень тёплые
Ноги у весны.

- 
3. Взрослый задает вопросы по содержанию стихотворения, помогая ребенку уяснить основную мысль.
 4. Взрослый выясняет, какие слова непонятны ребенку, объясняет их значение в доступной для ребенка форме.
 5. Взрослый читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на картинку.



К нам весна шагает



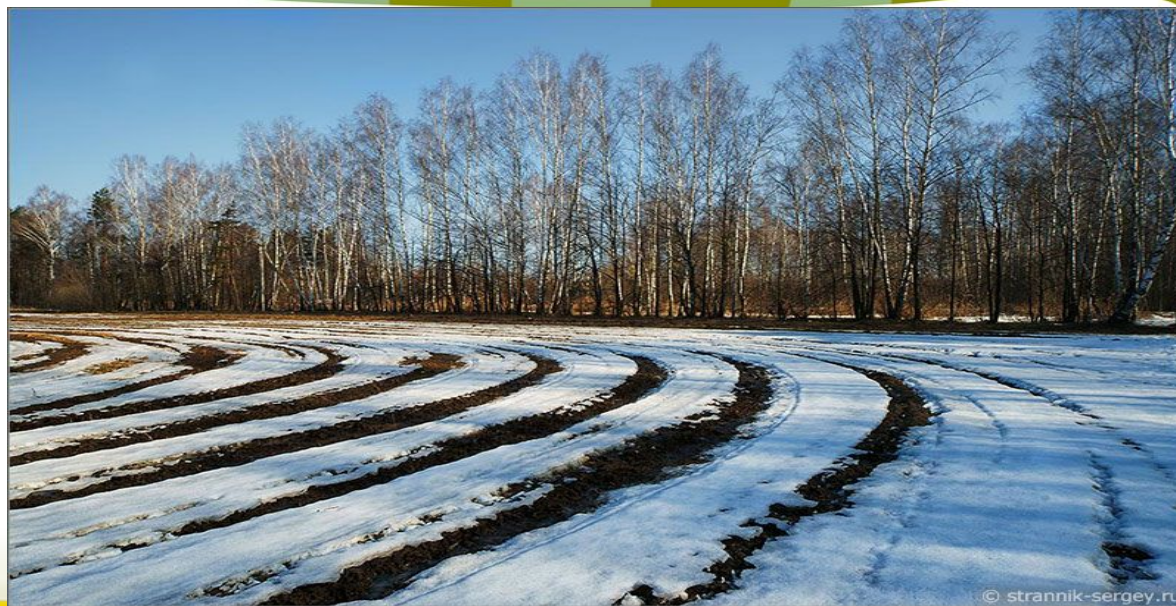
Быстрыми шагами



И сугробы тают



Под её ногами



Чёрные проталины
На полях видны



Видно, очень тёплые
Ноги у весны.

6. Ребенок рассказывает
стихотворение с опорой на
мнемотаблицу.





ТЫ МОЛОДЕЦ!





КОНЕЦ

в презентации использованы картинки из интернета