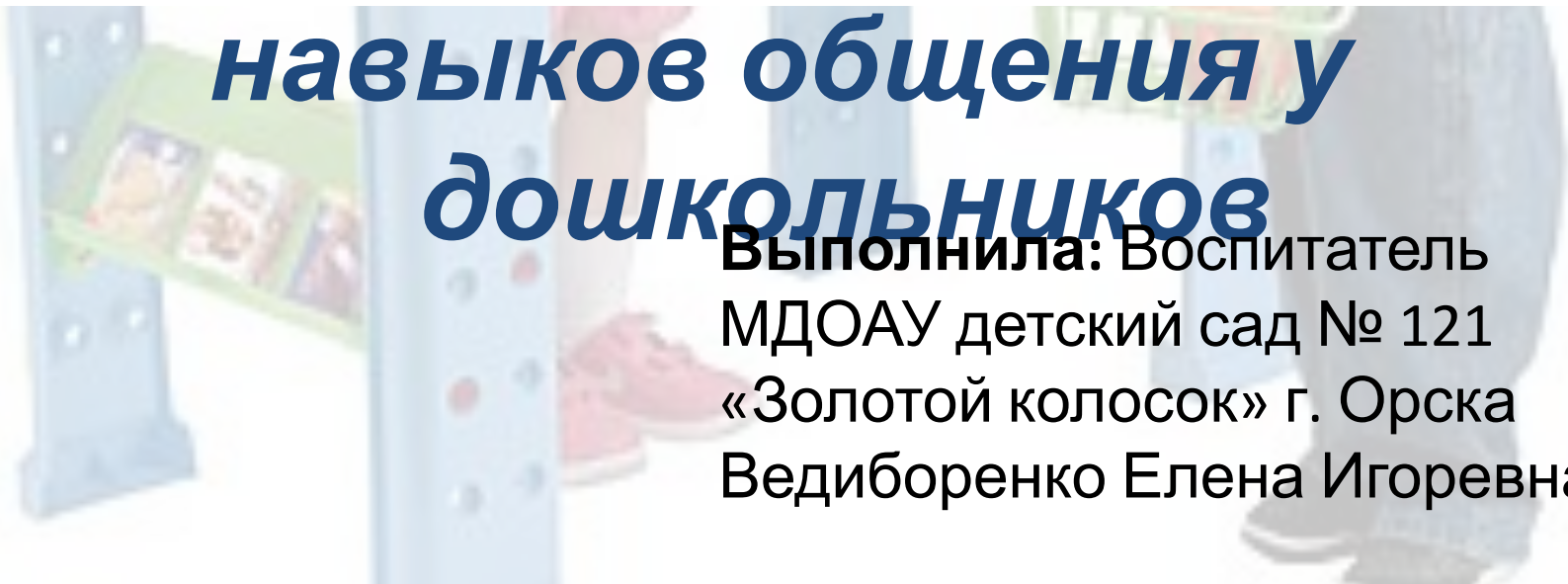




**Сюжетно-ролевая игра  
как  
средство  
формирования  
навыков общения у  
дошкольников**

Выполнила: Воспитатель  
МДОАУ детский сад № 121  
«Золотой колосок» г. Орска  
Ведиборенко Елена Игоревна



**Коммуникативные умения-  
это осознанные действия  
детей и их способность  
правильно строить свое  
поведение, управлять им в  
соответствии с задачами  
общения**

**Под сюжетно-ролевой игрой  
понимается вид деятельности  
детей, в процессе которого они в  
условных ситуациях  
воспроизводят ту или иную  
сферу деятельности и общения  
взрослых с целью усвоения  
важнейших социальных ролей и  
выработки навыков  
формального и неформального  
общения**

# **Содержание работы по формированию навыков общения через сюжетно-ролевую игру у дошкольников**

**Цель-изучить влияние сюжетно-ролевой игры на формирование навыков общения детей дошкольного возраста.**

## **Задачи**

- 1. Раскрыть динамику формирования коммуникативных навыков дошкольников**
- 2. Выявить сущность и особенности сюжетно-ролевой игры.**
- 3. Изучить возможности сюжетно-ролевой игры в формировании коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.**
- 4. Проверить на опыте работы возможности сюжетно-ролевой игры как средства формирования навыка**

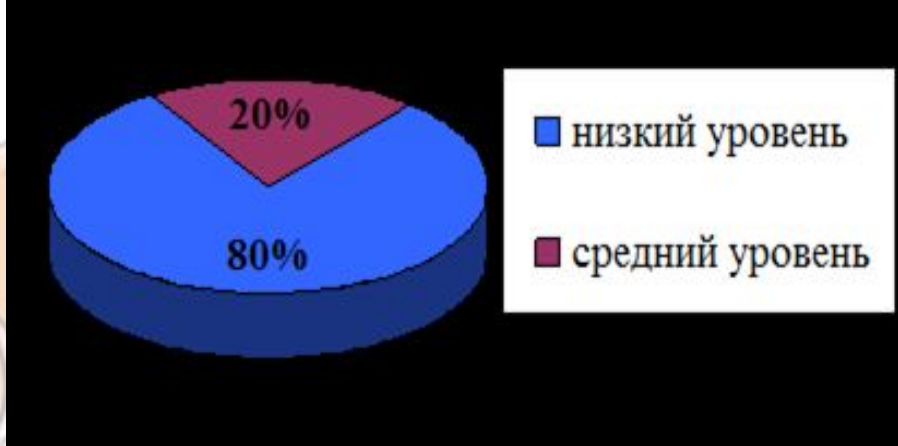
# **Изучение начального уровня сформированности коммуникативных навыков**

**Методики изучения начального уровня сформированности:**

- 1.Уровень межличностного общения детей дошкольного возраста.(по методике М.Я.Басову)**
- 2.Выявление уровня развития сюжетной игровой деятельности детей.**

**Сформированность оценивалась по параметрам Н. Ф.Комаровой: содержание игры, способы решения игровых задач, взаимодействие детей в игре и их самостоятельность**





**Исходя из диаграммы мы видим, что уровень овладения детьми игровой деятельностью и уровень развития навыка общения в основном находятся на средней и низком уровне своего развития у дошкольников.**

**Результаты диагностики коммуникативных навыков в игре на начало проведения оказался не достаточно высоким и повлиял на выбор тактики взаимодействия с детьми. Что позволило проследить динамику развития коммуникативных навыков в группе**



**Формирование**

**коммуникативных навыков**

**общения по средствам**

**сюжетно-ролевой игры у**

**дошкольников**

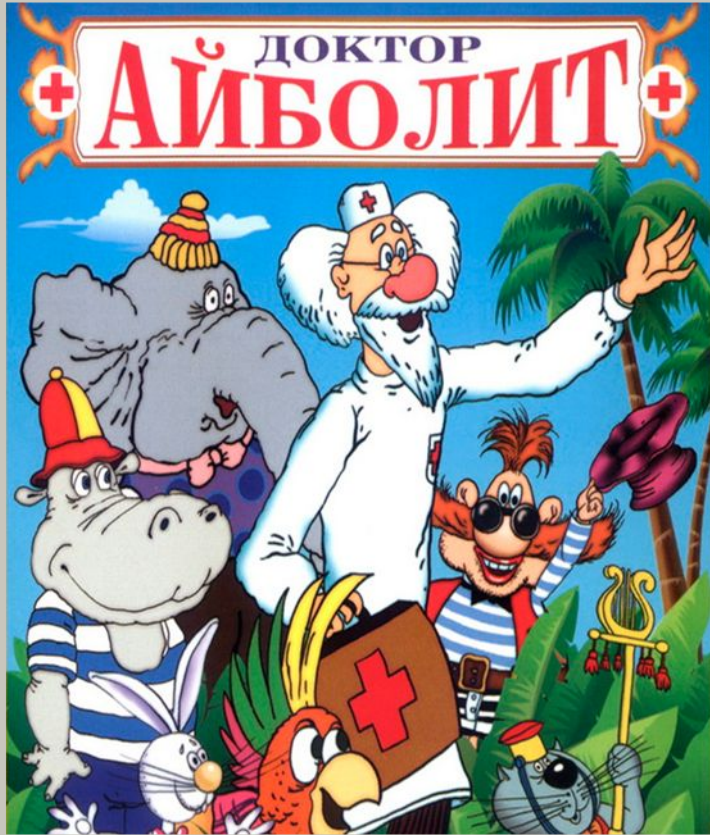


# Комплексное воздействие на все компоненты игры:

1. Чтение художественной литературы К. Чуковского «Айболит» ,А. Кардашовой «Наш доктор».
2. Рассматривание иллюстраций книг.







# 3. Обогащение игровой среды

-экскурсия в медицинский кабинет  
(знакомство детей с медицинскими инструментами)

-добавлены медицинские инструменты в сюжетно-ролевую игру «Больница»





## 4. Обучение игре

**-воспитатель выступает в роли партнера  
-меняет свои роли в игре активизирует  
ролевую речь детей, эмоции, жесты)**







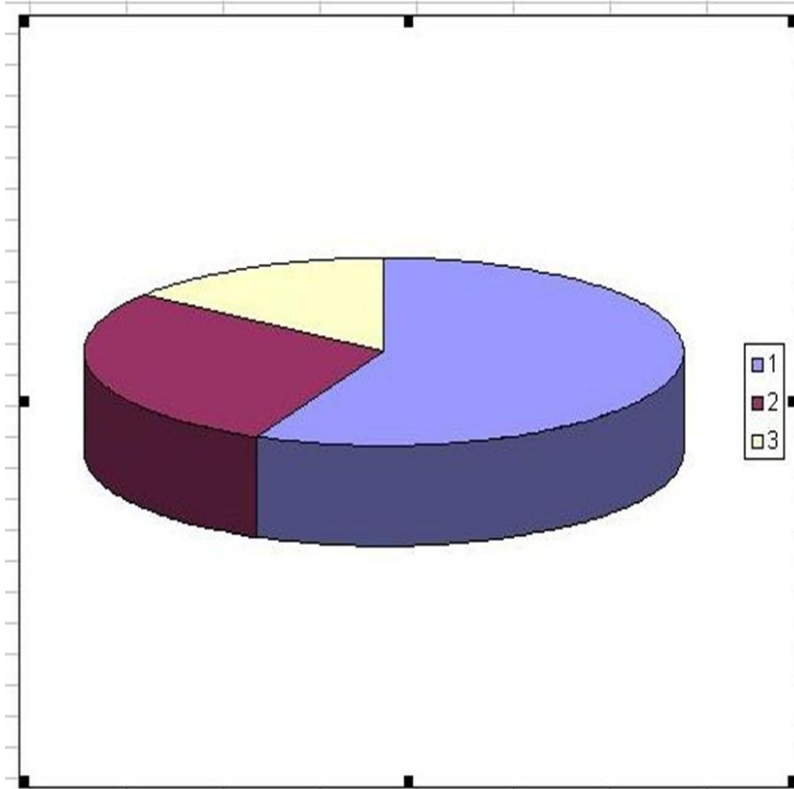
**Изучение эффективности  
формирования навыка  
общения в сюжетно-  
ролевой игре**



**1.Высокий уровень (около 70%)**

**2. Средний уровень (около 20%)**

**3.Низкий уровень (около 10%)**



**В результате проведения эксперимента мы получили следующие данные:**

**дети стали чаще играть в сюжетно-ролевые игры, четко передавая ролевое поведение.**

**При этом большую помощь в развитии игровой деятельности оказала совместная игра ребенка со взрослым, а также проведение правильно организованная предметно-игровая среда в сочетании с полученными знаниями и впечатлениями об окружающем мире**