

В гостях у сказок А.С. Пушкина



Подготовила:
Л.В. Кезик
МАДОУ № 3
г. Североуральск

Актуальность проекта:

Сказка – это рассказ о заведомо невозможном, здесь есть обязательно что-то фантастическое, неправдоподобное: животные разговаривают, на первый взгляд обыкновенные предметы оказываются волшебными. Недаром известная русская пословица гласит: «Сказка - ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» - урок нравственности, доброта, честности, ума и хитроумия. Сказки Пушкина – это первые наши книги. С них начинается любовь ко всей русской поэзии.

Все без исключения положительные герои пушкинских сказок излучают тепло и свет. Каждая сказка либо славит находчивость и смелость, либо высмеивает глупость и лень, трусость и жадность является настоящим литературным шедевром! На детей сказки Пушкина оказывают огромное воспитательное воздействие.

Пока существует человечество, оно нуждается в мечте, поэтому ему не обойтись без сказки, которая вдохновляет, подает надежду, забавляет и утешает. Ввиду особой значимости духовной основы для развития личности в детские годы взрослый должен стараться воспитать в современном ребенке грамотного читателя, приобщить его к русской литературе, воспитать высококультурного и творческого человека.

Проблема:

Современные дети очень много времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Следствием этого стало заметное снижение интереса к чтению у детей; резко сокращена доля чтения в структуре свободного детского времени. Кроме того, происходит упрощение и огрубление речи, поскольку дети не осваивают язык классического наследия, в том числе и язык русской и зарубежной классики, которая раньше составляла значительную часть репертуара чтения детей и подростков.

Гипотеза:

Развитие интереса к жизни и творчеству А. С. Пушкина станет эффективнее, если: разработать модель, включающую содержание, формы и методы, способствующие развитию интереса к жизни и творчеству А. С. Пушкина; систематически и планомерно осуществлять процесс ознакомление детей с жизнью и творчеством поэта; создать педагогические условия, способствующие развитию интереса к жизни и творчеству А. С. Пушкина.

Цель проекта: познакомить детей со сказками Пушкина, воспитать любовь к сказкам русской литературы.

Задачи проекта:

- ❖ ввести детей в мир пушкинской поэзии, показать ее удивительное богатство и музыкальность;
- ❖ учить детей слушать стихи и сказки, развивать слуховую память; развивать словесное творчество, эстетическое восприятие окружающего мира; активизировать и обогащать словарь детей; развивать наблюдательность с помощью увлекательных игр: «Узнай сказку», «Угадай словечко», «Путаница»;
- ❖ прививать любовь к чтению, русской литературе;
- ❖ привлекать родителей к совместной деятельности: читать дома детям сказки Пушкина, смотреть мультфильмы, сказки, обсуждать содержание произведений.

Цель проекта: познакомить детей со сказками Пушкина, воспитать любовь к сказкам русской литературы.

Задачи проекта:

- ❖ ввести детей в мир пушкинской поэзии, показать ее удивительное богатство и музыкальность;
- ❖ учить детей слушать стихи и сказки, развивать слуховую память; развивать словесное творчество, эстетическое восприятие окружающего мира; активизировать и обогащать словарь детей; развивать наблюдательность с помощью увлекательных игр: «Узнай сказку», «Угадай словечко», «Путаница»;
- ❖ прививать любовь к чтению, русской литературе;
- ❖ привлекать родителей к совместной деятельности: читать дома детям сказки Пушкина, смотреть мультфильмы, сказки, обсуждать содержание произведений.

Предполагаемые результаты проекта:

Для детей:

- ❖ расширится кругозор в области литературного творчества А.С. Пушкина;
- ❖ пополнится словарный запас;
- ❖ сформируется: интерес к чтению любимых сказок, любознательность, умение видеть хорошее и плохое, понятия о добре и зле, трудолюбии и лени, о смекалке и лжи.

Для педагога:

- ❖ повысится теоретический уровень знаний и профессионализм;
- ❖ продолжится освоение метода проектирования - как метода насыщения детской деятельности, который, дает возможность расширить образовательное пространство, придать ему новые формы;
- ❖ используются на практике современные формы и методы работы по развитию речи, театральной деятельности с дошкольниками.

Для родителей:

- ❖ осуществится целостный подход к развитию творческих способностей, фантазии детей;
- ❖ повысится уровень интереса к чтению художественных произведений на примере сказок Пушкина А.С.

Есть много людей знаменитых на свете,
Чья слава сквозь годы прошла и до нас,
Но Пушкина сказки читают все дети,
О нём мы не вспомнить не можем сейчас...



Беседы по сказкам Пушкина!



Мои любимые герои проходят в сказках чередой:
Салтан, Гвидон, Царевна-Лебедь и Поп с работником Балдой.



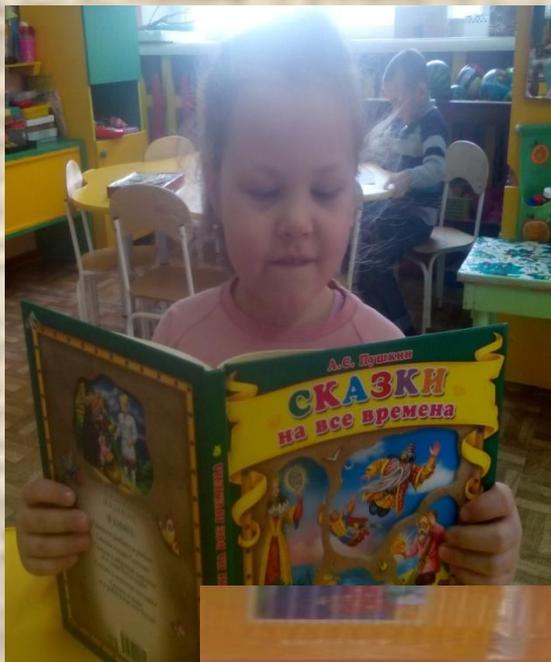
Старуха требует корыто, на старика кричит сердито,
А тридцать три богатыря идут приветствовать царя.
В гробу хрустальном спит царевна, кричит на спице петушок,
Кот песнь слагает вдохновенно...
А мы придумали стишок!



**Сколько сказок у поэта?
Их не много и не мало,
Но все Пушкинское это –
Наше вечное начало...**



**Это Пушкин. Это чудо.
Это прелесть без конца.
В нашей жизни вечно будут этих сказок голоса...**

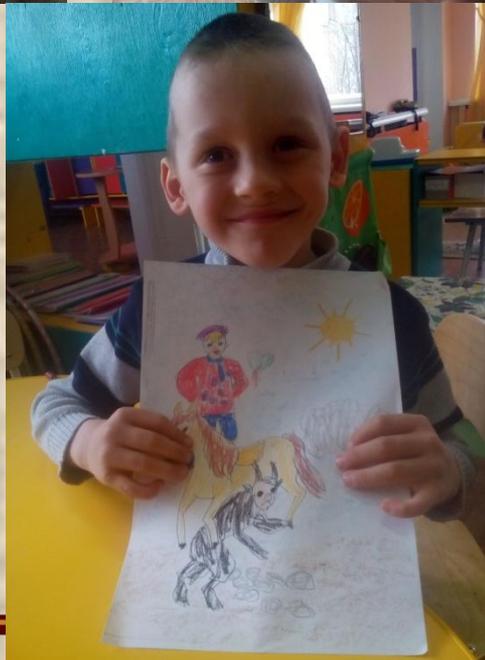


Пушкин, Пушкин нарисуем твои сказки!..



**Мы поймала рыбку, но ещё не знали,
Что это рыбка, рыбка золотая!
Три желания рыбке загадали...
И исполнит рыбка, все наши желания,
Станем мы счастливыми в жизни навсегда!!!**





**Здравствуй, Лебедь мой прекрасный!
Лебедь к нам пришла – Царевна...
К сказку Пушкина читали?
В значит, вы ее узнали!!!**





**Белка песенки поет
Да орешки все грызет,
Изумруды вынимает
И в мешочек собирает...**





Викторина «Эти волшебные сказки» в нашей любимой библиотеке...



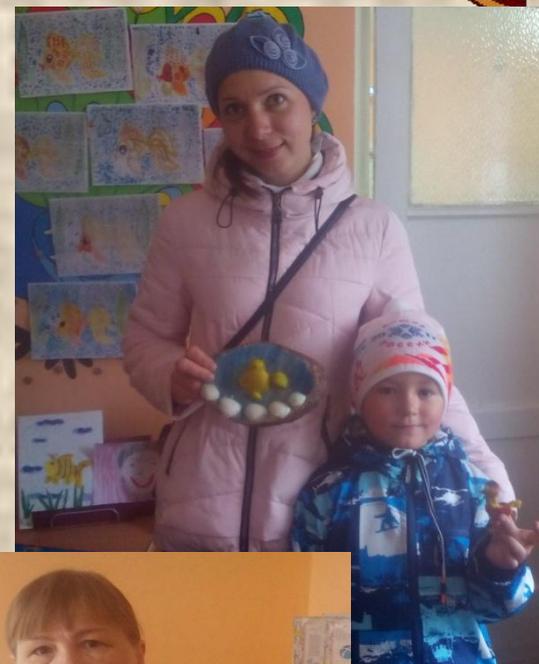
Дидактические игры по теме проекта...



У лукоморья дуб зелёный,
Златая цепь на дубе том...



Совместное творчество...



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**



ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!!!