

Сочинять

сказки - что

может быть Летела утка **1**

«Б»

проще?!

школы №604
Руководитель:

Колосова Е.

А.

Рымарь

Анна

Содержание



Введение

3

1. Немного о
сказках..... 4-5

2. «Устройство»
сказки..... 6-12

3. Моя

Введение
Сказка-это чудесное
происшествие.

В. Г. Кротов.

Цель моей работы:
продолжить знакомство
детей с одним из любимых
жанров в устном народном
творчестве (фольклоре) -



Немного о сказке
Сказка – это вымышленная
история со счастливым концом
и обязательной победой добра
над злом.



Сказка- это вид устного
народного творчества. Сюда
также относятся мифы, легенды,
метафоры, пословицы и прочее.
С древних времен сказка
служила для передачи знаний о

Три основных вида русских народных сказок:

- сказки о животных,**
- волшебные**
- бытовые.**

«Устройство» сказки

- Если вы решили написать сказку, то сначала придумайте интересных героев. Героями сказки могут быть не только люди и звери, но и растения, и одушевленные предметы. Дайте им подходящие имена. Имя персонажа может быть напрямую связано с какой-нибудь особенностью его характера.



Придумайте сюжет. Ваши

персонажи должны

преодолеть какие-либо

препятствия, возможно –

сразиться с врагами и

неприменно победить их

возможно – перехитрить

разбойников



«Устройство» сказки (продолжение)

- Подумайте над
названием сказки.

Название должно
интриговать. Дайте
понять в названии, о чем
пойдет речь. Например
«Гуси-Лебеди», «Сивка



«Устройство» сказки (продолжение):

- Сказка должна хорошо заканчиваться.

Добрый конец важен!

- В сказке должна прослеживаться



«Устройство» сказки

(продолжение)

Как правило, сюжет сказки содержит:

1. Зачин (начало) – состоит из нескольких вступительных предложений: «Жили – были...», «В некотором царстве, некотором



«Устройство» сказки

(продолжение)

2. Основная часть – тут

описываются главные
приключения героев.

Сказочные формулы:

«Скоро сказка

сказывается, да не скоро

дело делается», «Долго



«Устройство» сказки

(продолжение)

3. Концовка – тут сказано о

том, как добро победило

зло и как славно зажили

главные герои. Вот как

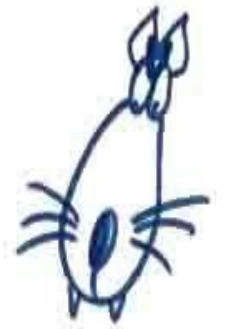
традиционно

заканчиваются сказки:

«Стали жить-поживать»



Моя сказка

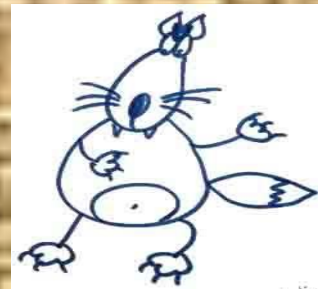


О волке и волосатом
огурце.

Жил-был волк. Серый, зубастый,
клыкастый, с горящими зеленым
огоньком злыми глазами. Днем он
бродил в поисках еды, а ночью
выл на луну. Так полагалось
делать всем волкам. И была у него
одна странность: любил он
собирать цветы. Дед собирал его.



**-О, такого я не видел прежде! -
подумал волк и захотел сорвать.
И тут же взвизгнул от боли.
Множество шипов, словно иголки
вонзились ему в лапы. В ярости
волк пнул обидчика задней
лапой, от удара кактус разлетелся
на мелкие кусочки. Не чувствуя
боли волк начал драть кактус за
кактусом. Ныло все тело. Солнце
уже опускалось над лесом,
последними лучами озаряя
совершенно темные ступени**



Заключение

Появление сказки –это таинство. В своей работе я постаралась приоткрыть дверь в этот чудесный полный удивительных открытий мир.

Не обязательно точно следовать всему вышесказанному, главное пишите от души, вкладывая в каждое предложение тепло и



Список литературы

1. Асонова Е., «Сочиняем сказку. Уроки творчества», Журнал «Мама и малыш», №11, 2005;

2. Померанцева Э.В., Русские сказочники – М.: «Просвещение», 1976;

3. Сказки русских писателей – М.: «Детская литература».