

*Приемы работы, способствующие  
эффективному прохождению  
учебного материала по русскому  
языку с неуспевающими детьми*

Учитель начальных классов

МБОУ «Гимназия»

Топчиенко Т.В.

Неуспеваемость – отставание в  
учении, при котором школьник не  
овладевает на удовлетворительном  
уровне за отведённое время  
знаниями, предусмотренными  
учебной программой.



# Два подхода к решению данной проблемы

- Первый подход предполагает перевод в следующий класс, где обучение будет осуществляться по программе с заниженными требованиями.
- Второй подход повторное изучение курса, т. е. второй год.



Чтобы найти средство для  
преодоления неуспеваемости, надо  
знать причины, порождающие ее.



Ю.К. Бабанский и В.С. Детлин

выделяют

две группы  
причин  
неуспеваемости

Внешние

Внутренние

# Что можно отнести к внешним причинам?

1. Социальные причины (снижение ценности образования в обществе).
2. Несовершенство учебного процесса.
3. Отрицательное влияние семьи, улицы.



# Внутренние причины неуспеваемости

1. Дефекты здоровья современных школьников.
2. Слабое интеллектуальное (умственное) развитие.
3. Отсутствие мотивации к учению.
4. Слабое развитие волевой организации ученика.

По мнению психолога Н.И.  
Мурачковского, можно выделить  
определенные типы неуспевающих  
учеников.

В основу своего деления на типы, автор положил два показателя:

- особенности мыслительной деятельности
- направленность личности ребенка, его отношение к учению.



# Типы неуспевающих учеников

1. Низкое качество мыслительной деятельности (слабое развитие познавательных процессов - внимания, памяти, мышления, несформированность познавательных умений и навыков и т.д.), сочетается с положительным отношением к учению.
2. Высокое качество мыслительной деятельности в паре с отрицательным отношением к учению.
3. Низкое качество мыслительной деятельности сочетается с отрицательным отношением к учению.

# Кому какая помощь нужна?

Дополнительные занятия с отстающими во  
внеурочное время.

Учитель дает задание и говорит:  
«Сидите, учите!»



# Первая группа неуспевающих

(со слабым развитием мыслительной деятельности, но с желанием учиться)

Рекомендуются:

- специально организованные занятия по формированию познавательных процессов
- Занятия по формированию учебных навыков
- учить учиться и радоваться каждому продвижению вперед.

# Вторая группа учащихся

(нежелание учиться)

В силу разных причин их интересы лежат вне рамок учебной деятельности.

Об учениках этой группы можно сказать так: будет мотивация - будет продуктивность учебной деятельности!



# Третий тип

(со слабым развитием мыслительной деятельности, без желания учиться)

- Здесь нам должна помочь позитивная психология. У каждого ребенка есть свои сильные стороны, свои положительные качества. Учителю необходимо найти эту сферу жизни ребенка, и сконцентрировать внимание ребенка на том, что он действительно может.

# Ранняя неуспеваемость

1. педагогическая запущенность (это дети, с которыми недостаточно занимались перед поступлением в школу );
2. психологическая неготовность к обучению ( в 80% случаев сочетается с педагогической запущенностью);
3. низкая обучаемость (характерна для ЗПР и умственно отсталых детей);
4. нарушение анализаторских систем (ученики не видят написанное на доске или не слышат всего, что говорит учитель);
5. недостаточное развитие образного мышления (такие учащиеся не умеют работать по образцу, соотносить свои действия с заданным способом решения).

# Поздняя неуспеваемость

(появляется в средних классах )

- Во-первых, дети с высокой обучаемостью
- Во-вторых, переход в средние классы совпадает с началом подросткового возраста, переключением интереса на общение со сверстниками.
- В-третьих, часто бывают случаи, что учеба запускается из-за того, что большую часть времени учащийся посвящает делу, которым бурно увлекся.

# ВЫВОД

если ученик любого возраста отстаёт  
в учении, необходимо, прежде  
всего, установить причину его  
неуспеваемости.



# Работа с неуспевающими детьми

1. Педагогическая профилактика
2. Педагогическая диагностика
3. Педагогическая терапия
4. Воспитательное воздействие

# РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЮ

1. Усилия учителя должны быть направлены на формирование устойчивой мотивации достижения успеха, с одной стороны и развитие учебных интересов с другой.
2. Формирование устойчивой мотивации достижения успеха возможно с повышением самооценки школьника.

3. Преодоление неуверенности школьника в себе, т.е. рекомендуется ставить перед учеником такие задачи, которые будут ему посильны, выполнимы и соответствовать его возможностям.
4. Стараться вычислить те сферы деятельности, в ходе выполнения которых ученик может проявить инициативу и заслужить признание в школе.

5. Рекомендуется закрепить осознание школьником имеющихся у него достижений и успехов.
6. Полезно поощрять, отличать и фиксировать малейшие удачи ребенка в учебной деятельности (тем самым не дать закрепиться новым неудачам).

7. Подробное обоснование поставленной оценки, а также выделение критериев, по которым идет оценивание, чтобы они были понятны самому ученику.
8. Формирование учебных интересов (дополнительный развивающий материал, обращение к непосредственному жизненному опыту, широкое использование собственных наблюдений, использование на уроке наглядного материала).

# Упражнения, снабженные ключами для самоконтроля

◆ КАКАЯ СОГЛАСНАЯ ПРОПУЩЕНА: З или С?

БЕ...ПОМОЩНЫЙ	▽	...БРОСИЛ	▽	И...ЧЕЗАЕТ	▽
БЕ...ХАРАКТЕРНЫЙ	С	РА...ЦВЕЛИ	С	БЕ...ВКУСНЫЙ	С
БЕ...ФОРМЕННЫЙ	С	ЧЕРЕ...ЧУР	С	И...ПОДЛОБЬЯ	З
БЕ...ЖАЛОСТНЫЙ	С	...ДАнный	С	...ДЕСЬ	С
БЕ...БОЯЗНЕННЫЙ	З	...ДЕШНИЙ	С	ВО...ГЛАВЛЯТЬ	З
БЕ...КОНЕЧНЫЙ	З	...ЖАТЫЙ	З	...ДЕЛАЕТ	З
ПРОИ...ШЕСТВИЕ	С	БЕ...ДОННЫЙ	С	БЕ...ЦЕННЫЙ	С
БЕ...ГРАНИЧНЫЙ	С	...БЛИЗИТЬ	З	...ГРЕБАТЬ	С
РА...БРАСЫВАЕТ	З	...ДОБНЫЙ	С	...БЕГАТЬ	С
БЕ...ПОЩАДНЫЙ	З	И...ЧЕРПАТЬ	С	...ДАНИЕ	С
ВО...ХОЖДЕНИЕ	С	...БИВАТЬ	С	БЕ...ЦВЕТНЫЙ	З
БЕ...ПРЕРЫВНО	С	РА...ГРАФИТЬ	С	РА...БУДИЛ	С
БЕ...ШУМНЫЙ	С	...ДАТЬ	З	РА...ЖЕЧЬ	З
БЕ...ХИТРОСТНЫЙ	С	...БИТЬ	С	И...ПОДТИШКА	З
	С		С		С

З	С			З	
ЗДРАВСТ- ВУЙ	СШИТЬ	СДАТЬ	РАСЧЕР- ТИТЬ	РАЗГОВОР	НИЗКИЙ

# Упражнение 1.

1	Расчёт	П..ц..нт
2	Прививка	Фл..маст..р
3	Фломастер	Пр..ро..а
4	Чемпион	Ч..мп..он
5	Пациент	Ра..и..яние
6	Соревнование	Пр..ви..ка
7	Температура	Ра..чё..
8	Творение	Сор..вн..вание
9	Природа	ТВ..о..рен..е
10	Расстояние	Т..мп..р..тура

# упражнение

2.

1	Одиннадцать	Сиойтыпият
2	Пятимиллионный	Чепекартыхайнт
3	Собирательный	Седпьятят
4	Преодолевать	Переводалоть
5	Пятьдесят	Барительнысой
6	Четырёхкратный	Милонилийнятип
7	Пятисотый	Даниодонацать



# Различные модели алгоритмов

Алгоритм №1.

## Правописание безударных гласных в корне.

ПРОВЕРИТЬ, НАХОДИТСЯ ЛИ ГЛАСНЫЙ  
ПОД УДАРЕНИЕМ

ДА

НЕТ

НАПИСАТЬ ТОТ  
ГЛАСНЫЙ, КОТОРЫЙ  
СЛЫШИТСЯ.

ИЗМЕНИТЬ СЛОВО ТАК, ЧТОБЫ  
БЕЗУДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ  
ОКАЗАЛСЯ ПОД УДАРЕНИЕМ.

МОЖНО ИЗМЕНИТЬ

НЕЛЬЗЯ ИЗМЕНИТЬ

НАПИСАТЬ В БЕЗУДАРНОМ  
СЛОГЕ ТУ ЖЕ БУКВУ, ЧТО  
И В УДАРНОМ СЛОГЕ.

ОБРАТИТЬСЯ К  
СЛОВАРЮ.

# Таблицы

## Приставки на з- и с-

(без-, воз-(вз-), из-, низ-, раз-, чрез-(через-))

<b>З</b> (перед звонкими согласными)	<b>С</b> (перед глухими согласными)
<u>из</u> бежать	<u>ис</u> печь
<u>из</u> возиться	<u>ис</u> кушать
<u>из</u> дергаться	<u>ис</u> целить

## Но! Запомни!

(з...) - часть корня:

здесь, здание, здоровье.

# Рифмованные правила

Дружит лишь с одною Н

Суффикс –АН- (-ЯН-).

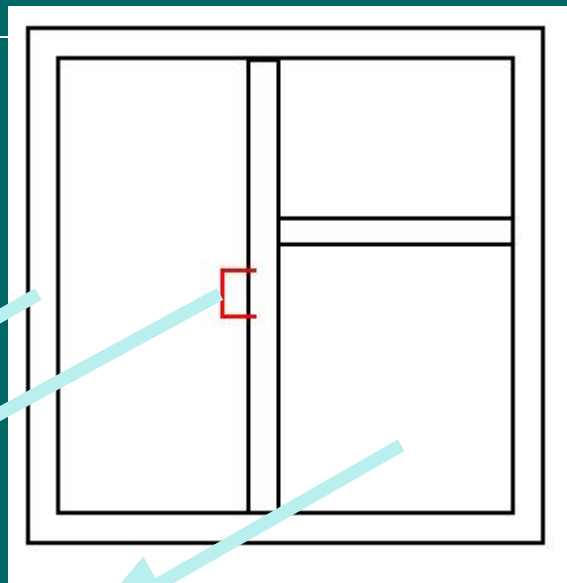
Но запомни ты одно:

Исключение – ОКНО:

Рама – деревЯННая,

Ручка – оловЯННая,

Ну, а поверхность – стеклЯННая.



# Орфо-частушки

Суффикс –ЧИК- сказал:

-Здесь жить!

Будем жить и не тужить,

Если рядом будут буквы:

«Зэ» и «Эс», «Дэ» и «Тэ»,

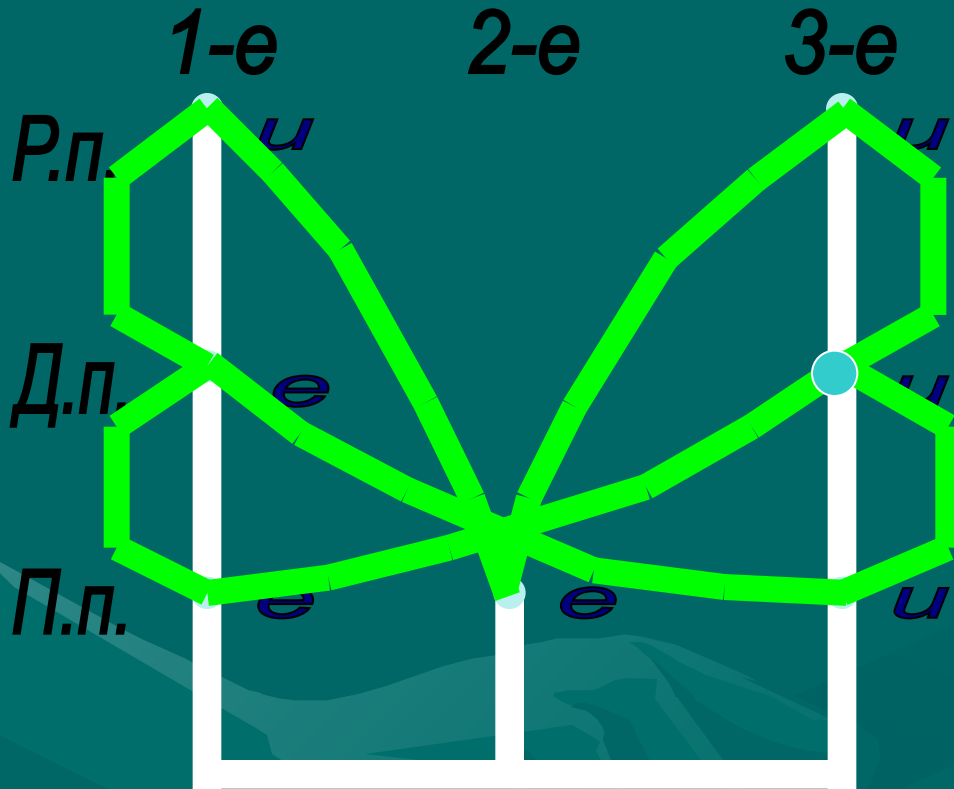
И, конечно, буква «Жэ».

-Ну, а если букв тех нет?

- -ЩИК- напишем! –вот ответ.

# Орфо-рисование

## Буквы Е-И в падежных окончаниях существительных



К изгородь...и

На туфл...е

По речк...е

Из бан...и

В ущель...е

От старост...и

По случайност...и

В метел...и

К алле...е

**В целях совершенствования орфографической зоркости в процессе изучения различных тем курса русского языка можно использовать такое задание:**

**“Прочитайте написанные на доске слова: выд...вить, охр...нять, б...лезнь, кр...ситель, зн...чение, умн...жать, аб...жур, сл...мался, л...скает.**

**Соедините первые буквы слов, в корне которых пишется гласная *а*, и вы узнаете слово, с которым мы познакомимся на уроке”.**

**(Искомое слово вокзал.)**

**В следующем приеме органически сочетаются самые разнообразные виды деятельности:** нетрадиционный фонетический разбор, частичный разбор слова по составу, работа по орфографии, в процессе которых совершенствуется орфографический навык, осуществляется многоплановая аналитико-синтетическая работа, развиваются объем и сосредоточенность внимания, оперативная память.

**Задание 1. Первая буква искомого слова является согласной третьего слога в слове солома.**

**Задание 2. Вторая буква является неправильной безударной гласной в слове песок.**

**Задание 3. Третья буква обозначает парный глухой мягкий согласный в слове вернуть.**

**Задание 4. Четвертая буква является последней в корне слова север.**

**Задание 5. Пятая буква – это окончание в корне слова яблоко. (Искомое слово метро.)**

**Некоторые эффективные приемы самоконтроля и самоанализа**, помогающие в работе по усвоению правописания **словарных слов**. По результатам собственной деятельности у школьников появляется возможность осуществить самодиагностику уровня письменной грамотности.

**В результате подобной работы у ребят вырабатываются терпение, ответственность и самостоятельность.**

**Смысл задания** каждого упражнения заключается в том, чтобы **расшифровать слова, записанные справа, путём установления соответствия со словами из левого столбика и проверить правописание каждой буквы искомого слова.**



# Словарный диктант с элементами игры

«Зоркий глаз»

«Я работаю волшебником»

«Помоги Пете Ошибкину»

«По щучьему велению»

«Справочное бюро»

«Диктант на основе загадок»

«Угадай-ка»

# Как проводится тренировка памяти?

Список словарных слов висит в течение длительного времени на доске (стенде). Потом этот список снимается и предлагается:

- 1) записать запомнившиеся слова;
- 2) под диктовку записать текст и найти в нём словарные слова;
- 3) списать слова с доски или слайда и вставить пропущенные орфограммы.

При выполнении этих заданий развиваются три вида памяти и наблюдательность учащихся.

## Примерный перечень возможных КРУ

### А. Игры :

1. "Найди лишнее"
2. "Сравни. Найди отличия"
3. "Сравни. Найди общее"
4. "Установи аналогию" ( "Измени по образцу")
5. "Продолжи фразу"
6. "Выбери правильный вариант"
7. " Найди ошибку"
8. "Верно-неверно" ("Бывает- не бывает")
9. "Красиво- некрасиво" ("Выбери лучшее")
10. "Найди пару" ("Сгруппируй")
11. "Ассоциации"
12. "Раскрой тайну"
13. "Установи связь"
14. "Запомни.
15. "Скажи по-другому"
16. "Найди указанное" ("Сыщики")
19. "Заполни пропуски" ("Восстанови справедливость")
20. "Шифровальщики" ( "Расшифруй или зашифруй слово, тему, фразу")

### Б. Кроссворды

### В. Ребусы

### Г. "Вопросы-шутки"

## Игры на развитие воображения

- Составление рассказа

Составление рассказа с использованием определенных слов. Детям предлагают слова. Например:

а) девочка, дерево, птица;

б) ключ, шляпа, лодка, сторож, кабинет, дорога, дождь.

Нужно составить связный рассказ, используя эти слова.

- Способы применения предмета

Называется какой-либо хорошо известный предмет, например, «книга». Надо назвать как можно больше различных способов его применения: книгу можно использовать как подставку для кинопроектора, можно ею прикрыть от посторонних глаз бумагу на столе и так далее. Побеждает тот, кто укажет большее число различных функций предмета.

Эта игра развивает способность концентрировать мышление на одном предмете, умение вводить его в самые разные ситуации и взаимосвязи, открывать в обычном предмете неожиданные возможности.



## ЗАВЕРШЕНИЕ РАССКАЗА

Детям предлагают начало какого-либо рассказа. Например: «Стоял ясный солнечный день. По улице шла девочка и вела на поводке смешного щенка. Вдруг откуда ни возьмись...». Необходимо придумать продолжение рассказа, которое оценивается по следующим критериям:

- законченность
- яркость и оригинальность образов,
- необычность поворота и сюжета,
- неожиданность концовки.

### - «Сочини предложение»

Цель игры: развитие мышления и фантазии.

Учитель предлагает группе 2 карточки из детского лото, на которых изображены предметы. Группа садится полукругом, и по очереди каждый ребенок придумывает предложение, которое содержит названия двух задуманных предметов. Затем показываются два других предмета, и снова по кругу дети придумывают новые предложения.



## РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЮ

Необходимо формирование индивидуального подхода к таким ученикам при дозировке домашнего задания, определении вариантов классных и контрольных работ, учитывать степень их подготовленности. А так же:

- дать ученику на обдумывание поставленного вопроса небольшое количество времени;
- не заставлять отвечать новый, только что усвоенный на уроке материал;
- путем правильной тактики опросов и поощрений сформировать уверенность в своих силах в своих знаниях, в возможности учиться;
- следует осторожно оценивать неудачи ученика;
- желательно чтобы ответы таких учеников были письменными, а не устными.

Успехов Вам!  
Спасибо за внимание!

