

Проект
«Богатства, отданные
людям».
Окружающий мир. 3 класс

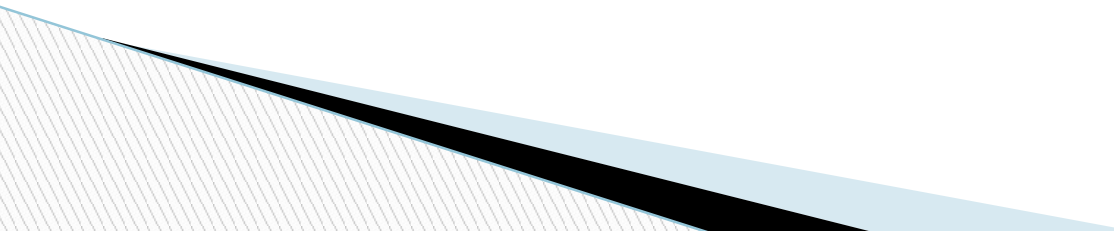
Подготовила
ученица 3 Д класса МБОУ СОШ №70 г. Липецка
Енькова Варвара



Цель проекта:

- ▣ Рассказать о замечательном русском писателе, посвятившем свою жизнь на благо других людей.

Задачи проекта:

- Подготовить рассказ-презентацию.
 - Собрать информацию в виде фотографий, фактов из биографии.
 - Познакомить со своим проектом своих одноклассников.
- 

Бунин Иван Алексеевич





Русский писатель, завоевавший мировое признание, почетный академик АН России по разряду изящной словесности, лауреат Пушкинской премии. Родился в обедневшей дворянской семье в Воронеже, где прожил до 4-х лет. Далее жил в Ельце, Орле и других городах России, пока в 1920 г. не эмигрировал во Францию. В память о знаменитом земляке в Воронеже установлен памятник писателю в Бунинском сквере, а на доме, где он родился, установлена мемориальная доска.

Известен по таким произведениям как: роман «Жизнь Арсеньева» (1927–1933, 1939), рассказы: «Антоновские яблоки» (1900), «Господин из Сан-Франциско» (1915), «Крик» (Париж, 1921), «Весной в Иудее» (Нью-Йорк, 1953) и др.

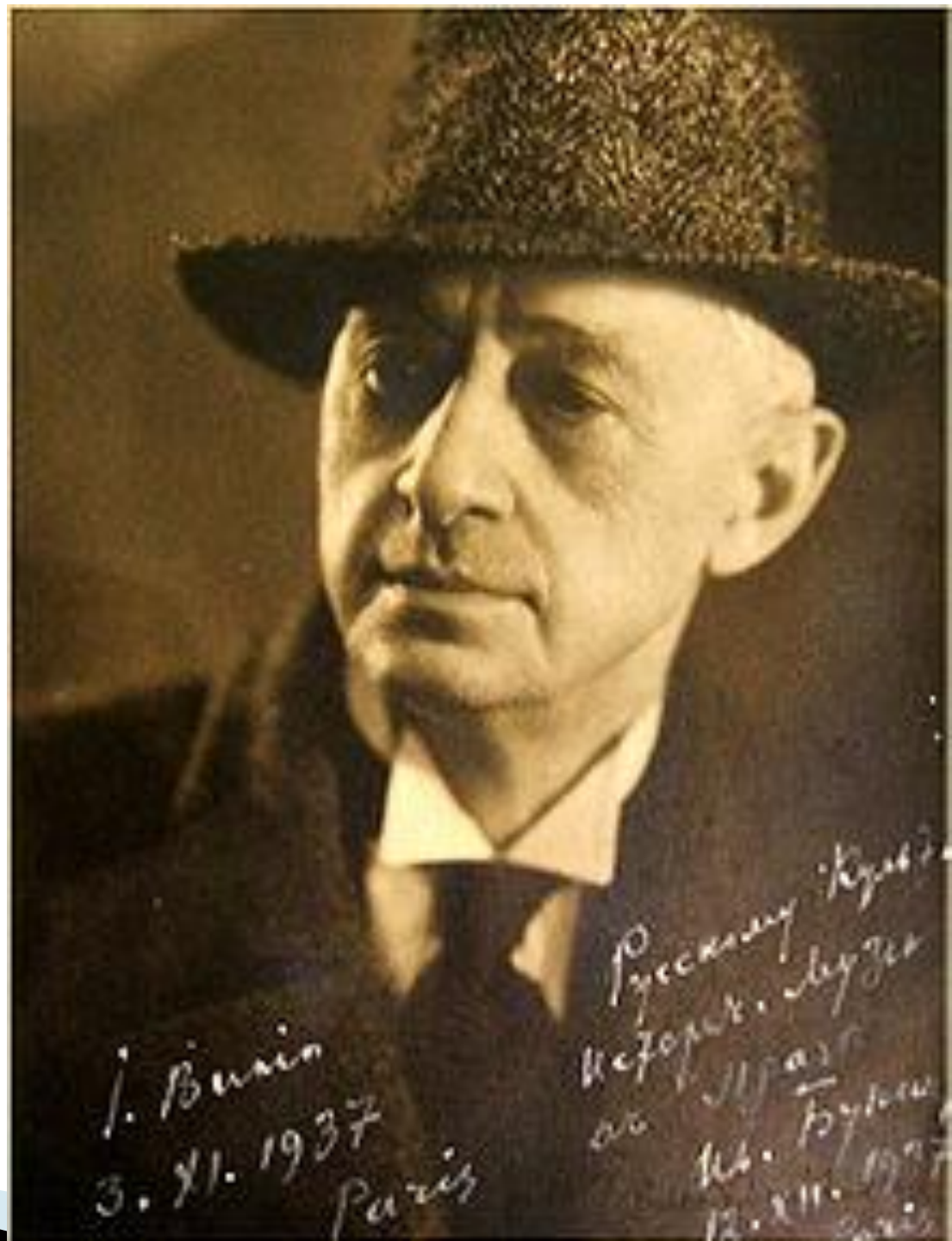


Иван Алексеевич Бунин — последний русский классик, запечатлевший Россию конца XIX — начала XX века. «...Один из последних лучей какого-то чудного русского дня», — писал о Бунине критик Г. В. Адамович.

Портрет Ивана Бунина.
художник :
Леонард Туржанский



Бунин в 1937
году.



Могила Ивана
Бунина. Русская
часть кладбища в
Сен-Женевьев-де
Буа





Памятная монета Банка России, посвящённая 125-летию со дня рождения И. А. Бунина. 2 рубля, серебро, 1995 год



Мемориальная доска на улице Жака Оффенбаха, в Париже

В Воронеже имя писателя носит сквер и библиотека № 22; на доме, в котором родился писатель, установлена мемориальная табличка.

В Воронеже 13 октября 1995 года был открыт памятник И. А. Бунину. Автор — московский скульптор А. Н. Бурганов. Открытие памятника было приурочено к 125-летию со дня рождения писателя. Бунин изображён сидящим на поваленном дереве, у его ног собака. По словам самого скульптора, писатель изображен во время расставания с Россией, переживает тревогу и одновременно надежду, а льющая к ногам собака — символ уходящего дворянства, символ одиночества. Помимо памятника на стене дома № 43 по улице Коммунаров нанесено граффити с портретом писателя.