

МКДОУ Петропавловский детский сад

# ЧТО ТАКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Выполнила: Волкова С.В.

с. Петропавловка 2019г.

# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Создает условия для  
восхождения каждого  
участника к новому **знанию**  
и новому **опыту** путем  
самостоятельного и  
коллективного открытия

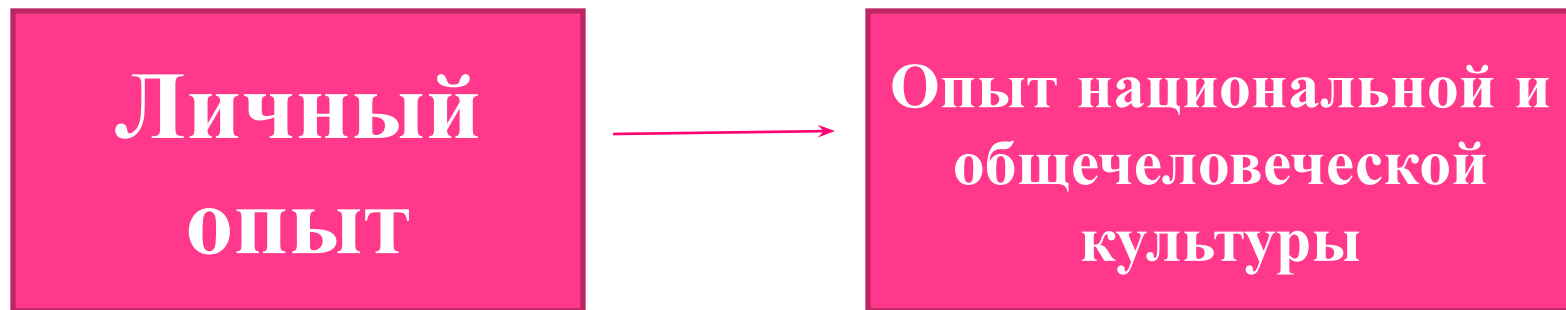


# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

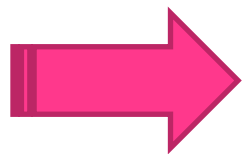
Творческая деятельность и  
осознание закономерностей  
этой деятельности



# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ



**Свободная  
деятельность**



**Право свободного выбора**



# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ



# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

**Результат**

**Новое знание**

**Новое умение**

**Творческий продукт**

**Процесс постижения  
ИСТИНЫ**



**Сотрудничество  
сотворчество**



# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Интеграция **зарубежного** и  
**российского**  
педагогического опыта



# ПРИНЦИПЫ И ПРАВИЛА ВЕДЕНИЯ МАСТЕРСКОЙ

- Ценностно-смысловое равенство всех участников
- Право каждого на ошибку
- Безоценочная деятельность
- Предоставление свободы
- Значительный элемент неопределенности, неясности, загадочности в заданиях
- Диалоговость
- Организация и перестройка реального пространства





# РАЗРЫВ

**психологическое состояние участника, при котором ему внезапно открывается новое видение предмета, закона, образа....**

**П р о з р е н и е.**



# РЕФЛЕКСИЯ

□ **Непрерывный** рефлексивный процесс:

Делаю-осознаю, чувствую, вдумываюсь, что со мной....

□ **He** – получил, овладел, записал, узнал, запомнил, выстроил, создал, задумался.

□ **A** – сделал, открыл, понял, почувствовал, помог, выстроил, создал, задумался, выбрал, приблизился; сделаю, подумаю, почитаю, понаблюдаю.

( промежуточная –заключительная рефлексия)

Чередование бессознательной деятельности и её последующего осознания.



# ЭТАПЫ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

- **Деконструкция** - разрушение, разъединение, рассогласование избранных для работы материалов: слов, текстов, красок, образов, фактов, явлений и т.д
- **Реконструкция**- из полученных разрозненных частей **создается целое новое явление, представление, знание**



## ВИДЫ МАСТЕРСКИХ:

- Мастерская творческого письма
- Мастерская построения знаний
- Мастерские по самопознанию
- Мастерские отношений и ценностных ориентаций



# ТЕХНОЛОГИЯ ПОСТРОЕНИЯ МАСТЕРСКОЙ

1. Индуктор

2. Работа с материалом

1). деконструкция

2). реконструкция

3. Социализация

4. Рефлексия

5. «Разрыв»: может быть на любом этапе



# ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Я скажу это начерно, шёпотом,

Потому что ещё не пора:

Достигается потом и опытом

Безотчётного неба игра.

О.Э.Мандельштам

