

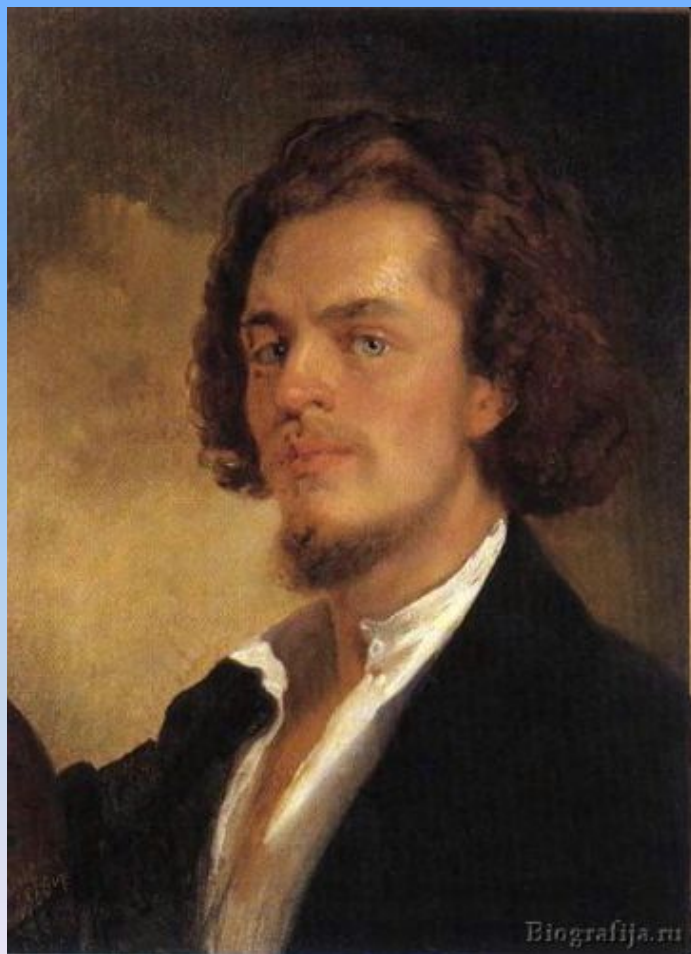
Сочинение по картине К.Е.  
Маковского  
«Дети, бегущие от грозы»

Учитель МБОУ «Школа №111»

г. Н.Новгорода

Грачёва Ирина Геннадьевна

# Константин Егорович Маковский (20.06.1839- 17.09.1915)



- Русский художник
- К.Маковский был старшим сыном в семье известного Московского художественного деятеля и художника – любителя Егора Ивановича Маковского. Все дети в этой семье, а их было четверо, воспитаны в духе любви к искусству. В Московском училище живописи и ваяния, куда Маковский поступил в 1851 году, он учился легко и успешно, получая всевозможные награды.

# Маковский Константин Егорович. «Дети, бегущие от грозы»

- 1872
- Холст, масло 167 x 102
- Государственная Третьяковская галерея
- Москва



**Ф.И. Тютчев**  
**ВЕСЕННЯЯ ГРОЗА**

Люблю грозу в начале мая,  
Когда весенний, первый гром,  
как бы резвяся и играя,  
Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые,  
Вот дождик брызнул, пыль летит,  
Повисли перлы дождевые,  
И солнце нити золотит.

С горы бежит поток проворный,  
В лесу не молкнет птичий гам,  
И гам лесной и шум нагорный -  
Все вторит весело громам.

Ты скажешь: ветреная Геба,  
Кормя Зевесова орла,  
Громокипящий кубок с неба,  
Смеясь, на землю пролила













# План

1. Картина «Дети, бегущие от грозы».
2. Сельский пейзаж.
3. Девочка.
4. Младший брат.
5. Приближение грозы.
6. Подбор красок.
7. Моё впечатление.

# 1. Картина «Дети, бегущие от грозы».

- Сочетает в себе
- Картина природы
- Описание внешности сельских ребятишек
- Отражение чувств и эмоций



## 2. Сельский пейзаж.

- Буйство луговых трав
- Лес вдали
- Неглубокая речушка
- Хрупкий мостик



# 3. Девочка.

- Босиком
- В лёгком платье
- Волосы растрепал ветер
- Не очень взрослая



# 4. Младший брат.

- На плечах у сестры
- Очень напуган
- Крепко обнимает
- Крошечные ручонки
- Прижимается всем телом
- Спасёт его



# 5. Приближение грозы.

- В руках корзина
- Ходили за грибами
- Грозовые тучи
- Польёт дождь
- Сильный ветер
- Девочка глядит с опаской
- Сверкающие молнии, раскаты грома
- Тревога в глазах
- Добраться до дома



# 6. Подбор красок.

- Напряжённость атмосферы
- Тревожность ситуации
- Угрюмые насыщенные тёмные краски
- Движение стихии и движение детей
- Опередить её



# 7. Моё впечатление.



- Не оставляет равнодушным
- Заставляет сопереживать